

**دايسهاتسو**



متوفرة بأوضاع جذابة

نموذج زركي في لتيك

٨٣٢٥٩ - ٨٣٢٥٨ - ٨٣٢٥٧

**القبس**

رئيس التحرير: جاسم أحمد النصف

الطبعة: ١٧ ذو القعدة ١٤٠١ هـ - ١٥ سبتمبر (أيلول) ١٩٨١ م - السنة العاشرة - العدد ٣٣٥٧ - الكويت

AL-QABAS, Tuesday, 15 September, 1981, 10th Year, No. 3357 - Kuwait.

٢٢ صفحة

**بي.بي.بي.كو**

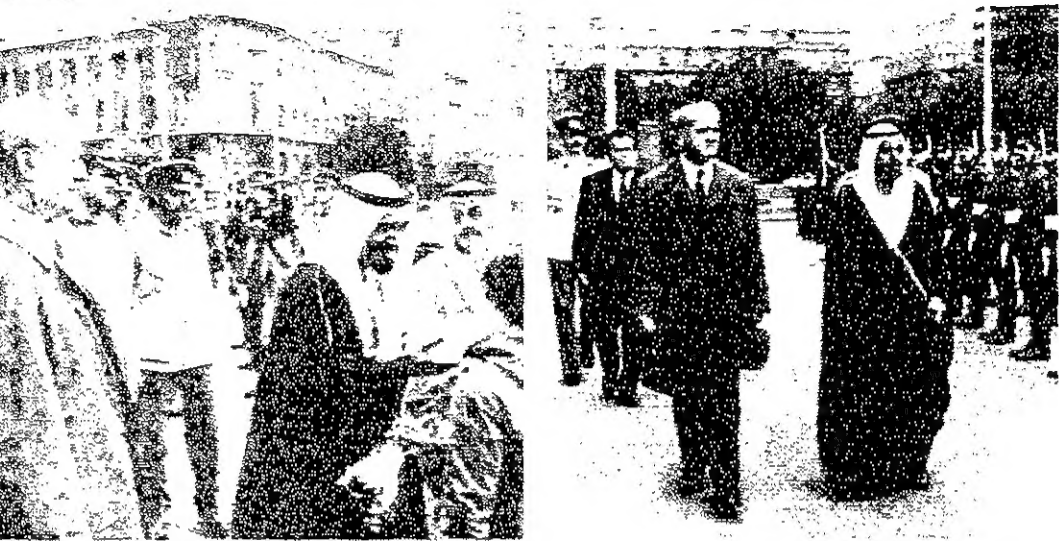
الزيت الأفضل لسيارتك

BP

يوسف محمد المصطفى والولادة

**اصطراحت الاسرائيلية تنهت اخوة السعودية**

**سمو الأمير في بودابست: نعتز بصداقة هنغاريا**



سمو الأمير والرئيس الهنغاري يستعرضان حرس الشرف وبين الجماهير في شوارع بودابست - (كونا واب)

**خدام سلم نائب الأمير رسالة الأسد سوريا تخطط لزيادة تحالفها مع السوفيت**



سمو نائب الأمير لدى استقباله الوزير خدام بحضور الشيخ صباح الاحمد.

بودابست - من جاسم أحمد النصف:

خلال بحث سبل تعزيز العلاقات الثنائية والتعاون المشترك، كما تم تبادل وجهات النظر حول القضايا الدولية الرئيسية.

وقد التزموا بالمشاورات والتعاون في المجالات الاقتصادية، الاجتماعية والثقافية، وفي المجال الإنساني.

وقد تم التوقيع على عدد من الاتفاقيات في مجالات التعاون الثنائي بين البلدين.

وفي المساء أقام الرئيس الهنغاري حفل عشاء على شرف سمو الأمير.

والتقى سمو الأمير مع الرئيس الهنغاري وبحث معه العلاقات الثنائية والتعاون المشترك.

وقد تم التوقيع على عدد من الاتفاقيات في مجالات التعاون الثنائي بين البلدين.

وفي المساء أقام الرئيس الهنغاري حفل عشاء على شرف سمو الأمير.

والتقى سمو الأمير مع الرئيس الهنغاري وبحث معه العلاقات الثنائية والتعاون المشترك.

بلغت سوريا التوقيت ودول الخليج من زيادة تحالفها الاستراتيجي مع الاتحاد السوفيتي لمواجهة التحالف المائل بين اسرائيل والولايات المتحدة.

وقد تم التوقيع على عدد من الاتفاقيات في مجالات التعاون الثنائي بين البلدين.

وفي المساء أقام الرئيس الهنغاري حفل عشاء على شرف سمو الأمير.

والتقى سمو الأمير مع الرئيس الهنغاري وبحث معه العلاقات الثنائية والتعاون المشترك.

وأصفا الاخوان بالبلطجية السادات: ساكس رقبته كل من يحمل السلاح

قال الرئيس المصري انور السادات ان وضعه الى الاجراءات التي اتخذها في الآونة الأخيرة كانت وقتها فواسم في انفسهم في حرصه على تسوية النزاع في الشرق الأوسط.

وقد تم التوقيع على عدد من الاتفاقيات في مجالات التعاون الثنائي بين البلدين.

وفي المساء أقام الرئيس الهنغاري حفل عشاء على شرف سمو الأمير.

والتقى سمو الأمير مع الرئيس الهنغاري وبحث معه العلاقات الثنائية والتعاون المشترك.

والتحالف الاستراتيجي الذي أعلن عنه خلال زيارة بيجن الأخيرة الى اميركا، هو تمهيد للعلاقة مع اميركا في كل المجالات.

وقد تم التوقيع على عدد من الاتفاقيات في مجالات التعاون الثنائي بين البلدين.

وفي المساء أقام الرئيس الهنغاري حفل عشاء على شرف سمو الأمير.

والتقى سمو الأمير مع الرئيس الهنغاري وبحث معه العلاقات الثنائية والتعاون المشترك.

خامسني الرئيس لمقبل ليران

قال راديو طهران ان ٢١ مرشحا سجلوا اسماهم لانتخابات الرئاسة الإيرانية المقرر إجراؤها في الثاني من أكتوبر المقبل.

وقد تم التوقيع على عدد من الاتفاقيات في مجالات التعاون الثنائي بين البلدين.

وفي المساء أقام الرئيس الهنغاري حفل عشاء على شرف سمو الأمير.

والتقى سمو الأمير مع الرئيس الهنغاري وبحث معه العلاقات الثنائية والتعاون المشترك.

الشيخ راشد مريض ويعالج في المستشفى

لندن - أ.ف.ب. - أ.ب. - دخل الشيخ راشد بن سعيد آل مكتوم رئيس وزراء دولة الإمارات العربية المتحدة الى مستشفى ويلتون لمرضى الجذع ولم يؤذن مبعوث باسم المستشفى بان الشيخ راشد مريض جدا ويعاني من السرطان.

وقد تم التوقيع على عدد من الاتفاقيات في مجالات التعاون الثنائي بين البلدين.

وفي المساء أقام الرئيس الهنغاري حفل عشاء على شرف سمو الأمير.

والتقى سمو الأمير مع الرئيس الهنغاري وبحث معه العلاقات الثنائية والتعاون المشترك.

مركز المعلومات والدراسات في القبس

سلطة شعبية بزعامة عربي والخيوي مع الإنكليز

قال رئيس المجلس الأعلى لدراسة شؤون الكويت في الكويت، الشيخ جابر المبارك الصباح، ان الكويتيين الذين ذهبوا الى العراق في جبهة المقاومة الشعبية، هم من الكويتيين الذين ذهبوا الى العراق في جبهة المقاومة الشعبية.

وقد تم التوقيع على عدد من الاتفاقيات في مجالات التعاون الثنائي بين البلدين.

وفي المساء أقام الرئيس الهنغاري حفل عشاء على شرف سمو الأمير.

والتقى سمو الأمير مع الرئيس الهنغاري وبحث معه العلاقات الثنائية والتعاون المشترك.

استنفار الفدائيين في جنوب لبنان واسرائيل تستعد لتسليم الهدنة

الرئيس الياقوت ورئيس الوزراء الشيخ اليازجي في بيروت.

وقد تم التوقيع على عدد من الاتفاقيات في مجالات التعاون الثنائي بين البلدين.

وفي المساء أقام الرئيس الهنغاري حفل عشاء على شرف سمو الأمير.

والتقى سمو الأمير مع الرئيس الهنغاري وبحث معه العلاقات الثنائية والتعاون المشترك.

**تقلىن**

**المجموعة التجارية للشركة**

**شركة الحذاء الأصفر**

**بالسالمية**

شارع سالم المبارك، قرب بنك الكويت والشرق الأوسط

٦٣٢٣٠٤

**أحدثية المدارس**

**بالسالمية**

عن توفير جميع أنواع القمصان المدرسية والكتب والأحذية الماركة وأقلام

٢٤٥٩٢٠  
٢٤٥٩٢١  
٢٤٥٩٢٢



\_\_\_\_\_



## استقبال رسمي وشعبي حافل لسمو الأمير في هونغاريّا

# أمير البلاد : علاقاتنا الوثيقة ستزداد نموًا وتعزيرًا

اجتماع مطلق بين سمو الأمير والرئيس الهنغاري لبحث القضايا المشتركة



سمو الأمير والرئيس الهنغاري

أكد سمو أمير البلاد أن علاقات الصداقة التي تربط الكويت وهنغاريا ، والمبنية على الثقة والتفاهم المتبادلين ، ستزداد نموًا وتعزيرًا ، وقال سموه ، لدى وصوله إلى بودابست أمس في الرحلة الرابعة من جولته في دول البلقان : « لا يطيب لي في البداية أن أنقل لكم تحيات شعب الكويت إلى الشعب الهنغاري الذي تمكن له الإعجاب والإحترام . وأنه من دواعي السرور والاعتزاز لنا جميعاً أن نزور بلدكم الجليل الذي تربطنا به صداقة عميقة » . وأضاف سموه : « لقد جئنا إلى بلدكم بناء على دعوة من فخامة رئيس الدولة تفضلاً ورغبة كبيرة للتعرف على بلدكم وشعبه ولتطوير علاقات الصداقة التي تربط بلدينا وتعزيز مجالات التعاون المشتركة وتبادل وجهات النظر لما فيه صالح البلدين » . وقد استقبل سمو الأمير استقبالا رسميا وشعبيا حافلا . وكان رئيسي مقبلة يستقبل سموه رئيس مجلس الرئاسة الهنغاري الرئيس بال لوشايزي ، وكبار المسؤولين المدنيين والعسكريين ، وقام سمو الأمير بعد ظهر أمس بزيارة الرئيس الهنغاري في مبنى البرلمان ، وعقد معه اجتماعا مطلقا ناقشا خلاله العلاقات بين الكويت وهنغاريا والمسائل الرئيسية التي تهم البلدين على صعيد السياسة الدولية . وفي الوقت نفسه عقد الوزراء والمسؤولون الكويتيون والهنغاريون محادثات رسمية تناولت سبل تطوير التعاون بين البلدين . كما أقيمت في الساعة الثامنة مساءً مأدبة عشاءا تكريما لسمو الأمير ، في مبنى البرلمان الهنغاري . وقد تصدرت زيارة سمو أمير البلاد لهنغاريا مكان الصدارة في الصحف البلغارية . ورجحت كبريات الصحف على صدر صفحاتها بالزيارة تعاوناً بارزة بالفتن الهنغاريّة والعربية .

أدرك سمو أمير البلاد أن علاقات الصداقة التي تربط الكويت وهنغاريا ، والمبنية على الثقة والتفاهم المتبادلين ، ستزداد نموًا وتعزيرًا ، وقال سموه ، لدى وصوله إلى بودابست أمس في الرحلة الرابعة من جولته في دول البلقان : « لا يطيب لي في البداية أن أنقل لكم تحيات شعب الكويت إلى الشعب الهنغاري الذي تمكن له الإعجاب والإحترام . وأنه من دواعي السرور والاعتزاز لنا جميعاً أن نزور بلدكم الجليل الذي تربطنا به صداقة عميقة » . وأضاف سموه : « لقد جئنا إلى بلدكم بناء على دعوة من فخامة رئيس الدولة تفضلاً ورغبة كبيرة للتعرف على بلدكم وشعبه ولتطوير علاقات الصداقة التي تربط بلدينا وتعزيز مجالات التعاون المشتركة وتبادل وجهات النظر لما فيه صالح البلدين » . وقد استقبل سمو الأمير استقبالا رسميا وشعبيا حافلا . وكان رئيسي مقبلة يستقبل سموه رئيس مجلس الرئاسة الهنغاري الرئيس بال لوشايزي ، وكبار المسؤولين المدنيين والعسكريين ، وقام سمو الأمير بعد ظهر أمس بزيارة الرئيس الهنغاري في مبنى البرلمان ، وعقد معه اجتماعا مطلقا ناقشا خلاله العلاقات بين الكويت وهنغاريا والمسائل الرئيسية التي تهم البلدين على صعيد السياسة الدولية . وفي الوقت نفسه عقد الوزراء والمسؤولون الكويتيون والهنغاريون محادثات رسمية تناولت سبل تطوير التعاون بين البلدين . كما أقيمت في الساعة الثامنة مساءً مأدبة عشاءا تكريما لسمو الأمير ، في مبنى البرلمان الهنغاري . وقد تصدرت زيارة سمو أمير البلاد لهنغاريا مكان الصدارة في الصحف البلغارية . ورجحت كبريات الصحف على صدر صفحاتها بالزيارة تعاوناً بارزة بالفتن الهنغاريّة والعربية .

## تتمتع مطبخ

التطبيق المطلوب للخطة الخمسية للتعاون

الخطة الخمسية الخاصة بالحركة التعاونية التي أعدتها وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل ، والتي نشرتها القيس تباعاً ، حطت جيدة لو نفذت كما رسم لها ، بعد أن أصبحت الحركة التعاونية أكثر شجراً لتطاعات متعددة في المجتمع ، وغدت ذات أثر فعال في الحياة الاقتصادية والاجتماعية .

لكن أمام هذه الخطة الطموحة يبرز سؤال بل عدة أسئلة .. ماذا فعلنا لتنفيذ الخطة ؟ .. وما هي قيمة الأموال التي رصدت لها ؟ .. وهل بدأ أعداد الكوادر البشرية التي مستولى تنفيذها ؟ .. وما سبيلها مرحلة التنفيذ ؟ .. وما مدى تعاون الجهات المختصة والجمعيات التعاونية والاتحاد التعاوني مع وزارة الشؤون ؟

ان هذه الجهات لم تقدم حتى الآن أية تصورات لدورها في تنفيذ الخطة حتى يمكن القول ان الخطة تسير في طريقها المرسوم .

يضاف إلى ذلك ان الدراسات التي أعدت عليها الخطة أبرزت أن عدد الكوادر الكويتية العاملة في القطاع التعاوني لا يتجاوز ثلاثة في المائة فقط من إجمالي حجم العمالة ، وهي نسبة بالغة التدني ، خاصة أنها تتعلق بقطاع حيوي يزداد دوره يوماً بعد يوم .

لذلك ينبغي البدء من الآن في الجانب التدريبي من الخطة ، الذي يركز على أعداد كوادر كويتية ملية بمفهوم العمل التعاوني ، ومدرسة لإعدادهم ، ودراسة لأسسه وقواعده .

كما أن امتداد العمل التعاوني إلى قطاعات الإنتاج والإسكان والخدمات والعمل الحر شيء أساسي ركزت عليه الخطة ، لكن المهم هو اتخاذ الخطوات التنفيذية لتحقيق ذلك ، خاصة أن هذه المجالات بحاجة ماسة إلى دخول القطاع التعاوني إليها ، حتى يعطيا مزيداً من الدعم والحيوية .

التخطيط عمل أساسي ومطلوب .. ووضع خطة خمسية للحركة التعاونية في الكويت خطوة إيجابية مدروسة .. لكن يبقى التطبيق هو العامل الأساسي لتحقيق الهدف .. وهذا ما ينبغي التركيز عليه في الفترة المقبلة .

فهد العلي

## استقبالات نائب الأمير

استقبل سمو نائب الأمير ولي العهد الشيخ سعد العبد الله أمير السيد نسي صالح النسي ، وعضو مجلس الأمة السيد عبد الكريم الجديدي ، والمفان خالد العبد ، وعضو مجلس الأمة السيد محمد البراك ، والدكتور عبد الرحمن حمود السبيح . ثم استقبل العضو المنتدب هيئة الجنوب والخليج العربي السيد أحمد جابر العبد الله الجابر . كما استقبل سموه عدداً من المواطنين .

## بحث العلاقات مع

السعودية وليبيا والنيجر

استقبل وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء عبد العزيز حسن أمس على التوالي سفيراً كل من المملكة العربية السعودية الشيخ محمد فهد العيسى ، والمجاهدية العربية الليبية السيد حسني صالح الدبر ، والنيجر السيد أبو بكر بللو . وجرى خلال هذه اللقاءات بحث العلاقات الثنائية بين الكويت وكل من هذه الدول الشقيقة والصديقة ، والموضوعات ذات الاهتمام المشترك .

نيكولاي شوشينكو وكبار رجالات الدولة هناك . وقد ازدان المطار الروماني بصور سمو أمير الكويت والرئيس الروماني وأعلام البلدين .

## القضية الفلسطينية جوهر الصراع في الشرق الأوسط

ضرورة انسحاب إسرائيل وإقامة الدولة الفلسطينية

المحيط الهندي منطقة سلام ، وأمن الخليج مسؤولية شعوبه

توثيق العلاقات الاقتصادية وإقامة مشاريع مشتركة

اجتماع اللجنة الكويتية - الرومانية للتعاون الاقتصادي بأسرع وقت

الدخالية ، وعدم استخدام القوة أو التهديد بها وحل النزاعات الدولية بالطرق السلمية . كما أكد الجانبان على ضرورة تعزيز دور الدول الثابتة والدول غير المنحازة في المجال الدولي . كما أكد أيضاً على ضرورة تعزيز دور الأمم المتحدة .

والحقوق الفلسطينية

وفي هذا الصدد أبدى الجانبان اهتماماً خاصاً للوضع النقيض في الشرق الأوسط وللناجم بصورة خاصة عن استمرار الاحتلال الإسرائيلي للأراضي العربية بما في ذلك القدس ، ورفض إسرائيل لقرارات الأمم المتحدة في هذا الشأن وعدم اعترافها بالحقوق الوطنية المشروعة للشعب العربي الفلسطيني ، واستمرار العدوان الإسرائيلي المسلح ضد الدول والشعوب العربية .

وأكد الجانبان إيمانها الشديد بان إحلال السلام العادل والدائم والشامل لا يمكن تحقيقه إلا بانسحاب إسرائيل الكامل من الأراضي العربية المحتلة عام ١٩٦٧ ، وحل القضية الفلسطينية على أساس الاعتراف بحق الشعب الفلسطيني الشرعي بما فيها حقه في إقامة دولته المستقلة .

وأعرب الجانبان عن إيمانها بان القضية الفلسطينية هي جوهر الصراع في منطقة الشرق الأوسط . كما أكدوا على ضرورة مشاركة منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني على قدم المساواة في جميع الجهود الرامية إلى حل القضية الفلسطينية .

وأعرب الجانبان عن إيمانها بان القضية الفلسطينية هي جوهر الصراع في منطقة الشرق الأوسط . كما أكدوا على ضرورة مشاركة منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني على قدم المساواة في جميع الجهود الرامية إلى حل القضية الفلسطينية .

وفي مجال استعراضها للوضع الاقتصادي الدولي أكد الجانبان أهمية دفع عجلة التنمية في الدول النامية وأنشاء النظام الاقتصادي الدولي على أسس من العدالة والمساواة ، وذلك من أجل ضمان التقدم وخاصة في الدول النامية والاقتصاد العالمي والانتقال إلى الاشتغال الاقتصادية الدولية

والرأفة وكذلك من أجل السلام والاستقرار والتعاون الدولي . وبين الرئيس نيكولاي شوشينكو اهتمامات رومانيا بالأمم الأوروبية وكذلك الجهود المبذولة من أجل إنتاج انتاج حريز للتوصل إلى نتائج إيجابية من أجل تعزيز التعاون والتعاون الأوروبي . وأكد الجانبان على أن تحقيق التعاون والامن في التسامح الأوروبية يؤثر إيجابياً على السلام والامن والتعاون في العالم وعلى تخفيف حدة التوتر في العلاقات الدولية .

المحيط الهندي منطقة سلام

ولاحظ الجانبان بقلق الناس المعسري في المياه الدولية الذي يشكل خطراً على الدول الساحلية والدول الأخرى . وأكدوا على ضرورة الحد من هذا الناس وتخفيض التواجد العسكري بهدف إهماله . وفي هذا الصدد أكد الجانبان على أهمية التطبيق السريع لإعلان الأمم المتحدة الخامس بعمل المحيط الهندي منطقة سلام .

وأكد الجانبان على مسؤولية دول الخليج في تأمين السلام والامن لهذه المنطقة دون أي تدخل أجنبي .

وعبر الجانبان عن قلقهما البالغ من استمرار النزاع بين العراق وإيران وأكنا الحاجة الملحة إلى إنهاء المصام بينهما عن طريق الوسائل السلمية من خلال المفاوضات .

دعوة لزيارة الكويت

وعبر رئيس جمهورية رومانيا الاشتراكية نيكولاي شوشينكو وسمو أمير دولة الكويت الشيخ جابر الأحمد الجابر الصباح عن ارتياحهما للناس لنتائج هذه الزيارة والمباحثات التي جرت خلالها وما تم التوصل إليه من تفاهم . كما عبرا عن قلقهما بأن هذه الزيارة تشكل دفعة جديدة بشأن تطوير علاقات الصداقة والتعاون بين البلدين .

وعبر سمو أمير دولة الكويت الشيخ جابر الأحمد الجابر الصباح عن شكره العميق لرئيس جمهورية رومانيا

## استمتع بطعم جنة الارض وانت في طريقك الى هونغ كونغ

سافر معنا بمنتهى الراحة الى سريلانكا على متن

طائرات التراسبار الرائعة . من البحرين ، في أي يوم اربعاء ،

جمعة واحد . من دبي . في أي يوم اربعاء ، خميس سبت أو اثنين . ومن الكويت في أي يوم اربعاء . توج متعتك خلال وجودك في جنة

جزيرتنا شذ تايغ سفرك معنا الى هونغ كونغ .

اما ان كنت في عجلة من امرك ، فهناك عدداً من رحلاتنا من الشرق

الأوسط تؤمن توصيتك فوراً الى هونغ كونغ مع استراحة قصيرة مريحة تقضيها

في سريلانكا خلال رحلتك معنا . نعدك بخدمة كلها حراره

ورقه ولطف لا ننسى الا فقط لأولئك الذين يعيشون في

جنتنا

جنتنا

جنتنا

جنتنا

جنتنا

جنتنا

جنتنا

جنتنا

جنتنا

جنتنا

جنتنا

جنتنا

جنتنا

جنتنا

جنتنا

جنتنا

جنتنا

جنتنا







## نظام طبيب الأسرة بمستوصف حولي لماذا لا نعتمد في كل المستوصفات؟

سأقضي قديمي مع صديق لي في مستوصف ميدان حولي حيث يعمل هو وأفراد أسرته ، ولقد بدأنا أحسن ابتداء ما لمسته من نظافة تلت نظر الزائر بمجرد أن يلمس يده . فإرضيه تلمع وكأنها ألواح من الزجاج البلوري الأبيض الناصع وجدرانها تزدان ببعض الحكيم والأحاديث النبوية الشريفة ، واحدة منها عنواناً لوضوح صحتي بتكامل ، وقاعة الانتظار التي عكست فيها يد التنظيم والترتيب جسات وكانت خصصت مكاناً للراحة والاستجمام ، خلف بها المزروعات والخضراوات التي تضفي عليها نضارة وجلاء .

الآن كل هذا يتضائل أمام نظام التسجيل التابع في هذا المستوصف ، وأمام المعاملة الإنسانية التي يحظى بها المريض على مختلف فئاتهم وجنسياتهم من الأطباء الذين اختاروا اختياراً موفقاً ، فمستأثريهم هذا المستوصف استقلوا بغطاء عليه .

لقد جعلني فضولي على استقصاء ذلك ، ففرغت أن هذا المستوصف خصصت لكل طبيب الأسرة ، إذ قام على نظام طبيب الأسرة ، إذ خصصت لكل طبيب مجموعة من الأمراض يتولى الإشراف عليها طبيباً ، ويقوم بعلاج مرضاه ، ويتابع حالاتهم أولاً بأول ، كما أن أفراد

## مشايرع تعميم الخدمة الهاتفية

### ورفع كفاءتها تبدأ قريباً

تلقت « هفتس » رداً من وكيل وزارة المواصلات المهندس عبد الرحمن الغنيم حول الشكاوى من الخدمة الهاتفية بالجهاز جاء في الرد :



عبد الرحمن الغنيم

« بالأسرة التي ما ورد بعدد القسب الصادر في ٢ سبتمبر الجاري بتوقيع شهاب عواد حول عدم وصول الخدمة الهاتفية لدى التجميعات الجديدة بالجهاز .

نرجو أن تتفهم بأن وزارة المواصلات تلتزم بحفاظة الجهاز ونسب نظارة المساواة والإحسان التي توليها للناطق الأخرى على أمداد ثواب الوطن .

ولقد عانت بعض مناطق حفاظة الجهاز في بعض الأحيان بسبب خضوعها لبرامج معينة من التخطيط والتنظيم ، ولدى وزارة المواصلات خطط لتسريع توي تقيدها قريباً في المحافظة من أجل تعميم الخدمة الهاتفية ورفع مستواها . »

## النار .. وعذابها

لنأخذ سيج سجّات لكل باب منها جزء مقسوم : السمر : وهي كبري البيت والصحاب ، سقر : ذكر القرآن الكريم الإعمال التي توجب دخول «سقر» في سورة الأخر (الأصحاب الذين سلمكم في سقر قالوا لم نك منكم من أهل النار ولم نك نطمح المسكن وكنا نخشى مع الكافرين وكنا تكذب يوم الدين حتى أتانا اليقين فما تنفهم شفاعتنا الشاهدين ) .

الجحيم : وهي للكافرين في الدنيا .

الهاوية : وهي أسفل طبقات النار وهي للمتقين .

أما حرها : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « ناركم التي توقون جزء من سبعين جزء من نار جهنم » .

وعقها سبعون عاماً ، فمن أبي هريرة أنه قال « كنا عند رسول الله إذ سجع وجهه فقال « هل تعلمون ما هذا » قلنا الله ورسوله أعلم ، قال : هذا حرج رمي به في النار منذ سبعين خريفاً فهو يهوي في النار الآن حتى انتهى إلى قعرها فقسيم وجبها . »

مئي : س . ع - الدوحة

**مطلوب**  
**خراطو معادن**  
**المجتمعات**  
**٨١٩٩٥٩**

## وظيفة شاغرة

شركة تجارية بحاجة إلى :-

كاتب حسابات

لديه خبرة لا تقل عن سنتين

ويفضل من لديه إلمام في تنظيم بطاقات المخزون .

يرجى الاتصال ت / ٤١٢٤٠٧

لتحديد موعد المقابلة

بسم الله الرحمن الرحيم

وزارة العدل

إعلان بيع عقار بالمزاد العلني

أنه في يوم الثلاثاء ١٥/١٠/١٩٨١ نافذاً للحكم رقم ٧٧/٢٩٠ مدني كلي موضوع الدعوى رقم ١٦/١٩٧٨ بيوع - لصالح عائشة حمود عجيل أحمد العجيل - ضد - حمود عجيل حمد العجيل وآخرين في الدعوى رقم ١٦/١٩٧٨ بيوع .

تعلن وزارة العدل - المحكمة الكلية / دائرة البيوع - عن بيع العقار التالي أوصافه بعد المزاد العلني وذلك في تمام الساعة التاسعة صباح التاريخ المبين أعلاه بمقر دائرة البيوع بالمحكمة الكلية - الطابق الأول - قاعة ١٣ - على أن تبدأ المزاد بقرعة أساسية قدره ( ٣٠٠٠٠ د.ك ) ثلاثون ألف دينار مع أنقاص الثمن الأساسي للعقار بمقدار العشر .

أوصاف العقار :

العقار الكائن بابسرق خيطان والمبين الحدود والمعلم بتقرير الخبير باللون الأحمر من التسمية رقم ١ من المخطط م/ ٢٧٢٥٧ والملوك للمدعية بصفتها والمدي عليه الأول بمقتضى الوثيقة رقم ٨٠/٢١٥٢ .

ويجب على من يرسو عليه المزاد أن يودع حال انعقاد جلسة البيع كامل الثمن الذي اعتمد ورسوم التسجيل ، أو على الأقل خمس الثمن ، والا أعيدت المزاد على ختمته في نفس الجلسة على أساس الثمن الذي كان قد رسا به .

رئيس المحكمة الكلية

## حكم الاسلام في هذه القضية

قوات في عدد القسب الصادر بتاريخ ٢٧ أغسطس الماضي عن حكم براءة مبین اعترفاً بارتكابها جريمة الزنى لأنها لم يضبطا ملتبسین ، وأن الزنى تم برضاء الخادمة البالغة من الرشد .

أن حكم الاسلام في مثل هذه الجريمة أن يجلد غير المحسن ، وأن يرمي الزاني المحسن .

ألم يكن الوقت الذي تمود فيه لتطبيق الحدود الإسلامية على من يخالفون أوامر الله ؟

أبو العبد

## فلسفة الصحة

ما زلت في نرب الحبيبة طفلة بيبي وببيك ابصر وجمال لم تستطعني بمسند أن تنهضني من أرجاس جميعهم أضال اني لارفض ان اكون مخرجاً قريبا على كلباته بجنال فاذا وقفت أمام حبك صاناً فالصمت في صرم الجمال جمال كلمائنا في الصب تقتل حبنا ان الحروف تموت حين تقال قصص الهوى قد افسدتك فكلها غيبوبة وخرافة وخيال الحل ليس رواية ترفية بخامها يتزوج الأبطل لكنه الإبحار دون سعيبة وشعورنا أن الوصول محال هو ان نضل على الأصابع رعشة وعلى التساهل الطمعات سؤال هو جدول الإحزان في أعماقنا نتمو كروم حوله وغلال هو هذه الأزمان تسحقنا معاً فتموت نحن وتزهو الأمال هو ان تصور لأي شيء نأفقه هو ياسنا .. هو شكا القتل لا تجرحي الجنال في أحاسيسه فلكم بك في صوته جمال قد يطلع الحمر الصغير براعما وتسيل منه جداول وظلال اني احبك من خلال كائني حبا - لوجه الله - ليس بطال حسبي وحسبك ان تظلي دائماً سرأ يمزقني وليس يقال لطفني حسين

## يا أصحاب المسلسلات

نحن لا نكر أن برامج التلفزيون تكون أحياناً ذات مستوى طب يما فيها من مواد عطية ، أو ذات فائدة .

ولكن أغلب البرامج يترج فيها السم بالمسل ، وخاصة برامج الأطفال ، وهذا ما لا يرضاه الله ولا رسوله .

في حلقة المسلسل الكرتوني « سنياد » التي عرضت صباح ٦ سبتمبر الجاري ، قدم الحلقة للأطفال خرافة مدينة يعيى سكانها يوماً واحداً وينتفون مائة عام ، وذلك بدعوة من حاكمهم لله بسان يتقيم مدى الحياة ، أنشأ الله ولا تولوا عقول الأطفال بالخرافات والخرعيات التي تتعارض وأسس الدين ، وما جاء في القرآن الكريم عن الموت والنشأ .

القارئ المسلم

## رود عامر

### النائمون

● عنان دوعر : تعليقك على الكريكاتير « سهرنا الليلة نقيصها مع الفيلم العربي - الفلمين - » وأرجو لكم نوماً حلوياً « تعليق طريف وأن كان الرسم الكاريكاتوري ضعيف الخطوط لحد بعيد .

### تميز

● ابن الوطن : المحكوم عليهم بالإعدام في قضايا الأطفال ، ومقتل المراهقين بالنظر من محكمة التمييز في الأحكام الصادرة بحقهم .

### أمل

● إبراهيم جيل ماضي : مخفوعة « الإيمان » فليس عملي على سقي إيمانك بعدم جدوى حور الشعر وأوزانه ، أن كانت المعاني تحمل الأمل في وجود حسي مرفح .

### جنسية

● م . م . ع : من الطبيعي أن يتبع المواطن حقوق المواطنة كاملة ، أما كونك « بلا جنسية » فهذا ليس ثقل زلزال الدراسة .

### الطرابلسي

● عبد الكريم فوزي : نابل - ملك - أن يحافظ الطرابلسي على مرمها نظيفاً خلال مباريات البطولة الرباعية .

# لم تصمم جميع السيارات بتشابه

نسر: السيارة المتفوقة التي صممت لإعطاء الأفضل



## ميتسوبيشي لنسر ١٩٨٢

تأدية عالية ورفيعة بكل السرعات ، هذه هي لنسر ٨٢ .

المقاعد الأمامية الخفض والأسياب تزلزلت وظيفتها ارتفاعاً وانخفاضاً بسهولة تامة ، ورجلتي القيادة فيها قابلة للتحويل ، هذه المزايا تجعل قيادة لنسر ٨٢ ببساطة ممتعة حقيقية . لنسر ٨٢ متوفرة بمحرك بأربع سرعات عادية وأيضاً بثلاث سرعات أوتوماتيكية . سيارة لنسر ٨٢ الجديدة ركزت أدائها القيادة فيها بطريقة تجعل الوصول إلى المراد بمنتهى السهولة .

مجموعة شركات الملا

شركة المسيلة التجارية شارع التسو ٢٣٣٣١ صنفه ٧١٣٢٧ الفاكس ٩١٢٢٢١





زكي طليمات صنع شيئاً اسمه "التمثيل" في الكويت  
وكمفاه فضلاً كونه أستاذ كبار النجوم العرب

99

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

شهد من مسرحية « الثالث » أثناء عرضها

دمشق .

والانوار التي مثلها كثيراً أكثر جلاءً  
فكز النور الذي أكثر به أكثر ضياءً  
نوري في ممرجة « على هلمان »

ومن المتوقع أن أمل دورا في أحد  
المسائل الجديدة .

○○○○○○○○○○

بالبرنامج الثاني تقضي  
الاجنبي « ملقات روت  
سقوط احدهم عن مق  
اعتبره الحايي متس  
باجته شتر الم...

هرة مع حلقة جديدة من الك  
بمرض زوكورد لتحاكية  
بما تسبب في كسر عموده  
الاصابة .. ولكنه بحلول

100

the 1990s, the number of people in the world who are illiterate has increased from 1.2 billion to 1.5 billion. The number of illiterate people in the world is expected to increase to 1.7 billion by the year 2015. The number of illiterate people in the world is expected to increase to 1.9 billion by the year 2020. The number of illiterate people in the world is expected to increase to 2.1 billion by the year 2025. The number of illiterate people in the world is expected to increase to 2.3 billion by the year 2030. The number of illiterate people in the world is expected to increase to 2.5 billion by the year 2035. The number of illiterate people in the world is expected to increase to 2.7 billion by the year 2040. The number of illiterate people in the world is expected to increase to 2.9 billion by the year 2045. The number of illiterate people in the world is expected to increase to 3.1 billion by the year 2050. The number of illiterate people in the world is expected to increase to 3.3 billion by the year 2055. The number of illiterate people in the world is expected to increase to 3.5 billion by the year 2060. The number of illiterate people in the world is expected to increase to 3.7 billion by the year 2065. The number of illiterate people in the world is expected to increase to 3.9 billion by the year 2070. The number of illiterate people in the world is expected to increase to 4.1 billion by the year 2075. The number of illiterate people in the world is expected to increase to 4.3 billion by the year 2080. The number of illiterate people in the world is expected to increase to 4.5 billion by the year 2085. The number of illiterate people in the world is expected to increase to 4.7 billion by the year 2090. The number of illiterate people in the world is expected to increase to 4.9 billion by the year 2095. The number of illiterate people in the world is expected to increase to 5.1 billion by the year 2100.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



# يخوف كشف أعماق الإنسان خوليتا "ضحك من خلال الدموع"

• أفسوة برعوا فنسنا وأحد كتب مرموق  
والأخرون تفوقوا فني الرسم والتصوير

الكتاب الروسي «انظرون تشيخوف» يعتبر من رواد فن  
القصيرة في الأدب العالمي فضلا عن كونه من  
مكتبات المسرحية الحديثة. فعلى يديه انتقلت المسرحية  
الرصد الخارجي للحدث الدرامي، إلى الغوص في  
باق النفس الإنسانية بكل عمقها وثرائها وخصوبتها.



«أقدم الفكتور محمد فخر»  
... اللغة العربية جامعة الكويت  
... حول شخصية وأسلوب تشيخوف  
... سؤال صريح وجهه إلى أذاعة

ولد تشيخوف في يناير سنة ١٨٦٠  
... تشيخوف الروسي الشهير، باحتراف  
... إلى عرض صفته الأدبية فقال:

أثر «الطبيب في أدبه

منذ نبوءة أظفاره بولما بين المسرح  
معروية في أترابه بالمشيخة  
الأنظمة والفكاهة الذكية والقدرة على  
الفرقة بين الظواهر

فغريب أن حياة الكاتب نفسه  
... من أجل هذه المواقف  
... فغنى تشيخوف نفسه بل لا يعمل  
... في عمله ولا يهتم بالمشيخة

ولمّا عامل آخر له صلة بطبيعة  
تشخيص وطاقتة الأدبية معاً  
... تشيخوف في روح الفكاهة لدى  
... تشيخوف في روح الفكاهة لدى

بجز ما أثر في هذه الموجبة  
الجديدة لدى تشيخوف في فترة تفحصها  
... تشيخوف في فترة تفحصها

سائد من الشعر العربي  
ترجم إلى الدانمركية

سحر أخيراً في الدانمرك كتاب  
... تحت عنوان «قصائد من  
... تشيخوف» ترجمة الكاتب  
... تشيخوف في فترة تفحصها

مكة مقاولات بحاجة إلى:  
سوافتين  
... ٣ سنوات على الأقل ومحلون  
... ٣ سنوات على الأقل ومحلون

BADER AL MULLA & BROS  
REQUIRE  
DYNAMIC TRUCK SALESMEN  
ESSENTIAL  
1. Three to five years experience in Truck Sales and conversant with full documentation.  
2. Fluency in written & spoken Arabic & English.  
3. Must possess valid Kuwaiti Driving License  
Excellent Salary & Benefits to the right candidates.  
Written applications should be addressed to:  
The personnel - Manager ( CVHED )  
P. O. Box 177, Safat  
KUWAIT

# من أجل تعليم اللغة الانكليزية بريطانيا تؤلف جمهورية اسمها «تاناكو» لتمارس فيها لعبة الانقلابات!

• نيقوسيا - إقبس - من جوزف بانوسيان

• مسلسل «الصراع على السلطة»  
الذي تدور أحداثه في «تاناكو»  
صفته تعليمية .. لكن ما أقربه من الواقع

يستوي مجوعات من الفبائية  
المعادين (الاستقرا) دور شعب  
جمهورية تاناكو في جزيرة من ١٢ ألفاً وسبعين  
مليون وملايين وهم سيستقروا في قبرص  
سنة أسابيع لانتقاء من الخاطف المقرر  
انتقائها هنا ..

وقد تم حتى الآن الفئات مشاهد في  
«تاناكو» وفي «كيب غريكو»  
... تشيخوف في فترة تفحصها  
... تشيخوف في فترة تفحصها

مكة مقاولات بحاجة إلى:  
سوافتين  
... ٣ سنوات على الأقل ومحلون  
... ٣ سنوات على الأقل ومحلون

• نيقوسيا - إقبس - من جوزف بانوسيان  
الذي تدور أحداثه في «تاناكو»  
صفته تعليمية .. لكن ما أقربه من الواقع

يستوي مجوعات من الفبائية  
المعادين (الاستقرا) دور شعب  
جمهورية تاناكو في جزيرة من ١٢ ألفاً وسبعين  
مليون وملايين وهم سيستقروا في قبرص  
سنة أسابيع لانتقاء من الخاطف المقرر  
انتقائها هنا ..

وقد تم حتى الآن الفئات مشاهد في  
«تاناكو» وفي «كيب غريكو»  
... تشيخوف في فترة تفحصها  
... تشيخوف في فترة تفحصها

مكة مقاولات بحاجة إلى:  
سوافتين  
... ٣ سنوات على الأقل ومحلون  
... ٣ سنوات على الأقل ومحلون

• نيقوسيا - إقبس - من جوزف بانوسيان  
الذي تدور أحداثه في «تاناكو»  
صفته تعليمية .. لكن ما أقربه من الواقع

يستوي مجوعات من الفبائية  
المعادين (الاستقرا) دور شعب  
جمهورية تاناكو في جزيرة من ١٢ ألفاً وسبعين  
مليون وملايين وهم سيستقروا في قبرص  
سنة أسابيع لانتقاء من الخاطف المقرر  
انتقائها هنا ..

وقد تم حتى الآن الفئات مشاهد في  
«تاناكو» وفي «كيب غريكو»  
... تشيخوف في فترة تفحصها  
... تشيخوف في فترة تفحصها

مكة مقاولات بحاجة إلى:  
سوافتين  
... ٣ سنوات على الأقل ومحلون  
... ٣ سنوات على الأقل ومحلون

• نيقوسيا - إقبس - من جوزف بانوسيان  
الذي تدور أحداثه في «تاناكو»  
صفته تعليمية .. لكن ما أقربه من الواقع

يستوي مجوعات من الفبائية  
المعادين (الاستقرا) دور شعب  
جمهورية تاناكو في جزيرة من ١٢ ألفاً وسبعين  
مليون وملايين وهم سيستقروا في قبرص  
سنة أسابيع لانتقاء من الخاطف المقرر  
انتقائها هنا ..

وقد تم حتى الآن الفئات مشاهد في  
«تاناكو» وفي «كيب غريكو»  
... تشيخوف في فترة تفحصها  
... تشيخوف في فترة تفحصها

وإذا كنت تسع حتى الآن باسم  
«جمهورية تاناكو» فلا تلم نفسك بعدم  
لحائك بالاسماء التي تضاف بوبيا إلى  
لجنة البلدان التي يعلن قيامها في الأمم  
المتحدة ..

ولعل شعب قبرص محظوظ بأنه من  
بين الشعوب التي سمعت بهذه  
الجمهورية ..

فإنها سوف تسع بهذا الاسم في غضون  
السنة المقبلة ومن على شاشته  
التلفزيون ..

«تاناكو» هو اسم الجمهورية  
الخيلية، وهي جمهورية ناشئة  
أخارتها هيئة الإذاعة البريطانية بكتان

تتابع لمسلسل «اتبعني»  
... تشيخوف في فترة تفحصها  
... تشيخوف في فترة تفحصها

وقد تم حتى الآن الفئات مشاهد في  
«تاناكو» وفي «كيب غريكو»  
... تشيخوف في فترة تفحصها  
... تشيخوف في فترة تفحصها

مكة مقاولات بحاجة إلى:  
سوافتين  
... ٣ سنوات على الأقل ومحلون  
... ٣ سنوات على الأقل ومحلون

• نيقوسيا - إقبس - من جوزف بانوسيان  
الذي تدور أحداثه في «تاناكو»  
صفته تعليمية .. لكن ما أقربه من الواقع

يستوي مجوعات من الفبائية  
المعادين (الاستقرا) دور شعب  
جمهورية تاناكو في جزيرة من ١٢ ألفاً وسبعين  
مليون وملايين وهم سيستقروا في قبرص  
سنة أسابيع لانتقاء من الخاطف المقرر  
انتقائها هنا ..

وقد تم حتى الآن الفئات مشاهد في  
«تاناكو» وفي «كيب غريكو»  
... تشيخوف في فترة تفحصها  
... تشيخوف في فترة تفحصها

مكة مقاولات بحاجة إلى:  
سوافتين  
... ٣ سنوات على الأقل ومحلون  
... ٣ سنوات على الأقل ومحلون

• نيقوسيا - إقبس - من جوزف بانوسيان  
الذي تدور أحداثه في «تاناكو»  
صفته تعليمية .. لكن ما أقربه من الواقع

يستوي مجوعات من الفبائية  
المعادين (الاستقرا) دور شعب  
جمهورية تاناكو في جزيرة من ١٢ ألفاً وسبعين  
مليون وملايين وهم سيستقروا في قبرص  
سنة أسابيع لانتقاء من الخاطف المقرر  
انتقائها هنا ..

وقد تم حتى الآن الفئات مشاهد في  
«تاناكو» وفي «كيب غريكو»  
... تشيخوف في فترة تفحصها  
... تشيخوف في فترة تفحصها

مكة مقاولات بحاجة إلى:  
سوافتين  
... ٣ سنوات على الأقل ومحلون  
... ٣ سنوات على الأقل ومحلون

• نيقوسيا - إقبس - من جوزف بانوسيان  
الذي تدور أحداثه في «تاناكو»  
صفته تعليمية .. لكن ما أقربه من الواقع

يستوي مجوعات من الفبائية  
المعادين (الاستقرا) دور شعب  
جمهورية تاناكو في جزيرة من ١٢ ألفاً وسبعين  
مليون وملايين وهم سيستقروا في قبرص  
سنة أسابيع لانتقاء من الخاطف المقرر  
انتقائها هنا ..

وقد تم حتى الآن الفئات مشاهد في  
«تاناكو» وفي «كيب غريكو»  
... تشيخوف في فترة تفحصها  
... تشيخوف في فترة تفحصها

مكة مقاولات بحاجة إلى:  
سوافتين  
... ٣ سنوات على الأقل ومحلون  
... ٣ سنوات على الأقل ومحلون

• نيقوسيا - إقبس - من جوزف بانوسيان  
الذي تدور أحداثه في «تاناكو»  
صفته تعليمية .. لكن ما أقربه من الواقع

يستوي مجوعات من الفبائية  
المعادين (الاستقرا) دور شعب  
جمهورية تاناكو في جزيرة من ١٢ ألفاً وسبعين  
مليون وملايين وهم سيستقروا في قبرص  
سنة أسابيع لانتقاء من الخاطف المقرر  
انتقائها هنا ..

وقد تم حتى الآن الفئات مشاهد في  
«تاناكو» وفي «كيب غريكو»  
... تشيخوف في فترة تفحصها  
... تشيخوف في فترة تفحصها

وإذا كنت تسع حتى الآن باسم  
«جمهورية تاناكو» فلا تلم نفسك بعدم  
لحائك بالاسماء التي تضاف بوبيا إلى  
لجنة البلدان التي يعلن قيامها في الأمم  
المتحدة ..

ولعل شعب قبرص محظوظ بأنه من  
بين الشعوب التي سمعت بهذه  
الجمهورية ..

فإنها سوف تسع بهذا الاسم في غضون  
السنة المقبلة ومن على شاشته  
التلفزيون ..

«تاناكو» هو اسم الجمهورية  
الخيلية، وهي جمهورية ناشئة  
أخارتها هيئة الإذاعة البريطانية بكتان

تتابع لمسلسل «اتبعني»  
... تشيخوف في فترة تفحصها  
... تشيخوف في فترة تفحصها

وقد تم حتى الآن الفئات مشاهد في  
«تاناكو» وفي «كيب غريكو»  
... تشيخوف في فترة تفحصها  
... تشيخوف في فترة تفحصها

مكة مقاولات بحاجة إلى:  
سوافتين  
... ٣ سنوات على الأقل ومحلون  
... ٣ سنوات على الأقل ومحلون

• نيقوسيا - إقبس - من جوزف بانوسيان  
الذي تدور أحداثه في «تاناكو»  
صفته تعليمية .. لكن ما أقربه من الواقع

يستوي مجوعات من الفبائية  
المعادين (الاستقرا) دور شعب  
جمهورية تاناكو في جزيرة من ١٢ ألفاً وسبعين  
مليون وملايين وهم سيستقروا في قبرص  
سنة أسابيع لانتقاء من الخاطف المقرر  
انتقائها هنا ..

وقد تم حتى الآن الفئات مشاهد في  
«تاناكو» وفي «كيب غريكو»  
... تشيخوف في فترة تفحصها  
... تشيخوف في فترة تفحصها

مكة مقاولات بحاجة إلى:  
سوافتين  
... ٣ سنوات على الأقل ومحلون  
... ٣ سنوات على الأقل ومحلون

• نيقوسيا - إقبس - من جوزف بانوسيان  
الذي تدور أحداثه في «تاناكو»  
صفته تعليمية .. لكن ما أقربه من الواقع

يستوي مجوعات من الفبائية  
المعادين (الاستقرا) دور شعب  
جمهورية تاناكو في جزيرة من ١٢ ألفاً وسبعين  
مليون وملايين وهم سيستقروا في قبرص  
سنة أسابيع لانتقاء من الخاطف المقرر  
انتقائها هنا ..

وقد تم حتى الآن الفئات مشاهد في  
«تاناكو» وفي «كيب غريكو»  
... تشيخوف في فترة تفحصها  
... تشيخوف في فترة تفحصها

مكة مقاولات بحاجة إلى:  
سوافتين  
... ٣ سنوات على الأقل ومحلون  
... ٣ سنوات على الأقل ومحلون

• نيقوسيا - إقبس - من جوزف بانوسيان  
الذي تدور أحداثه في «تاناكو»  
صفته تعليمية .. لكن ما أقربه من الواقع

يستوي مجوعات من الفبائية  
المعادين (الاستقرا) دور شعب  
جمهورية تاناكو في جزيرة من ١٢ ألفاً وسبعين  
مليون وملايين وهم سيستقروا في قبرص  
سنة أسابيع لانتقاء من الخاطف المقرر  
انتقائها هنا ..

وقد تم حتى الآن الفئات مشاهد في  
«تاناكو» وفي «كيب غريكو»  
... تشيخوف في فترة تفحصها  
... تشيخوف في فترة تفحصها

مكة مقاولات بحاجة إلى:  
سوافتين  
... ٣ سنوات على الأقل ومحلون  
... ٣ سنوات على الأقل ومحلون

• نيقوسيا - إقبس - من جوزف بانوسيان  
الذي تدور أحداثه في «تاناكو»  
صفته تعليمية .. لكن ما أقربه من الواقع

يستوي مجوعات من الفبائية  
المعادين (الاستقرا) دور شعب  
جمهورية تاناكو في جزيرة من ١٢ ألفاً وسبعين  
مليون وملايين وهم سيستقروا في قبرص  
سنة أسابيع لانتقاء من الخاطف المقرر  
انتقائها هنا ..

وقد تم حتى الآن الفئات مشاهد في  
«تاناكو» وفي «كيب غريكو»  
... تشيخوف في فترة تفحصها  
... تشيخوف في فترة تفحصها

ناجي السنباطي

صداقة الأهل



# التربية : أسماء المقبولين في معاهد التعليم الفني

أعلنت وزارة التربية أسماء الطلاب والطالبات المقبولين بمعاهد التعليم الفني والفني، وفق الأسس والتواعد التي أعلنتها الوزارة في وقت سابق من العام الدراسي الجديد، لتتولى بالنفصل الدراسي الأول وذلك على النحو التالي :

## ● أولا الطلاب :

● معاهد التربية للمعلمين  
● الاداب : جاسم محمد غلوم  
محسن ، عبد اللطيف عطية عبد  
محمد خالد جاسم علي ، محمد عبد  
المجيد غلوم ، طلال ابراهيم محمد علي  
الحمد ، لافي عواد مسباح العارفي ،  
علي عبد الملك محمد اسماعيل  
النعوي ، خالد أحمد عبد الحسين  
فاصل بندر محمد السليمان ، عبيد  
العزيز رضا عبد العزيز رضا ، سند  
مبارك سند بداح ، حجاب حنجر شهباء  
ابراهيم السبيعي ، عبد الرسول احمد  
عائش عابد ، مسعود يوسف سليمان  
برغوث ، حيدان علي مركز جيسود  
المزهر ، ايام محمد عبد العزيز احمد  
الله ، باسم راشد محمد راشد  
الرياح ، جود يحيى صالح سعيد ،  
صالح محمد عبد العزيز ، عابد  
عائش عابد ، مسعود عبد الحسين  
ابن ابداع ، مسعود عبد الله محمد العلي ، عباس  
جاسم محمد عيسى حسن ، مرضي ثاني  
فرحان محمد العنزي ، خالد محمد جزار  
درويش ، حيدان الله مهدي عبد الله  
العجمي ، حسن محمد جاسم محمد  
ماجكي ، سعد عبد الله سعد الهدية  
منصب رشيد كبيخ رمضان ، فهد نومان  
عابد عبد الحسيني ، عبدالرحمن ناصر  
محسن العجمي ، علي فهد علي عبد  
الرحمن الثاني ، ناصر نوردين علي  
نوردين ، صبا ابراهيم عبد العزيز  
الهاجري ، جليل ابراهيم عيسى حسن  
النسراج ، مسعود محمد مسعود هادي  
الخطري ، فؤاد صالح غلوم حسن  
حسن ، راضي فلاح حمد الواسمي ،  
سباي علي محمود علي المسباح ،  
براك مطلق فكري ، عبد الله يعقوب  
يوسف مبارك ، نايف سعد سالم  
الشوري ، خلف مجبل مبارك فوهر ،  
بدر عبد الجليل محمود البكر ، احمد  
سليمان حسن الشامي ، اسماعيل  
حمزة عباس عبد الله ، احمد حسن  
محمد عبد الرواحن ، نبيل عبد الله  
طالب عبد الله الحلي ، سعد احمد  
سعد الصالح ، حمدان براك محمد  
الميرة ، فلاح محمد فلاح عبد الله  
العجمي ، مفر علي مفر الصبح ، سعد  
عبد الحميد محمد مصطفى ، سعد  
صفيك فهد حسين ، فهاد عبد الله  
فهد ، عبد الملك محمد علي حطب ،  
فهد عوض خلف المهمل ، محمد

سعد حمزة الله ارحان ، فيصل زيد  
هاجر الخطري ، محمد منصور محمد  
الغلاوي ، مسعود محمد هاشم الملقه ،  
خليفة عبد الله محمد ناصر الملقه ،  
حمزة محمد عزرا كاش ، ناصر ربيع  
ناصر هادي ، عبد الله سعد ،  
الحمد الله ، عمار سليمان محمد  
أنس الهادي ، اسماء عبد محمد  
الغريب ، ابراهيم هاشم سيد حنجر ،  
يوسف صالح يوسف الشامي ، يوسف  
محمد حسين ، عبد العزيز مسعود  
الخطري ، سلطان عبد الله  
سلمان علي عبد ، عبد الله  
عبد الله ، عبد العزيز عبد الله  
علي عبد الله علي بند ، خالد عبد  
الله عبد العزيز ، ناصر مسعود فارسي  
العزيز ، عبد العزيز عبد العزيز  
ابراهيم هادي ، حيدر جاسم محمد  
حسن علي ، طارق علي عبد الرحمن  
عيسى العيسوي ، علي مكي غلوم  
الخطري ، فوزي يوسف علي ، خليفة  
الصبري ، عمار ابراهيم خريش  
ابراهيم عبد العزيز ، عبد العزيز  
شعيب ، عبد العزيز عبد العزيز  
الشوري ، مسعود غلوم مكي غلوم  
حسن ، صبح عبد الله جاسم راشد  
الاستاذ ، حسن رشيد بلخ حارث  
المصطفى ، اسماعيل محمد هادي  
الزواج ، عبد العزيز عبد العزيز  
الله ، عيسى عيسى السيد يوسف  
هادي ، علي محمد غلوم السيد  
جاسم علي ، طارق سعد ، خليفة جابر  
صالح الفلاح ، طارق عيسى حسن  
الخطري ، اسماعيل محمد هادي  
بهن ، احمد عبد ابراهيم البدر  
عبد جبار عوض مبارك ، رحيل  
محمد ، صبح المير ، عبد الله  
خلف ابراهيم يوسف عبد القادر ، طارق  
حسن غلوم حسن ، عبد العزيز  
العزيز هادي ، بدر زيد مطهر  
الغلاوي الخطري ، جابر محمد جزار  
فلاح ، جاسم محمد عبد الجليل  
الناصر ، عبد العزيز عبد الله حود ،  
عيسى عبد الله عبد الرحمن ، حمدان  
علي احمد حسن ، فاضل ثاني عبد  
الله ، محمد هادي محمد الحربي ، بدر  
عبد الله ، عبد الله محمد ، خالد سلطان  
فرح نومان ، يعقوب يوسف احمد  
الخطري ، عبد الله هادي ، علي  
يوسف ناصر عبد الله الهلال ، فهد  
عبد الله ناصر عبد الله ، فهد عبد  
الله محمد عصام السبيعي ، مبارك  
محمد حسن مسباح النجمي ، خالد  
حمزة عباس عبد الله ، احمد حسن  
محمد عبد الرواحن ، نبيل عبد الله  
طالب عبد الله الحلي ، سعد احمد  
سعد الصالح ، حمدان براك محمد  
الميرة ، فلاح محمد فلاح عبد الله  
العجمي ، مفر علي مفر الصبح ، سعد  
عبد الحميد محمد مصطفى ، سعد  
صفيك فهد حسين ، فهاد عبد الله  
فهد ، عبد الملك محمد علي حطب ،  
فهد عوض خلف المهمل ، محمد

عبد ، صالح حبيب علي حسن القطار ،  
عبد الزواقي ، مبارك محمد الحيدر ،  
كامل خليل طاهر موسى ، علي عبد  
الاصد ملا حمزة أحمد باقر ، جابر  
محمد عبد الرحمن زين المكي ، صالح  
مهدي حسن ، طلال علي محمد الأمير ،  
محمد قاسم عبد الواحد المطرود ، عبد  
الرضا حسين مرزا حسن ، خالد  
محمد حسين سلمان ، سعد علي محمد  
علي المسعود ، ابراهيم محمد حسن  
جماني ، عبد الرحمن صالح بوشيتي ،  
فالح نورثين حسن المطيري ، سعيد  
عبد العزيز حجي ، خالد أحمد عبد  
الرحمن حسن الفزاري ، عباس يعقوب  
عبد الرحمن قاسم ، عبد الرحمن عبد  
الكريم عبد العزيز الفزاري ، حمدول  
نايف سلطان محمد الفضلي ، صالح  
علي حسين محمد قتيبي ، احمد عبد  
عبد الكريم اكبر ، محمد حسين عباس  
محمد البلوشي ، بدر حسن محمد  
شريف ، خالد عبد الله محمد الحادي ،  
محمد عبد الرحمن عبد العزيز ،  
عبد الله جبار عبد العزيز ، ناصر حنجر عابد  
الفرش ، جاسم عبد الرحمن محمد  
سفر ، خالد عبد الله جابر لفقة صالح ،  
سالم محمد سفيان التمام ، صادق  
النفودي ، علي حسن الهادي ، وليد علي حسن  
القطان ، مسعود عبد العزيز محمد  
المجرن البوان ، فخر خبيبي فزرج  
خبيبي ، عبد الحميد خالد أحمد  
جمعة الشراوي ، اسحق أحمد عبد  
الرحمن محمد الكندري ، احمد طلال  
ملا علي محمد الشري ، بدر ناصر  
رشاراد علي ، عبد الرحمن عبد  
بشار عبد الكريم الواسمي ،  
صحة البنية ، حمدان احمد السعد  
محمد ، يوسف مسعود علي  
رضا ، سلمان عبد الله سلطان المجران ،  
رضا داود سليمان داود سليمان ،  
عبد السلام ابراهيم خلف ، عبد الله  
علي عبد الله الحداد ، قاسم محمد  
عبد الله محمد صرخو ،  
علوم غنية : فايز صفه فايز الهادي ،  
جود عبد الله الحسن هاشم علي ،  
احمد حبيب محمد حايي ، سليمان  
داود الفصار ، عبد الله عبد الله جبر  
عبد البكر ، نوري ابراهيم احمد  
محمد ، عبد الله محمد ابراهيم  
البيخ ، فلاح جاسم عيسى بارود  
العجمي ، احمد غلوم محمد احمد  
عبد الله محمد عبد الوهاب الماجد ،  
مسعود عبد العزيز عبد ناصر البسام .

● المكتبات : خالد عبد الله  
مطران القرشي ، محمد جاسم  
عبد الله جاسم ، جمال  
عبد العزيز ناصر الهادي ، راضي  
سيد حسين ناصر اكبر ، عبد  
الكريم علي خالد حمدان ، سالم علي  
احمد علي ، عبد الوهاب محمد محمد  
حسن ، عبد اللطيف عبد الله عبد  
الرحمن ، عبد العزيز عبد الله عبد  
الوهاب الصالح ، شكري سالم احمد  
الخطري ، سعد عبد الرحمن محمد  
الامين عبد الرحمن ، احمد حسن  
عبد الله محمد ، حود علي فهد  
اللطيف العيسوي ، عادل عبد الكريم  
عبد العزيز الفزاري ، محمد شعيب  
عبد الرحمن ، عباس جعفر عبد  
الله احمد الحداد ، حبيب حمزة عبد  
حيدر ، وليد عبد الوهاب الزكي ،  
بدر حمود سليمان عبد الله  
الشامي ، عبد حسن عبد الزواقي ،  
فاضل عبد الله غلوم حيدر ، وليد  
علي حسن بارون ، طالب زهير رمضان  
جابر ، عبد الرحمن عبد الرحمن  
الخطري ، فيصل يعقوب يعقوب  
العجمي ، سامي عايش يعقوب  
الزواقي ، عبد اللطيف احمد محمد  
القطان ، خالد عبد الله رمضان  
عبد الله ، عبد الصمد عبد الله محمد  
صالح مرسي ، عبد الله محمد عبد الله  
الغريبي ، سالم فلاح محمد جروز ،  
وليد احمد جاسم النصف ، احمد ناصر  
حسن احمد الشامي ، محمد حسن  
عبد الله محمد ، حمدان فهد يوسف  
عبد الله النصف ، ربيع فهد فهد  
حسن ، خلف ناصر صالح خلف  
الخطري ، عارف صالح احمد محمد  
ملك ، عيسى ابراهيم ناصر القطان ،  
راشد محمد عبد خليفة ، سالم  
عبد الله مسعود عبد الله الحجاز ،  
جاسم احمد ابراهيم صفر ملك ، سالم  
علي حسن علي الطوع ، احمد لاسي  
عبد الجبار مروز ، فيصل نايف  
مرسال فلاح الفضلي ، فاري فيصل  
جاسم فنام ، ناصر حسن احمد  
الهيولي ، بدر راشد قائم الهادي ،  
عادل حسن علي محمد الكوت ، فهد  
يوسف جاسم محمد الحربي ، احمد  
حمدان هاشم سيف ، عادل يعقوب  
يوسف ابراهيم الفجار ، بوسي محمد  
ابراهيم ، عبد العزيز عبد الله  
معتوق النوري ، جمال صالح حمدان  
الصالح ، ابراهيم محمد حسن محمد  
انس ، حمزة جاسم عبد الزواقي  
العجمي ، عبد الحميد جاسم محمد  
منفي ، مسعود عبد العزيز مسعود  
عبد العزيز ، محمد حود عبد الله  
فالح ، صد علي حسن الصواغ ،  
عبد الله احمد محمد ابراهيم ، حسن  
محمد حسن ملك الكندري ، عبد الرحمن  
خليفة محمد الشامي ، علي محمد  
عبد الله رصاني ، صالح عبد القتيبي  
عبد الله عباس الهادي ، طارق عبد  
الرحمن عبد الرحمن الفهد .

● تربية فنية : شهاب احمد شهاب  
احمد الكفاح ، جعفر صادق موسى  
الهدر ، عبد اللطيف محمد ابراهيم  
محمد ، عبد عواد عبد القريب ، حسن  
عبد الله محمد جاسم الصغار ، عبد  
العزيز سليمان حسن علي ، نجيب  
صالح ابراهيم العلي ، مسير محمد  
عبد الله محمد جعفر القتيبي ، محمد  
عبد المحسن احمد الناصر ، احمد  
غلوم محمد حسن ، بدر سالم مطر  
مفرح الاصغر ، جمال حسين جمعة  
صالح ، خالد احمد عايش ، ناسي  
حسن عبد الله علي غام ، ناسي  
سليمان عبد العزيز المسعود ، فهد  
عبد الله مطلق ، خليفة عبد الله  
بيدوي محمد ، غسان علي السمران  
حزم ، صبح يوسف احمد  
الهيولي ، خالد جمعة عثمان الفزاري ،  
عبد الهادي احمد عبد الله ، يعقوب  
محمد حسن الخطيب ، عادل حسين  
احمد كرم ، خالد خليفة عبد الحسين  
خلف ، عباس ابراهيم سيد حسن ،  
عبد الحميد عبد الحميد عبد الكريم ،  
عادل حمزة محمد الجمن ، سامي  
سلطان محمد ، بشر احمد راشد  
العلي ، سليمان بندر سليمان عبيد  
الله ، ميرز تاييف مكرري سراي  
الشوري ، بدر عبد الرحمن محمد  
الجاسر ، يوسف عبد الله حسين

هادي فاطر بن جمعه ، عبد الله سلطان  
مبارك محمد الحنكري ، نايف مسعود  
عبد الله العجمي ، سويد حمود  
محمد سعد مكي الهاجري ، حمود  
احمد جواد بارون ، عبد العزيز  
محمد جزار محمد الطفري ، فهد  
صاعد هشاش العتيبي ، خلف محمد  
خلف سبيعي ، هادي طالب ناصر هاديان  
العجمي ، نايف صفر جاسم الخطري ،  
عبد علي كبر الشريك ، وائل عبدالله  
مسعود اقيم ، باسم محمد عبد الله  
محمد العنزي ، جيل جدي ماضي  
العجمي ، فريحي فلاح سوري عبد  
الله العجمي ، جمال عبد الله ابراهيم  
محمد الشاهين ، هاني محمد علي محمد  
جواد معرني ، عبد الميم محمد صالح  
العجمي ، مسعود سليمان مسعود  
العجمي ، عبد العزيز عبد السلام  
الحميدان ، احمد سيد مرتضى سيد  
احمد صالح ، ناجي ابراهيم مطر  
الحريان ، محمد حسن عباس حسن ،  
خالد علي عواد عبد الرحمن احمد ،  
جود صالح مزدي علي المزي ، احمد  
جود عبد الله التامي ، يوسف علي  
جاسم السداد ، علي مسعود عبد الله  
النفودي ، احمد حسن عبد الله عبد  
الرحمن ابراهيم ، حمزوي طلال رعد  
باني العتيبي ، مشعل محمد جاسم  
العمادي ، علي حسن عبد القادر  
العجمي ، سالم عيسى سعد علي  
الصغار ، فلاح سيد الفلاح  
العجمي ، جمال محمد احمد حسن  
الروي ، يوسف احمد احمد محمد  
الاسين ، انس عبد الرحمن الخليل  
الخطيب ، جمال عباس غلوم حسن ،  
احمد عبد الكريم محمد الخطري ، محمد  
رجمان محمد عبد الجبري ، عيسى  
حسن عبد العزيز مسعود العنزي ،  
خالد ملا حمدان عيسى العتيبي ،  
كبيخ مسعود عبد الله مسعود العجمي ،  
مروى محمد دهيان عجمي ،  
محمد جاسم محمد عبد العزيز المزي ،  
ابراهيم خليل عبد الثاني عبد الله  
الصغار ، فاضل محمد يوسف الفهد ،  
نبيل عبد الله عيسى الحقوقي ، خالد  
علي محمد عبد الله عبد الرحيم ،  
مهدي عبد الحميد مهدي موسى ،  
سلمان عبد الله راضي رجا الخطري ،  
صالح خالد يوسف العتيبي ، محمد  
حسن عبد الهادي حسن ، محمد خالد  
عيسى الصالح ، حسن صالح محمد  
مرعي العجمي ، عبد الوهاب عيسى  
عبد الله الفضي ، مهدي دايصليبي  
محمد علي ، محمد عبد عبد الله  
العمويان ، بدر محمد فزج الشلال ،  
رضا احمد حود ابو حمد خالد مبارك  
محمد الحزوقي ، عبد العزيز سيد  
شهاب احمد الكفاح ، خالد عبد الكريم  
عيسى عبد الله العنزي ، علي غلوم  
محمد علي ، مسعود حبيب الله حجي  
لنفي علي ، خضر حسن هاشم  
هداد النفدي ، خالد احمد الصلال  
عبد الله ، احمد علي حسن سليمان  
العمر ، جمال محمد ناصر الخبيخ ،  
سامي عبد العزيز عبد الله السفة ،  
احمد ابراهيم احمد عبد الله ، احمد  
جعفر محمد بوشين ، عصام جعفر  
عبد الرحمن ، احمد صالح ابراهيم  
اسماعيل الشوهايم ، حسن بدر جابر  
عيسى الكفاح ، محمد سعد عبد  
العيسى سعد ابيف ، ناصر فضوي  
جاسر جبري العنزي ، يوسف يعقوب  
عبد الله الفزاري ، صبح جاسم  
حسن حسن ، علي وائل حسن علي  
الهيا ، جابر يوسف محمد عيسى  
جعفر عبد الجليل حسن العتيبي ،  
عبد محمد عبد محمد الفزاري ، خالد  
علي عبد الرحمن عبد الرحمن ، صالح  
نورني محمد الفزاري ، يوسف حليبي  
محمد شمس ، خري جاسم نايف محمد  
الامين العجمي ، نبيل صالح عبد الله  
احمد ، فهد عبد الله الفهد عبد الله  
العجمي ، علي غلوم حسن حجي  
كرم ، عبد اللطيف محمد عبد الله  
صراف ، عبد اللطيف محمد عبد الله  
سليمان ، محمد مسعود عبد الله  
مصطفى يونس حسن عبد الحسين  
حاجي علي ، فيصل فزج يلقوت مبارك  
العجمي ، وليد علي عبد الله الربيع ،  
الطار ، محمد عايش محمد علي العجمي ،  
مبارك سلم حمدان ، نجم سويل نجم  
عبد الله الشوري ، عباس علي عباس  
الساوي ، حيد صالح حسن فهد  
النفدي ، طالب حسن عباس بولند  
عبد الله غلوم حليبي ، خالد  
خالد ابراهيم عبد الله ، كمال محمد  
حسن حسن كمال ، عبد الله محمد  
فرحان الشميل ، خالد ابراهيم علي  
يوسف ، احمد عيسى علي حسن الفزاري ،  
محمد غلوم محمد علي ، محمد حسني  
محمد رضا العلي الثاني ، عبد الرحمن  
شعيب حليبي علي غفرتي ، خالد  
سليمان الفزاري العلي ، فهد حود  
فندي مزدي الشوري ، ناصر فزج  
محمد حسن غلوم ، يوسف محمد يوسف  
العجمي ،

## معهد التكنولوجيا

محمد منصور عبد الويد ، حيدر  
سيد جواد سيد اسماعيل بهياني ،  
حسن علي حسن جعفر عبد الله  
مؤيد عبد الوهاب محمد عبد الزواقي ،  
عبد العزيز عبد الله العلي المسعود ،  
احمد علي يوسف علي العلي الشامي ،  
سامي محمد عبد الله عثمان الخطري ،  
باهر رمضان عبد الله يوسف البازول ،  
وليد خالد احمد خالد النوري ، ردي  
نايف ردي نافع السبيعي ، آسي  
نوري عطية محمد ، ناصر حجي ابراهيم  
عبدالله الشامي ، احمد عبد الرحمن  
نصر النصار ، مسعود محمد خليفة  
فرحان العطار ، فهد ابراهيم  
محمد حسن ، احمد عبد الحسين عبد  
الكريم الفزاري ، سامي حسن محمد  
شريف الفزاري ، عبد الله عبد الثاني  
سليمان عبد الله ، جمال فلاح محمد  
الصفر ، ادمي غلوم عبد الله ابراهيم  
عصام عبد الوهاب حسن الرومي ،  
يوسف احمد حسن عباس ، عواد علي  
فلاح خلف ، محمد عبد عواد مطلق ،  
وائل مفر علي بطر ، سامي احمد  
عطية ، ناصر عباس عبد الله عبدالله ،  
كاتب علي سليمان الراشد ، عادل محمد

عادل خالد مسعود الرشدي ، محمد  
جاسم محمد حسن الخضر ، عبد الله  
احمد مطلق التيجان ، مسعود عبد  
الله سعد البواردي ، مسعود عبد  
الله المسعود ، محمد عبد الله محمد  
محمد ، عبد عبد الكريم مزل عثمان  
الحمد الله ، كاتم طاهر كاتم ، حسن  
علي احمد سلطان ، صلاح الدين  
احمد بوطيان ، ابراهيم عبد العزيز  
ابراهيم الفلاح ، صف حيران ناصر  
خضمان العجمي ، عبد اللطيف محمد  
عبد اللطيف آذر ، علي محمد محمد  
حمدان رجب مفر ، فزج عبد الله  
فزج سيف الخطري ، فهد تركي صفر  
فهد الخطوط ، عبد الله عبد الرحمن  
ابراهيم العتيبي ، ناصر حسن صالح  
الثاني ، عبد الرحمن عبد الله ابراهيم  
المليبي ، جابر عبد الله نجم السبيعي ،  
بدر جاسم محمد علي حسن حايي ،  
جاسم منصور عيسى محمد الدلال ،  
عبد ساري مازر مسعود الرشدي ،  
خالد محمد فرحان الدغر الرشدي ،

رئيس وأعضاء مجلس إدارة  
الشركة الكويتية للأوربية للاستثمار (ش.م.ك.)  
يتقدمون بأحر التعازي  
من  
آل الباقر الكرام  
بوفاة فقيدهم الغالي  
المرحوم  
سعد محمد الباقر

تغمده الله بواسع رحمته  
واسكنه فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

صلى الله عليه وسلم



— نعمة التيسر عشر: نصفه ٨

— نعمة التيسر عشر: نصفه ٨

نصرة جابر ناصر ظاهر ، حبيبة عثمان ، فناء محمد محمد الوهب ، عتيان أحمد حيدر علي علوم ، سؤي محمد بل عبد الرحمن ، خالد مشال جاسر الناصح ، وضحة خالد محمد سعد ، فداء تمار صفهات مطلق ، زينب فرح طالب بختي ، خديجة عبد الرحيم ابراهيم محمد القلاف ، عزيزة محمد علي عبد النبي شهباء ، نورة فهد الوهاب علي الخطيب ، نورسة عبد الهادي قصيباتي عواد الجاسي ، بدرة محمد حسن ابراهيم السويط ، علي سليمان حسين محمد دشكي ، شيماء يعقوب حسين البكر ، شرفسة خديسة يوسف علي ، ساجبة نوري دارج الشكري ، زكية سالم مويدي فاضل محمد الموسوي ، خصه سمعد وديع نهار ، سناء احمد طلال الفرج ، وضفاء رجا عبد الله الميجال ، حدة سعد دلال فخر ، شكة شافي نزع سكة عبد قاضية علي عمران علي ، سكة عبد الخطيب عباس حسين الناصر ، نورة صالح مبارك سمعد ، وديسة محمد قاتع السهيان ، حنان سنام عبد الخلف الخلف ، فة عوض وديل عوض العازمي ، نورة العديدي فهد الحسن ناصر العمري ، عاليسة حسين محمد عبد الرحمن ، هدي عبد الرحمن ابراهيم محمد كمال ، اقبال علي عبد الحسن القشقان ، اقبال علي الصون ، نورة محمد جواد ابراهيم الضبي ، مصعوقة حسين حسن علي الوزان ، خديجة سالم راضي الفرج ، مزة صالح مطلق الصمود ، قاضية سمعد عبد الكريم ابراهيم ، رباب علي حجي رمضان ، الطاسف احمد حسن سلطان ، وضفة رشيد جواد الحسن اللعواني ، قسوم علي شنان خلف العفزي ، اسمة عبد الكريم محمد حسن الكندري ، فوزة محمد علي علي حسن ، رومية طلال فغلامي الفرج ، سمعد طر زرع طويحي ، الخالدي ، هياء سمعد صالح خلف الدجاني ، فهد مطلق الفطري ، زكية يعقوب علوم حسين ، وسية جلوى ضاري العتيبي ، نورة سمعد جدران الخويول ، علي اسحق محمد عبد الله فتي ، شرفسة سمعد عبد العزيز صرام ، علي عثمان محارب ، ولاء صالح عبد الرحمن الزيد ، جبيلة عبد الكريم جمعة عبد الله ، ليلى اسماعيل الربايع محمد ، تهايي محمد عبد الرحمن الشويب ، فريدة محمد حسن حجان ، نوال برح محسن قاسم، حصه مطلق مبارك السبيعي ، علوم : فوزية طالب عبد الله عبد الله ، ايمان حسن حسين الخواجة ، ايمان احمد جواد حسن، فضيلة بندر محمد السلمان ، فوزسة ايمان احمد ابراهيم سلامة ، قاضية ديفهان صاهد جابر الفطري ، منى احمد حسن احمد خليفة السعيد ، خالدة علي جاسم جعفر ، ضياء سمعد عبد الله العيسى ، ماتي قاطع علي ظاهر ، ليلى ربيع عبد الله ، غنية خالد فهد الخاليفة ، مريم عيسى عبد الله محمد جري ، نجاة عبد الرحيم حسين غرب ، ولاء ابراهيم حسن عبد الرحمن ، نائبة ناصر عبد المحسن عبد الله العراك ، سبره احمد محمد علي احمد خازري ، سمعد علي عايش سمعد الحسين الفرج ، صباح ناصر عبد العزيز الشمعل ، وناعجاس محمد السلمان ، نوال باقر محمد، مراد ، نورية جمعة ابراهيم الوهابي ، مريم قاطع علي طاهر ، عواطفوسية محمد سالم الشطي ، هيا محمد جواد سنان اللعواني ، بي محمد طلال راشد السويدان ، موضي بدران يوسف حاشم ، امينة علي عبد الله عيسى الوهاب ، وفاء عبد العزيز عبد الله المنيع ، نوال عبد العزيز علي عبد الله الديوي ، خالدة هيا محمد المنف ، زهرة حسن عبد الرضا عبد الكريم ، ليلى حسين خضر عبد الله الجراف ، رضيه حسين طالب عبد الله ماسداسري ، فايزة عبد الرحمن علي برقتي الصغار ، وداد احمد علي موسى السداد ، ليلى سيد برح علي سيد محمد مهدي، فريدة عباس مطر حسين ، فاطمة ابراهيم ابراهيم العوضي ، فاطمة خليفة حسين علي ، عتيقوس سلطان راشي ، باسمة عبد كاسم عباس ، ليلى ابراهيم عبد الصنان ، ايمان خليل عبد النبي عبد الله هاجيه ، قسوم مويدي حيدالدرويش ، ليلى عبد الله محمد شرفسة ، عود ناصر محمد ذعار الجفاري ، وادعبد الواحد سمعد ، نجاة احمد علي القتيدي ، سمعد عبد الله الكوال ، رقية سيد مسلم السيد علي ، اقبال راشد اهد الهادي ، عاشة محمد راشد عبد التقيدي ، رنده جاسمخداد البليسي ، نوال عبد الحمود الفقام ، اقبال احمد عبد الكريم علي شوء، حيدو سمعد عواد خليف الشكري ، رحيمه رمضان سلاح اعليوسوي ، نوال بدر ناصر طهاني مطلق ، امينة محمد نور سمعد العوضي ، ابتاج عبد اللطيف يعقوب طاهر ، استقلال فهد ابراهيم سالم العبيد ، طيبة محمد علي حسن احمد ، فاطمة عبد سيف عبد الرومي العازمي ، غنية عبد العزيز سليمان غانم ، هلا طلال برح علي خان ، امل محمود راشد غفوري ، نائبة علي يوسف عبد العزيز الحسين ، علي عتيل بندر جبال ، هيا حسين احمد محمد يعقوب ، حنان ابراهيم محمد حسن الذريعي ، صبره علي حسين علي ، عود جواد حسن الموسي ، لؤوه جاسم عبد الدرياس الزعابي ، هيام شعفر عبد الله ابراهيم الزدي ، شيماء مطلق ثابت مطلق العازمي ، نائبة حسين محمد راشد الغفوري ، هورية يوسف حسن اليوسف ، نائبة ابراهيم عبد الرحمن العوضي ، سمعد علي غانم البليسي ، عواطف احمد علي الطيف سلطان ، جوي عبد الله احمد علي الففزي ، عواطف عبد الرحمن جاسم احمد ، درسة درويش حسن حانجي .

● مكيات : دلال علي سليمان احمد الجادى ، لؤلؤة عبد الحسن عيسى التميمي ، دلال عبد الله ذرى وسم العزبي ، سلوى سليمان احمد محمد، فاطمة عابض سعدون الشاذلي ، نادية ابراهيم سمود المسباح ، منى عبد النبي ابراهيم حسين محمد علي، وندى الرحمن محمد الصنمسان ، وندى يوسف جعينة الشراخ ، فاترة يوسف ناصر الحسينان ، سميرة سليمان صالح الهزيم ، دلال عبد الرحمن عبد الله عبد القابل ، خولة صالح حسين خالد مفتوح ، بوسمة عبد الزراق محمد المس ، لؤلؤةعبد الله محمد علي ، اقبال ابراهيمعبد الرسول احمد التشل ، عدى عبدالله عبد الله احمد ابو زيد ، بدرية خالد اضحيان مرزوق العنبي ، زهور العنبي ، هدى نوح علي عبد الله العنبي ، هدى ناصر حبيب صالح الشمر ، امنية محمد همد الدباس ، عفيفة علي عبد عباس علي محمد ، نجاة ابراهيم محمد حسن الكندري ، هناء يعقوب عبد الله القرقاوي ، منى يوسف السناي فالح ، سميرةاسماعيل سعد نزار ، نمسية يوسف حسين ملك ، هناء محمد جاسم الحساوي ، سبطية احمد محمد جاسم اخمد ، امنية حسين سلمان سلطان المعزي، صفاء عبد الزراق صالح عبد الرحمن السليم ، زهور حسن عبد الله القريب ، نجاة عبد القريب العبد العزيمز الفريح ، رياض اطفال : مهاني سليمان عبد الزراق الشمر ، شريفة سمود جدران الطواني ، فزيرة محمد شبيب محمد وضحة علي عبد الله النوسي ، بدرية محمد صقر عبد اللطيف ، كثر عبد العزيز عواد ، ليلى غلوم محمد صقر العمايين، شقيقة علي محمد علي بندر، ايمان علي محمد عبد الرحمن ، فوزية عوض ناصر عبد العزيز ، سهام احمد حسين ص ، منى عبد الله احمد عبدالله الشطي ، نادية منصور موسى علي اليرضان ، فحبة جاسم محمد عبد الله ، خلود سليمان سمعد العنبي، صورية علي علي حسن ، محمد حسين الخندن ، مريم ناصر يعقوب ناصر ، عائشة خلف بلسم اذليل ، هانسية عبد الله الشمرعان ، نادية سعد ناصر الشمرعان ، منى موسى احمد محمد صالح ، نورة جاسم محمد عبد الله الاستاذ ، نادية جاسم سعيد الخندن ، ابتسام محمد هارون ، بيني منصور محمد غلوم علي ، بدرية عبد الامير عبد الله ابراهيم ، فاطمة محمد عبد الصقر ، نوال يعقوب طاهر ، ردى جسيم محمد الزراق اللهو ، فدية مبارك سالم الصالح ، افكار محمد مبارك محمد ، وفاء حامد سيد عبد العزيز الوفاي ، نادية احمد عبد الله ناصر المعنري ، سمية خضير غلوم حسين عبد الله التكريكي ، نوري عبد الله ابراهيم علي الشطي ، منى عبد الله مكنور حسين ، فاطمة صقر جاسم محمد، انصار نيار خليل يعقوب ، جواهر عبد العزيز راشد السلطان ، نادية ناصر محمد يوسف العنمان ، باسلة محمد جاسم محمد الزركي ، وفاء عبد الجيد ناصر محمد ، مريم حسين عبد الرحمن ملك ، سلوى يحيى محمد حسين السمك ، نادية ياسين عيسى محمد الضرائف ، الهام ابراهيم محمد النبهان ، وفاء جبر محمد الجبر الهكر ، سهام عبد العزيز احمد المسلم ، خان فايد حند عبد الحسن الخديسي ، قدرة احمد عبد الله طالب الكندري، بدرية ناصر عبد الله العاليل ، مريم محمد حسن افراج عبد الله ، اقبال عبدالله سالم الشطي ، نادية صلاح مويود الشايب ، مبال ماجد احمد المجد بوطيان ، امل احمد خضير العنظيف الكندي ، سماء محمد القريم علي عبد الرحيم ، ردة محمد عيسى محمد الصفران ، منى احمد عبد حسن المراق ، منى علي سعد فراج الزوي ، راجس احمد محمد احمد القلاق ، فتحة محمد احمد محمد، نوال علي جاسم الجوة ، سهام عبد الزراق عباس الخطاط ، اقبال موسى اسماعيل علي ، لبيبة حسين خلف عبد الصنين ، نجاة مصطفى يوسف الكندي ، بنتية يوسف ادريس ، بكية محمد صالح المشوم ، منيرة علي محسن شايع العنبي ، فاطمة حسين احمد الشطي ، بدرية محمد عمن الجدل ، سبعة ابراهيم علي الصولة ، وفاء حيدر علي احمد، مريم مسعد زيد المعنري ، نورية يعقوب يوسف احمد العيد ، سماد عبدالله مفتوح عبد الله ، هواء محمد غلوم علي نصر الله ، ليلى عبد الله احمد الجبران ، نوال يشر محمد محسن التميمي ، فوزية عبد الرحمن غلوم حسين ، هدى صالح طاهر ابراهيم ، شبة عبد الله صيف الله المعزي ، لؤلؤة صالح عبد الله الخليلي ، وفاء عبد العزيز شهاين الربيع ، سميرة احمد محمد علي ، سناء عبد العزيز صالح الرشي ، نوال سليمان سالم مهيا القنشان ، فوزية حيدر ابراهيم القلاق ، سلوى سليمان الرضدان الفهد ، تركية ندا عاب الزايري المعزي ، نبيلة حيدر محمد عبد علي حسن ، مريم رجب محمد صفر المطين ، عائدة عيسى عبد الله علي نخي ، نادية احمد حسين حيدر رضا ذوم ، بنتية محمد ابراهيم البدي ، ايمان عبد الرحمن محمد النهر ، نبيلة حسن عبد الله الضبيب ، محمد حسن علي حيدر المورك ، سماد موصو محمد علي بن نخي ، هديرازا عباس جراج اسماعيل ، زينب حسين

عبد الله القضيبي ، أمية أحمد محمد  
اليوه السبيط ، عائشة عبد الرحمن  
سعد الفرعان ، ابتسام نوري زكري  
عبد الله الخفيس ، سكتة درويشي  
حسن عباس ، ندى نائى عبد الله  
الخرس ، منال يوسف احمد  
بدو ، جميلة عباس عبد الوهاب غافل  
الفرودي ، ناطمة علي عبد الله  
دنتي .

● اقتصاد مزئي : نادية محمد  
مظل غايب زيد ، سومن حسين  
عبد الله علي الفضي ، ليلى عبد  
الرحمن محمد العجري ، لولة محمد  
عبدالله النامي ، منة صالح محمد  
الطفيقي ، منى جليل جابر محمد  
العززي ، عائشة عبد الزراق علي  
حسن القطان ، نورة عبد محمد  
الأمر ، طرفة نازر ناصر العبدالله،  
مكية يوسف حسن محمد ، منى فرج  
ذياب الفخشي ، عواطف محمد حسن  
علوم تقي ، فاطمة سالم سعد  
نستيتان ، غفاف إبراهيم حسن  
البراهيم التوييري ، بدرية تقي عسكر  
علي تقي ، منى عبد المجيد جاسم  
محمد ، تيران خليل سليمان ساير ،  
هناء محمد يوسف العتوي ، سلوى  
علي حسين محمد الورثاني ، ابتقال  
صالح عبد الله صالح الوريشد ، هناء  
خاتم السيد محمد العلوي ، منيرة  
هاشم علي محمد ، أمال يوسف حسن  
محمد علي ، عيلة نائل طباط الهيئي،  
احلام حامد عجيل ، منى محمد علي  
حسين الجبو ، صبرية عبد كاظم  
عباس ، بلانسم نعمان توييق عبد  
الطفيقي ، ياسمين إبراهيم فاضل  
احمد ، سهيلة عبد الله جاسم  
الشهاب ، صفاء عبد الهادي محمد  
إبراهيم ، معصومة عبد الله سليمان  
الحرز ، حاجر عبد العزيز عبد الورسل  
مهرجاز ، كاتيفية فخر عيسى عبد  
الله ، وضعة ناصر محمد المسعود ،  
جيلة محمد جاسم عبد الله ، وواء  
علي عبد اللطيف الدوسري ، خالدة  
احمد صالح السبيعي ، فريدة إبراهيم  
عبدالله رستم ، سلوى عبد علي  
احمد ، منة سلمية ملح سلامة ،  
فاطمة صالح احمد الفرمان ، مكي يوسف  
تقيب الشايعين ، هناء يوسف تقييب  
الشايعين ، عواطف جاسم بن حسن  
محمد ، سهام شهاب احمد تقي ،  
فاطمة خديعة مسعود الفرمان ، ليلى  
إبراهيم عيسى حسين ، هيام إبراهيم  
احمد ، لولة سليمان رائد  
خليفة ، عواطف علي يوسف احمد  
الكندري ، مستورة عبد طلق عبد ،  
سماوية نعمان محمد رضا ، عيدة  
نومان حسين مطر الشريفي ، كوسر  
عبدالله احمد علي بن يحيى ، ضويدة  
حسن محمد القضيبي ، منى عبد الملك  
احمد حسين رجب ، فتوح علي جاسم  
بن علي ، الهيفاء ، فاطمة عبد الله  
عوضي سالم ، منى جاسم محمد عبدالله  
الزايدي ، فاطمة محمد عبد الله كرتش،  
سيدة سيد احمد اسمايل كندري ،  
مديونة عبد الرضا عبد الله حسن ،  
نعمية علي محمد إبراهيم المروقي ،  
نعمية طاهر ناصر العبد الله ، خالد  
محمد حسين إبراهيم الغرب ، سكتة  
طالب محمد حاجي مقيم ، فاطمة عبد  
الله حسن عبد الرحمن ، نجية موسى  
جعفر محمد حسين الفيلي ، نجدة  
محمد شريف علي عبد الرحمن ، أمية  
صادق الشيخ حبيب العبد الله ، خولة  
اسماعيل علي مصطفى ، شريفية خولة  
احمد علي الشكري ، سلوى احمد  
زراج ، الصالح الزراج ، اقبال احمد  
احمد حسين الكندري ، عزيزة سليمان  
سلطان التروك ، منى جاسم محمد  
درويش الدرويش ، نجية السيد تاج  
محمد عبدالله ، نورية عبد الله حسين  
محمد علي القطان ، رباب حسين علي  
عبدالله حاجة ، رباب حسين احمد  
محمد كندري ، منة احمد زراج الصالح  
الزراج ، معصومة يوسف القطان ،  
فاطمة عبد الحسن حسين القطان ،  
غلاي غريب سليم السليم ، لولة  
مبارك احمد عبد الله الهجاني ، حدة  
يوسف عبدالله يوسف علي ، نجية  
سليمان سلطان التروك ، عائشة سالم  
حسن عبد الله القاسمي ، نورية  
يوسف خليل عيسى الشامي، معصومة  
يعقوب شاتل عريان ، وسية محمد  
محمد علي الزوران ، صبيحة حيد عبد  
السيد عبد الكريم الفضي ، لولة عبد  
العزيز حسين ساليين .

● تقنيات تروية : زهرة غلوم  
إبراهيم العلمي ، هند عبد المظفي  
الفرج ، محمد طاهر رباح السيري،  
منى عبد اللطيف عبد راشد الراجح،  
غنية خلف سالم رشيد التوييري،  
فاطمة سليمان الملك الصباح ، غدى  
عبد المجيد ابراهيم الجورح ، هدى  
ياسمين عبد الرضا علي البشاي ،  
حديفة جاسم محمد مبارك البراك ،  
نجاه يوسف احمد الدخي ، وضعة  
محمد جعفر حسن المعجي ، نوال  
محمد احمد القاسم ، منى سعد محمد  
السعد ، حياة حسين جاسم محمد ،  
سعاد صاحب احمد السيد جواد ،  
فاطمة محمد محمد الكلاف ، عائدة  
غلاي شرده جولي ، انوسر خالد  
فهد الملي الفتيح ، نوسر محمد  
سعد الحوال ، سيرة طاهر محمد  
حسن العطار ، نوال ناصر سليمان  
الرشود ، تركية تهيي مصارع  
العززي ، نوال زين عريب جلدوي  
الرشدي ، نعمية نبال خليل مبارك،  
نجاح عبد الرحمن عيسى السوسوي،  
فتوح ابراهيم عبد الرحمن البيوني ،  
هيام رز خالد عيسى المصمر ،  
مريم مصطفي عبد الرحمن مصطفي،  
فضة عبد الله فهد العموج ، هدى  
يوسف محمد حسن ، نيلة عبد الله  
مرشد عبد العزيز ، زينب محمد أكبر  
علي ، حصة محمد عبد الكريم السيد،  
جيلة علي عبد الله حاجي محمد ،  
نوال احمد كدي احمد السيد،  
خديجة محمد علي تقي ، لريا يوسف  
سليمان عبد الله الحادي ، شمس  
ناصر فلاح فهد الرشدي ، أمل خضر

شاكراً علي ، أميرة ماجد عبد الحميد  
محمد صالح ، عايدة عبد الله حسين  
عبد الله ، هيفاء عبد الرحمن عيسى  
اللطيف اللح ، بدرية عبد الحميد  
اللطيف البحر ، هدى عبد اللطيف همد  
رائد الزحامي ، نوزة أحمد همد  
صالح النسي ، كاتيفه راشد علي  
يوسف القلاف ، سعاد عباس محمد  
الهلوي ، زينب نائل مقطوف عسلي  
عليه الله ، منى حمود خالد القرحان  
ياسمه ماله الله اسماعيل عيسى ،  
فوزية حسين ابراهيم السميوط ،  
ليلى سيف الله علي تركي ، ناطقة  
نجف بلال احمد الشمالي ، فريد احمد  
عبد الله محمد الحداد ، عواطف  
حمد الله العلوي .  
تربية فنية : سلوى حمدا ،  
سهيلة عبد الحسن ابو حمد ، أمية  
عبد المجيد بقرشي ادريس ، ناطقة  
الحد عبد الاجر علي ، بدرية ابراهيم  
محمد سليمان ، نوال عبد الله محمد  
ديحاني ، ناطقة علي حسين بلوشي ،  
هنادي صلاح مشقوت الراشد ، ناطقة  
محمد زمان محمد ، نادية محمود مندي  
جيدر ، عزيزة علي محمد ابو ربيع ،  
انيسة مجبل جاسم الطواش ، بدرية  
منصور عيسى محمد اللال ، هدى  
عبد الله محمد التمثل ، ماجدة  
حسين عيسى القلاف ، بكر غلومحمد  
جعفر ، وريم عبد الحسن عبد الله  
الأنوح ، ناطقة علي عبد الله عباس  
الزركي ، هيفاء محمد مبارك يوسف  
القندي ، غنية عيسى عبد المصطفى  
عباس ، خولة عبد المجيد عبد الوهاب  
حسين عبد الله ، سكتة علوم رجب ،  
كاتيفه نجف بلال احمد الشمالي ،  
حميدة حسين يعقوب جاسم الوزان .  
تربية رياضية : هيفاء احمد نخيل  
السعيد ، كفاية علي حبيب سلطان  
بوتمين ، وفاء علي خليفة المصنور ،  
سعيدة بارون حسين كمال ، معصومة  
عبد عباس حسين علي اليوسفي ،  
غفاد عبد الله ابراهيم العبد الله  
الحداد ، فاتن محمد احمد الخطيب ،  
الانيس ياسين سالم الجنا ، نواز راشد  
سيد العمروة ، هناء محمد حسد  
علي الخطيب ، ماجدة دلعليز ظاهر  
الطوع ، أمل يوسف محمد حسن  
احمد الكندري ، نادية محبوب مجبل  
ادريس السكار ، نوال ابراهيم  
خليل الربيعة ، سلوى خليل اسماعيل  
سليمان ، وفاء بكر يعقوب بكر الكرك  
جميلة حسين عباس باقر القندي ،  
عواطف زيد عبد الحسين حسن الزيد،  
ايتسام علي موسى محمد علي محمد  
علي ، نوزة علي حسين علي ، نوال  
حسن يوسف حسن صالح القلاف ،  
حنان سليمان خضر محمد ، نوال عبد  
المعز صفائي الفالح ، ايتسام سالم  
يوسف مبارك ، رغبية محمد  
عبد الله حايجه عبد الله ، زكية  
عبد صالح حسين علي .  
المعهد التجاري  
تنتهي تخرج محمد الفرج ، ناطقة  
رضان حسن عباس ، لطيفة خالد  
صالح فطاح الطلاع، مها سليمان سعود  
محمد الصنف ، نضال سليمان عبد  
الله الحداد ، كفاية خليل ابو الحسن  
الاناد ، هفاء سلطان محمد سالم ،  
انصار موزع عبد الله اسماعيل  
البري ، بدرية سيد يونس سيد  
ابراهيم الرفاي ، نجاة عبد الله جمعة  
مبارك ، خالدة صالح عبد الوهاب  
سعد عبد العزيز ، نوال عبد العزيز  
احمد الزماري ، سوسن علي عبد حسن  
المرامي ، سلوى عتوق جابر فارس ،  
هدية عبد الله ناصر الثالث ، سارة  
خليفة اناح ، غفاد محمد صالح  
الحليل ، ماجدة زاهد عبد العزيز  
الزجاج ، نادية علي العماري ،  
ليلي علي حسين كبر ، انصار محمد  
الله اللبيني السعيد ، صفاء ولید عبد  
جعفر ، ايمان عبد الله حمد البرجي ،  
سماد محمد احمد جاسم ، هناء ناصر  
عبد الله الحمد ، بقميس سمود مجبل  
سمود الزهران ، شريفة علي عبد الله  
اللبيني ، اقبال خاتون عيسى علي  
القلاف ، نوال انصار المنهات ساير  
الصمعي ، خولة ناصر محمد الفزان  
البيجان ، خولة مبارك محمد عبدالله  
القاضي ، منى جاسم ابراهيم  
الرازمي ، هناء بله بريس مصطفي ،  
سلي خالدة ابراهيم الجزام ، استقلال  
محمود علي محمد السبيعي ، لطيفة  
محمد علي محمد الشراح ، سعاد  
سفر محمد علي عبد الهادي ، سحره  
محمد حسن عبد الله الطباخ ، هبة  
الشيخ ناصر الحمد الجابر الصباح ،  
يسرى محمد سروق الفرج ، حصه  
سالم سعيد سالم العمري ، ليلى  
عبد عباس راشد ، بقوا حسين جمعة  
جمال ، ايمان يوسف سناي فالح ،  
سميرة ياختان محمد حسن ، ناطقة  
يوسف علي حسين ، نجاة عبد الكريم  
الناصر الملا ، فراس محمد حسن  
علي الجنا ، رعد محمد الزيد الحميد  
الله ، شجعة مبارك دغيان الخشاب ،  
ايتسام صفد احمد الجاسم ، زينة  
سعاد سمود سلطان القارمي ، سعاد  
الربيع حسين ، اقبال غلوم حسن  
كيال ، زمره محمد ابراهيم الزويدي ،  
غنية احمد علي الحميد ، انام عبد  
الحسن عبد المجيد ، ندى سيد محمد  
عبد الوضي ، هادية محمد عيسد  
اللطيف الخليل ، حصه علي عبد الله  
المصور ، كفاية راشد العليان ، أمية  
حسين علي عبد الله ، عبد صالح  
موسى القارمي ، نسدى احمد  
الروضان ، كبرى مسيب عباس علي ،  
عززة بشاري عبد الله الحمد ، حياة  
فرخان سمودن محمود ، وفاء رائد  
عبد الهارون ، هيفاء علي عبد الله  
الحضي ، عواطف راشد محمد بلال  
العمري ، سلمى عايد عبد الصمعي ،  
هادي النمران ، نجاة حمزة عبد الله  
عبد الايوبي ، سعاد عترة جدي  
عباس عبد الله ، هالة بدر محمد الاحمد

الصباح ، مريم علي صباح السباح ،  
سيرة جعفر طاهر محمد حسن ، سعد  
مبارك سعدى ترح ، مها حد محمد  
علي أبو حدي ، نيرة سالم صالح  
الهيوي ، استغلال إبراهيم سعد  
الريعيان ، سيرة شيان عبد الكريم  
ننشان ، بدرية عبد الرحيم سعد  
اللطيف ، غاطية سليمان محمد ناصر  
المجادي ، مها حد الوهاب عبد الرحمن  
علي ، هنان وليد محمد جعفر عيسى  
الكريم ، وفاء يوسف عبد الله محمد  
الهزاع ، عواطف محمد عيسى بسو  
علي ، فوزية مبارك سعدى ، فضاء  
خالد الحنف ، باجدة جود عبد الرحمن  
المعيف ، شيخة غارسي عبد العزيز  
الدويش ، لولوة عبد الله محمد عبد  
الرحمن ، سيرة محمد عبد الرحيم  
محمد بسو شهري ، سعد جود عيسى  
مبارك محمد ، سلوى حسين  
علي ، سناء نهد التقيسي ، مريم  
محمد طيل المصريع ، بدرية مجمل  
زاهلي ، بدرية إبراهيم عبد الله  
رستم ، خالدة عبد الخالد ، جيلة  
رمضان صلاح اعليوي ، سمية علي  
سلمان محمد علي سلمان ، الترة  
محمد مبارك البراك ، غاطية سعد  
محمد العزیز الشاشين ، وفاء غسان  
حبيب الحضنان ، نجاة إبراهيم محمد  
احمد ، سارة سيف ناصر العدواني ،  
باجع عوف التومس ، منى  
عيسى عبد الله الوريع ، طيبة عبد  
الرحمن محمد الحلال ، غنقة غربي عبد  
الشمري ، رجاء عبد الله مبارك  
النزدي ، لولوة عبد الله قاسم  
محمد ، نهد علي يوسف علي حسين  
بابيتسام يوسف علي حيان ، آبرة عبد  
الله حسن علي ، إيهال عبد الحميد  
عبد الله يوسف ، فوزية عبد الرحيم  
عبد الله رمضان ، نورة عبد الهادي  
فالح كرم ، فائزة أحمد عبد راشد  
الهجاري ، ملال حسين إبراهيم علي  
الطشي ، خديجة جاسم محمد حسين  
ميران ، سكتة عبد الله غلوم علي  
حسين ، فوزية جود لفتة بلرون ،  
عبد الحميد جاسم محمد مصطفى ،  
نرجسي عبد الرضا علي الصفا ،  
غاطية سعد بلرون محمد ، سكتة  
محمد سعد تقي ، نيل مبارك فرحان  
المحاس ، نجاة سعد عيسى اسماعيل ،  
سعد عيسى حسن عباس ، اسمال  
شاكرا عبد الجدير رشيد الكاطبي ،  
علي عبد الله محمد علي ، مريم إبراهيم  
صنقر محمد الفرج ، منى حد علي  
علي ، مصباح غزالي حيان العفردة ،  
إقبال منصور عبد الله الهيني ،  
مينة عبد الرحيم حاجي دنسي ، مريم  
علي عبد العزيز علي ناجي ، سعد عبد  
الله يوسف العبد الجحد ، هنان  
عبد الله شيرة نادر الشفيرة ، أمل  
محمد عبد الله الزراق اليديري ،  
شفة صالح مهدي الرشيد ، بوضي  
فلاح شومان المهري ، نورية علي  
علي ، جيلة بنت عبد الله  
محمد سكتة ، حياة ياسين أحمد  
عيسى ، ياسية عبد الله الكسريم  
الطشي ، استقلال عبد الله علي  
القطان ، عواطف إبراهيم ناصر  
المصري ، صفة محمد طالب عبدالله ،  
فاطمة شهاب الدين ، انتصار  
نجمة تركي نصر ، غدي عبد الهادي  
محمد هادي ، بوضي بيلم عبد الله  
مهجد ، نال حسين ناصر المسد ،  
شيفه احمد عبد الله عبد العزيز ،  
فاطمة صالح حويجة محمد حسن ،  
سعاد سعد عبد الله العلوي ، صفة  
عبد الله الجورنان ، خالدة  
عبد الرزاق عبد الكريم بوش  
فاطمة إبراهيم خليل الطشي ، سعدة  
علي محمد علي ، نبيلة صالح حسن  
القصيب ، قصيلة احمد باش محمد  
علي باش ، منى سعد الرجحان  
مريم محمد حسين محمد ،  
بدرية عبد المصعب محمد حسين ،  
فرسدة محمد مسلم حسين ،  
نجيات ناصر محمد الزايد ،  
نبيلة خلف علي حسنهوري ، مينة  
علي محمد شريف ، عواطف  
سعد غلوم السند ، صباح علي سلا  
حسن محمد عبد الله ، احسان صالح  
علي العيسى ، غاطية علي حسن علي  
نابزاد ، سعد محمد عبد الله الهويدي ،  
محمد احمد علي ، ساره علي  
محمد ، انتصار احمد الراشد  
محمد ، مها حد صالح محمد حسين ،  
فاطمة صالح مهدي محمد السوزان ،  
علي احمد محمد الوشي ، ليلى  
الزاد عبد الله سالم المصنور ،  
ابوالاحد محمد حسين محمد طالب ، ماجده  
سليمان القرصان ، سناء حسين  
الدين ، واد بدر عبد الطيف  
محمد الفززان ، نادية خليل عباس  
محمد بسو جابر ، فوزية احمد محمد  
عبد الله الكندركي ، سعد محمد علي  
عبد النواف ، نوال مسعود محمد  
الغول ، نجاة عبد الله ابراهيم  
علي ، بدرية عباس محمد حويجة ،  
علي جواد علي علي الشواف ،  
فتان ماجد احمد الساجد ، سلمى  
الرسول ياسين حادي ، أمل  
محمد نجم المسباح ، منى ابراهيم  
صالح السبجي ، خولة ناصر تركي  
الخصوي ، آبرة صادق خلف جهمه ،  
سامية عبد السلام محمد محمود  
العوضي ، فضيلة عباس غفران فضل ،  
سعود الراشد سليمان الرضال ،  
إقبال عبد العزيز محمد حسن العطار ،  
عليمة غزالي جود غيرة ، نوال عبد  
الرحمن متعب ربيان ، نورية حسنعلي  
المصور ، نسمة هزة عيدان عباس ،  
حسين درويش صالح ، نادية  
سعد توفيق الجراح ، اسيا اسماعيل  
حسين قاسم ، غاري جاسم سعد  
البديزير ، منى سالم علي العلوي ،  
مل عبد الخالق علي محمد البناي ،  
سهم عبد الله شتمان بسو شهري ،  
عواطف علي مراد مبارك الشطي ،  
مهر سلتان احمد البحر ، مكية مال  
حسن عبد الله ، سلوى يوسف  
مراد حسن النجلي ، نوزة محمد  
عبد الخبسي ، نوبر مسد حود

الحاجي ، نوال عبد الصليم ظاهر  
حسن السعدون ، فوزية حيدر عباس  
علي التميمي ، استكمال محمد أمين  
عبد الرضا ، فوزية سليمان محمود  
أمير علوم ، جهاد جابر الله علي  
العامر ، رويدة جيمة جواهر شهاب ،  
نادية  
نادية يوسف خاطر ملا يعقوب ،  
فلال محمد ابراهيم ، أمينة محمد  
عبد الله محمد ، ريم عبد الله علي  
المريدي ، فاطمة علي يعقوب غافل  
سهلة محمد عبد الرحمن  
محمود ، فوزية عبد العزيز الفريج  
اللمعان ، ماجدة محمد علي حسين  
التجار ، ليلي محمد تسليمان محصدة ،  
روزه يوسف عبد الله بو عيشت ،  
علي علي عبد الله محمد شمس الدين ،  
قيّة عبد علي عبد الرحمن الفخر ،  
إلال غالب اسلام اللواتي ، أمل  
عبد الله ابراهيم العبد الله الحداد ،  
سبأه عبد الرحمن عبد الجبلي ،  
عليه محمد علي ، يعقوب يوسف مال الله اليوسف ،  
سبأه محمد أحمد محمود التتسان ،  
سهلة محمد عبد الرحيم الموسوي ،  
ليلى محمد علي ، علي عبد الله حاجب ،  
فوزية يوسف ابراهيم الباقوت ، منى  
وليس طاهر الزوران ، مائدة سلطان  
صحة حبيب ، حبيبة سليمان جواهر  
اسلم ، بديعة جاسم حسن ابل ،  
عليه جاسم محمد محمد العسكر ، نجاة  
مريم مصطفى الهزيم ، مصمومة  
ابراهيم محمد علي اشكاشاني ، سلوى  
محمد عبد الله الشطي ، عاشقة  
اسلم ابو دريد ، سلوى صالح  
ابراهيم الصمغني ، نادية عبد الله  
عبد الجدران ، صديقة تسليمان حاجي  
اسمان ، نادية عبد الله خديسيه ،  
ساجية عيسى يوسف علي ياسين ،  
علي صالح علي الفريج ، حسنة جودي  
رويشي ، شريفة نايف محمد زمعل ،  
مريم هاشم جيمه محمد ، فاطمة  
يوسف عبد الله يوسف الهولسي ،  
فضيلة عباس حسين شيمان الخفاري ،  
سبأه محمد مائع محمد ، بديرة عبد الله  
السلمان الصباح ، مليحة محمد منصور ،  
سبيحة محمد جاسم محمد ، ميسرة  
محمد ابراهيم الفتوة ، نجية محمد  
علي العماني ، فاطمة علوم كاظم  
محمد التكري ، هدى بدر سالم  
عبد سليمان الكندي ، فريدة محمود  
محمد الموسوي ، اسراء محمود ظفار  
محمود ، سماء عبد رضا احمد  
بهياني ، مريم عبد الرحيم الخلف ،  
تسليم فهد عبد الله محمد السويد ،  
هرة محمد خالد راشد نايف بوريصي ،  
حسن محمد اشكاشاني ، مثال احمد  
محمد بورچه ، حسان راشد سلطان  
رزملي ، حصة محمد عبد الله  
الحفني ، فوزية محمد عبدالغفر  
بهياني ، ياسمة صالح عبد النوري ،  
سبأه عبد الصمد حبيب الظاهر ،  
هرة محمد عبد الحسين عبد عيسى  
الموسوي ، هناء سلمان عيسى خفي ،  
تسليم عبد الله الطيفي ، مروه  
خالد جاسم البولي ، فاطمة  
عليه فارس ارشدادي ، فوزية عبد  
رسول خليفة فتح الله ، ليلى سعد  
سعود البطاح ، نادية حسين عبد  
ليزاك المشرقي ، فوزية محمد عبد الله  
عبد الرحمن ، سناء حسين محمد ،  
بديرة عبدالغفر عبد الله عبد العزيز  
الربيع ، فاطمة عبد الرضا علي غلام ،  
عليه صالح موسى الفارسي ، هناء  
علي محمد صادق مغربي ، نوره عبد  
جدي غلام ، سعاد عبد الله راشد  
السبحي ، فغنية عبد الله المنصف ،  
بديرة عبد ابراهيم محمد الرمازي ،  
حليم محمد محمد صالح  
شيخ احمد الفارسي ،  
شيماء بركة محمد حسن التميمي ،  
هاجدا محمد النويم ، نادية محمد  
عبد اسماعيل ، فضيلة جاسم محمد  
اسلم ، انتصار صباح ناصر ابلاد ،  
عليه صلاح عبد الصوان ، غير فؤاد  
سبحي علي الجبجي ، عليا الشيخ  
عليه علي الصباح ، وساد خليل  
عبد الله خليل الصبيح ، هيا صالح  
محمد الفرج ، مريم محمد سلطان  
الطلحات ، اقبال ابراهيم عبد الله  
التجار ، خالدة ابراهيم زمعل  
ازار الصلال ، أمينة ابراهيم صالح  
بريمه ، مريم عبد الله دروشي  
سبحي حسين ، ليلى اسماعيل علي  
عبد الرزيم ، سلمه علي علي  
عليه غلام الإسفند ، نجية حسن  
سبحي عسكر ، ناهدة عبد الرحمن  
عليه الوهاب الصنيان ، صالحة صبيد  
سلام البيلوشي ، انتصار حسين سمود  
بكل الغفلت ، نجوى ديب احمد  
سوق ، عائشة فلاح مبارك صالح

علي محمد الحنطاشي ، خديجة فاضل  
علي محمد ، سمعان احمد اسماعيل  
عبد الله ، فضة برونق مبارك شرياني  
عبد الله ، نجاة عبد الله باقر عباس  
عبد الله ، نوال احمد حسن الحاج  
عبد الله ، فاطمة عبدالعزيز عبد الهادي  
عبد الله ، ردة علي محمد سعود ، نزيهة محمد  
عبد الله ، اود سليمان القطان ، سميرة فهد  
عبد الله ، عبد السبعين ، مكي بدر احمد سالم  
عبد الله ، منصور ، مريم ناصر عبوق ناصر  
عبد الله ، رقية عبد الله غلوم حسن ،  
عبد الله ، صالحي عبد الله العقيل ، نوال  
عبد الله ، عباس قبير معري ، شريفة مندي  
عبد الله ، حياة عوض عبد الله  
عبد الله ، نبيلة حبيب محمد حسين ،  
عبد الله ، فاضل عباس محمد غضبان ،  
عبد الله ، عبد المراتق عبد الله السليح ،  
عبد الله ، صباح محمد خلف ناصر المعزي ، نوره  
عبد الله ، فرج سفر ، امل يوسف احمد  
عبد الله ، زهرة عباس علي اسماعيل ،  
عبد الله ، ردة احمد غلوم حسين ، نيفعة علي  
عبد الله ، عائدة احمد جاسم عبد الله  
عبد الله ، مكي حبيب علي زبد البوشي ،  
عبد الله ، ميل هيد اسد الحارث ، انتصار  
عبد الله ، محمد الشراخ ، ليلى عبد الرحمن  
عبد الله ، منى يعقوب يوسف  
عبد الله ، خالد بدر عبد الله  
عبد الله ، لولوة مزروق عبد الله  
عبد الله ، ياسين ، طرية عبد العزيز عبد الله  
عبد الله ، عبد الله محمد سالم جعفة ،  
عبد الله ، خيرة الله ناصر بن عبد الله ،  
عبد الله ، سواف محمد خليفة الطراور ، زين  
عبد الله ، عبد الله علي البرزا ، امل  
عبد الله ، الرضا محمد الصالح الصالح ،  
عبد الله ، عبد العزيز عبد الله العبد  
عبد الله ، لطيفة كوزاء عبد الرضا  
عبد الله ، منى سالم بلال العامر ، جميلة  
عبد الله ، عبد الرحمن الخري ، ماجدة  
عبد الله ، عبد الله القطر ، ياسمين  
عبد الله ، عبد الله الزويدي ، سهام  
عبد الله ، شريفة راشد محمد القبلي ،  
عبد الله ، محمود داود حاجية ، اقبال  
عبد الله ، ردهان محمد الوسي ، اقبال  
عبد الله ، سلف السودي ، هدى محمد حسين  
عبد الله ، نصار ، امل علي احمد  
عبد الله ، فتوح علي محمود علي  
عبد الله ، ليلى علي عباس خايه ،  
عبد الله ، علي حدي نخسي ، خديجة  
عبد الله ، حبيب محمد نقي جواد  
عبد الله ، سمعان ، جواد المشتري ،  
عبد الله ، مبارك ابراهيم اسماعيل ، هدى  
عبد الله ، سلمان محمد السليمان ، زليخة علي  
عبد الله ، محمد رضا ، صديقة علي حسين  
عبد الله ، رقية يوسف عباس  
عبد الله ،

صباح سالم خلف عبد العالي  
عبد الله ، منى عبد الله الجاسم  
عبد الله ، اقبال سليمان فهد  
عبد الله ، مريم حسين عبد الرحمن  
عبد الله ، امل جابر الله علي العامر ،  
عبد الله ، عيعة اسماعيل عبد الله ، رباب عبد  
عبد الله ، حليجة عبد الله ، فوزية علي  
عبد الله ، عبد الله الشطي .

ترويض : ايمن حبيب درويش  
عبد الله ، رضية كاظم حيدر عبد الله  
عبد الله ، فوزية محمد عبد الحسين  
عبد الله ، نورية سمعان ناصر العامر ،  
عبد الله ، خالد داود الجدر ، ايتنام عبد  
عبد الله ، فوزية غريب الشطي ، لطيفة عبد الله  
عبد الله ، ردة حسن سقر ،  
عبد الله ، فاطمة علي هلال راشد السويدي ،  
عبد الله ، سليمان طاهر احمد القطان ،  
عبد الله ، حاجي علي ابراهيم الحسين ،  
عبد الله ، محمد عبد الكريم العبيسي ،  
عبد الله ، عبد الكريم ابراهيم مهنسا ،  
عبد الله ، محمد عبد الخليفة ، بكية  
عبد الله ، جواهر شهاب ، كرى حسن غلوم  
عبد الله ، منى محمد الشيخ ادمعيطه  
عبد الله ، اعتدال عبد الوهاب ، يوسف  
عبد الله ، منى علي محمد عيسى العقيل ،  
عبد الله ، عباس ابراهيم بوجداد ، نجاة  
عبد الله ، محمد غلوم ، بدرية اكبر محمد  
عبد الله ، سهيلة عبد الله سليمان  
عبد الله ، نجاة خليل محمد عبد الله  
عبد الله ، فاطمي ، نسيم عبد الجليل محمود  
عبد الله ، خان محمد متقي  
عبد الله ، خديجة عبد الرسول غلوم  
عبد الله ، صبيحة محمد طاهر محمد  
عبد الله ،

صحبة بيته : ايمن عبد الله اكبر ،  
عبد الله محمد الشامي الكتبي .

علوم اقية : نعمية عبد الله منير  
عبد الله ، نصره علي مال الله ، ضحية  
عبد الله ، خلف السامر الحزري ، نداء  
عبد الله ، بهمان الفوزان الط

شركة النقل البري ش.م.ع  
عن طبع مناقصة لتزويد المعدات اللازمة  
لورشة الشركة في موقعها الجديد الطائن  
في منطقة الصليبية . يمكن الحصول على  
نماذج المناقصة . ولتزيد من المعلومات من  
مكتب الشركة الرئيسي في مبنى عقارات الكويت  
السوق الكبير . أثناء الدوام الرسمي .











عبر

## جيش مصر لم يتأثر بتحطيم المعارضة

شعر

## وسيبقى الخطر الرئيسي على السادات

أن السادات حسب مغامرته بدقة :  
تعد أربعة حروب مع إسرائيل ،  
أصبح المصري العادي أكثر ميلا إلى  
السلام .

وأثبت السلام أنه مخيب للآمال ،  
خصوصا إذا تذكرنا الأهل التي أنارتها  
رحلة السادات إلى القدس عام ١٩٧٧  
تعد ظهرت إسرائيل ، بزعامة مناحيم  
بيغن ، بصورة المفاروق الشمس ،  
وخصوصا فيما يتعلق بقضية  
الطليبين والسلام لم يحقق الانتصاف  
الاقتصادي الذي وعد به السادات .

والانتصاف على الولايات المتحدة ،  
وانتهج سياسة اقتصادية مخيرة لم  
يقلد الا حصة صغيرة من الإغنياء الذين  
ازدادوا غنى ، بينما الفقراء ازدادوا  
فقرا ، وما أثار ثائرة الذين تسم  
احتجازهم خلال الأسبوع الماضي أن  
انقلابات كعب دايفيد أدت إلى عزلة  
مصر عن باقي الدول العربية ، بينما  
تجار مصر ، ورجال السينما فيها ،  
وكتابها ، وأخبارها يريدون الاسواق  
العربية التي كانوا يسيطرون عليها في  
الماضي .

وهذه العوامل ، أضف إليها موجه  
الخطر الديني التي أصابت مصر ، كما  
أصبحت غيرها من الدول ، تجمعت  
وانفجرت هذا العام ، وظفت إلى  
السلح على شكل معارضة قوية .  
ولعل أفضل ما يمكن أن نصف به نظام  
السادات هو : نظام حكم الفرد .  
ونستطيع ، بكل بساطة ، أن نذكر  
أربع مناسبات خلال العقد الماضي  
من رعاية السادات ، اعتقل وطرد  
فيها العديد من خصومه .. أولها  
عام ١٩٧١ عندما أشاع الرئيس  
المصري أنه اكتشف مؤامرة قام بها  
أعداء عبد الناصر ، بهدف الإطاحة به ،  
وعندها في أوائل عام ١٩٧٢ ، عندما  
قتل السادات في تنفيذ تعهده بأن عام  
١٩٧١ سيكون عام الحسم في النزاع  
مع إسرائيل ، وثالثها عام ١٩٧٥ عندما  
نشرت الاضرابات في القاهرة بسبب  
زيادة أسعار المواد الغذائية ، ورابعها  
الاعتقالات الأخيرة .

والسادات أكثر صرامة من سلفه  
الراحل جمال عبد الناصر ، وذلك يعود  
إلى منتهى السادات كفاح من نفسا  
التي الفنية المزدحمة بالسكان ، وذلك  
يجعله أكثر تقيلا للمصريين من عبد  
الناصر الذي تجرد من وادي النيل في  
مصر العليا .

وقد أظهر السادات أنه يفهم قضية  
المصري العادي أكثر من عبد الناصر ،  
فقد تمكن السادات من حفظ التوازن بين  
مصلح مصر الوطنية ، ودور مصر  
كقوة في الشرق الأوسط ، أكثر من  
عبد الناصر .

وأوضح دليل على ذلك ردود فعل  
المصريين على مغامرة السادات  
المسيلة عام ١٩٧٧ ، عندما قرر زيارة  
القدس وانتهاج سياسة السلام مع  
إسرائيل ، فقد ظن العديد من المثقفين  
أن السادات انتحر سياسيا ، واستقال  
وزير خارجيته احتجاجا على ذلك ،  
ولكن السادات عاد من القدس وهو  
يرتدي مروح الإبطان ، واستقبلته  
الجماهير المصرية استقبالا حارا .

قام السادات بمغامرة محسوبة ،  
عندما وجه ضربة شاملة وقاسية إلى  
المثقفين في الداخل .. فالسادات بنام  
ووصحو ، وبسبر ، وبصرف ، وعينه  
على أهم تاريخ في الفكر : أبرسل  
المقل ، حيث مستنسخ إسرائيل من  
القسم المثقفي من سيناء ، والسبدي  
تسيطر عليه منذ حرب الأيام الستة  
عام ١٩٦٧ .

وخفف السادات هو أن يمنع أي  
سبي ، في الداخل أو الخارج ، من  
المدخل ، أو التنازل على برنامج  
الاستنساخ .

ومغامرة السادات المحسوبة هي :  
أن المركب سيكون أقل تعرضا للعواصف  
في الداخل ، فلياة إبريل المقبل ،  
باحتجاج ما يزيد عن ١٥٠٠ « مسير  
للمسح » .. حيث أن هؤلاء ، إذا  
ظلوا يطمعون بحريتهم في الخارج ،  
فإنهم سيتبنون حالة من النعز ، وربما  
أكثر ، في صفوف الشارع المصري .

وبعد حلول شهر إبريل ، وانتساب  
إسرائيل من القسم المثقفي من سيناء ،  
سجنان للشوة الوطنية التي يثيرها  
استمرار السلام ، وعودة السياسة  
المصرية على كامل سيناء بعد ١٤ عاما  
من الاحتلال ، كل شيء في طريقها ،  
ونستطيع كل الأطراف ، كل شيء .

والسادات أكثر صرامة من سلفه  
الراحل جمال عبد الناصر ، وذلك يعود  
إلى منتهى السادات كفاح من نفسا  
التي الفنية المزدحمة بالسكان ، وذلك  
يجعله أكثر تقيلا للمصريين من عبد  
الناصر الذي تجرد من وادي النيل في  
مصر العليا .

وقد أظهر السادات أنه يفهم قضية  
المصري العادي أكثر من عبد الناصر ،  
فقد تمكن السادات من حفظ التوازن بين  
مصلح مصر الوطنية ، ودور مصر  
كقوة في الشرق الأوسط ، أكثر من  
عبد الناصر .

وأوضح دليل على ذلك ردود فعل  
المصريين على مغامرة السادات  
المسيلة عام ١٩٧٧ ، عندما قرر زيارة  
القدس وانتهاج سياسة السلام مع  
إسرائيل ، فقد ظن العديد من المثقفين  
أن السادات انتحر سياسيا ، واستقال  
وزير خارجيته احتجاجا على ذلك ،  
ولكن السادات عاد من القدس وهو  
يرتدي مروح الإبطان ، واستقبلته  
الجماهير المصرية استقبالا حارا .

شعر

## أميركا تخشى موافقة مصر على مقترحات إسرائيل الجديدة

سببا رئيسا من أسباب نجاح مؤتمر  
كيب دايفد .  
ولكن هذه المفاوضات التي قديها سبن  
في البداية تحولت إلى شيء في النهاية  
نقد لجأ إلى براعة في الحماية لينتقد  
الكتابات من مناهها حتى كلية الحقوق  
الشرعية للطليبين اعترضت شبيها  
بيغن وقال ، وحل توجد في المسألة  
حقوق غير شرعية ؟

وأدى هذا الموقف الجديد منه إلى  
انقطاع مفاوضات الحكم الذاتي بينه  
وبين مصر وتوقفتها .  
وفي نهاية شهر يوليو الماضي وأثناء  
احتفال جرى في القدس بمناسبة مرور  
٤٠ عاما على وفاة جابوتنسكي الزعيم  
الروحي لبين ، وقف بيغن على قبر  
الزعيم المأثور وقال للجنين :  
لقد أصبحت الضفة الغربية نسي  
قبضنا ، وهي لن نفلت من يدنا ثانية ،  
ولن نسل أي جزء منها لسيطرة أجنبية  
أو لسيادة أخرى .

وبعد ذلك كله ، لا ينظر أن ينف  
بيغن أمام الرئيس ريفن كالحجر الصلب  
عندما يخطأ مسألة الحكم الذاتي  
للطليبين ، فقد اتفق هو والرئيس  
السادات على استئناف تلك المحادثات  
في الثالث والعشرين من سبتمبر .  
ومن الممكن أن يقر بيغن على  
الرئيس الأمريكي طرح المشروع  
الاسرائيلي للحكم الذاتي والبلد  
بشروع جديد يحتوي على الأحكام  
المالية بصورة أقل تفصيلا .

والفائدة المخواة من الاقتراح الجديد  
تأجل بعض المسائل الساكنة كاستقلال  
القدس الشرقية لمدة ثلاث سنوات أخرى  
يتم خلالها تقرير مصر الأراضي المحتلة  
ويستألف بعض المسؤولين الإيركيين  
حول ما إذا كانت اقتراحات بيغن  
الجديدة ما هي إلا محاولة لنرض غيرة  
الاسرائيليين على الجميع ، وهم يطمحون  
أن تكون أهداف بيغن من الحكم الذاتي  
الاقترح هي تحويله إلى شيء لا معنى له  
ولا يؤدي إلى شيء .

وهم يطمحون أن يوافق السادات على  
هذه الاقتراحات البيغنية لضمان جلاو  
الاسرائيليين السائلين عن شبه جزيرة  
سيناء ، المقرر أن يتم في إبريل المقبل .  
ومثل هذه الموافقة ، إذا صدرت عن  
الرئيس السادات ، سوف تعطي  
إسرائيل داء حرية للسيطرة على الضفة  
الغربية وقطاع غزة كإحدى التي تملكها  
الآن دولة جنوب أفريقيا في مقاطعة  
ناميبيا .

بعض الزعماء الطليبيين ، حتى لو لم  
يكونوا أعضاء في منظمة التحرير  
الطليبية .  
وسوف يحذر الرئيس بيغن من مقبة  
الاقترام على ضم الضفة الغربية  
والحفاظا بإسرائيل .  
كما ستين الإدارة الأميركية للرئيس  
وزراء إسرائيل بانها لا توافق على أي  
نوع من أنواع ( الضم الزاحف ) الذي  
يتبعه ستار من الصمت ، في طريق  
تكيف المستعمرات اليهودية داخل  
الضفة ، أو توسيع المستعمرات الحالية  
وزيادة عدد سكانها ، أو إعطاء الضفة  
الغربية وقطاع غزة نوعا من الحكم  
الذاتي المحلي يبقى الاسرائيليين ولاه  
الأور غيبا ، كما يقترح بيغن وشارون .  
وسوف تكون العملية صعبة أن لم  
تكن مستحيلة ، فبيغن ليس مستعدا أن  
يتخلل عن أفكاره حول الضفة الغربية  
بسهولة .

وعندما كان بيغن لا يزال في الثانية  
عشر من عمره ، دخل ذات ليلة إلى  
أحد مساحر مدينة برست لوتفك حيث  
استمع إلى غلادير جابوتنسكي يخطب  
الجميع بقوله أن اليهود لهم الحق في  
امتلاك كل الأرض التي دعتها الثورة  
« أرض إسرائيل » وهذه الأرض تشمل  
على الضفة الغربية وقطاع غزة .  
وقد كتب بيغن في الليلة نفسها رسالة  
يقول فيها أنه كرس نفسه لهذه الغاية  
إلى الأبد .

وفي عام ١٩٤٨ قال : أن من لا يعترف  
بحقنا في كل أرض إسرائيل لا يعترف  
بحقنا في أي شيء منها .  
وفي عام ١٩٧٠ استقال من وزارة  
الاتحاد الوطني التي كانت ترأسها  
غولدا مائير عندما علم أن الوزارة  
مستعدة لأجراء تنازلات من بعض  
الأراضي المحتلة ، وقال للوزراء : أفضل  
أن نطع يدي قبل أن أوقع على تنازلات  
كده ، ثم تقدم بعد ذلك نحو غولدا  
مائير وقبل بعدها ، وأبلغها عن أسفه  
لاضطرابه لفرك القمذ الوزاري ، ثم  
أصبح بعد ذلك زعيما للمعارضة التي  
تتادي بعدم الخفي عن أي شيء من  
أرض التوراة .

وفي عام ١٩٧٧ ، قدم بيغن تنازلا  
بخصوص الضفة الغربية معتقد أنه مهم  
جدا ، عندما قدم للرئيس كارتر مشروعا  
للحكم الذاتي ، ترك فيه مسألة  
السيادة في المستقبل مفتوحة لتقرر في  
مفاوضات تجري في ما بعد .  
وكان هذا التنازل الذي قدمه بيغن

يقول الخاخام الكسندر شندلر ،  
رئيس مؤتمر اليهود الإيركيين ، أنه  
جرب هذه الطريقة برفع بيغن ونجح  
وذلك أثناء ما كانا يناقشان حول  
مسألة من هو اليهودي ، وكانت الأحزاب  
الدينية وقتها تطالب بحصر هذا اللقب  
بالذين يعتنقون الديانة اليهودية بصورة  
شرعية ( اليهود الأرثوذكس ) .  
وقال شندلر لبين ، منرا مواجهه  
القديم ، ولكن الحراس الإلمان على  
أبواب معسكرات الصفيحة النازية لم  
يكونوا يسلون اليهودي الداخل معهم  
أن كان دخل الديانة اليهودية بصورة  
شرعية أم لا ، فقل تريدون أن تسعوا  
على أبواب القدس حراسا يسلون  
اليهود أسئلة لم يوجهها النازيون ؟ .  
ويقول شندلر ، أن بيغن اقترح عند  
ذلك ، بعدم التفريق بين اليهودي  
الإرثوذكسي وسواه واعتبار الجميع  
يهودا متساوين في الحقوق .

وينظر أن هذا الرئيس ريفن اجتماعه  
مع بيغن بالحدث من مصر الطليبيين  
قد كان التلاقي بين مع الأحزاب الدينية  
مزعجا للرئيس ، وخاصة بعد أن وضعت  
هذه الأحزاب في برامجها بأن منطقتي  
السامرية ويهودا ( كما كان اسمها في  
التوراة ) جزء لا يتجزأ من إسرائيل .  
ويأمل الرئيس أن يستطيع اقتناع  
بيغن بتقديم بعض التنازلات حول  
مسألة الحكم الذاتي للطليبين ، وأن  
تستحل وقد المفاوضات القابل على

تصور المرأة الذي جعله مناحيم  
بيغن ، مصدره الإياده الجعانية التي  
لقنها اليهود في عهد الماري ، وبيغن  
لا يريد من مواطنيه أن يظنوا سلبين  
حتى تقوم العالم بتوبيخهم عن الإصرار  
التي لحقت بهم .  
وفي كتابه « الثورة » يقول بيغن أن  
الذبح التي حلت بالشعب اليهودي  
أوجدت بينهم نوعا جديدا من البشر  
لم يشاهده العالم منذ ١٨٠٠ سنة .  
هذا النوع الجديد هو اليهودي  
الحارث .

وتقول بيغن في كتابه : لن نستسلم  
لأعدائنا بعد اليوم أبدا .  
وليس من المستحيل الوصول إلى  
قلب بيغن ، وأن كان عدد قليل من  
الدبلوماسيين الإيركيين استطاعوا  
ذلك معهم سابروس فاسي ، وزير  
الخارجية السابق ، وقد استطاع أن  
يصل إلى قلب بيغن لأنه محام ملته أولا  
ولأنه كان واضحا دائما عندما يتحدث  
إليه ، ولأنه عامل بيغن بإمانة ولطف  
والصفت الثلاثة : الموضوح والأمانة  
واللطف بقدرها بيغن كثيرا .  
ومنهم سول لوتوفيتش ، مبعوث  
الرئيس كارتر من أجل تنشيط عملية  
السلام .

ومن الممكن الوصول إلى داخل بيغن  
عن طريق التجارب مع انفجاراته  
العاطفية ، وأن كانت هذه الطريقة أكثر  
الطرق خطرا .



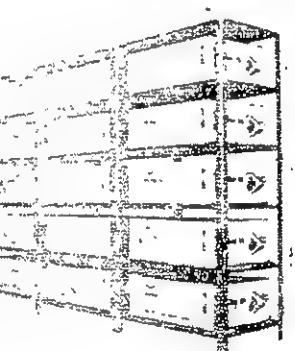
ونستأهل السادات أيضا مع المثيحاب  
الطليبين الذين ينضمون إلى الفئات  
الإسلامية في الجامعات ، ووجه ضربه  
الرئيسية إلى الإخوان المسلمين ،  
فألقى القبض على زعمائهم ، وأغلق  
صحتهم .

والفريق سيحكم فيها إذا كانت  
أجراءات السادات لها ما يبررها ،  
ولكن ، مما لا شك فيه أن الخطر  
الرئيسي على السادات سيأتي من  
جانب فئة لم تتأثر بغيره المسلمين  
هي : القوات المسلحة . ولكن  
السادات ، كعبد الناصر من قبله ،  
يحرص على الاحتفاظ برجال القوات  
المسلحة بامتيازاتهم التي حصلوا عليها ،  
ومن ضمن ذلك يأتي سمية التواصل  
للوصول إلى أحدث الأسلحة من  
الولايات المتحدة .

## اعلا بنات ملب و بة

هاتف مباشر ٨٣٤٣١٠ / ٨٣٤٣١١

## هل تعاني من مشاكل التخزين



نقدم لكم خبرتنا الواسعة  
في هذا المجال ونعرض  
رفوف وزوايا معدنية  
ممتازة تجمع الاستعمالات  
لتخزين جميع أنواع البضائع  
وقطع الغيار والمعدات  
استعدادا للتصدير لجميع  
دول الخليج العربي والسعودية  
اتصل بهاتف ٩١١٣٣٩ لترسل لك مذوننا  
ورشة أبو الجبين الهندسية ص ٧١٦٠٦٠٦٠

اتصل بهاتف ٩١١٣٣٩ لترسل لك مذوننا  
ورشة أبو الجبين الهندسية ص ٧١٦٠٦٠٦٠

## انتهوا أيها السادة

تورته الاسكا - طبق أمريكي « ساخن »  
تورته ميليفي بالفواكه - بلاك فورست  
انجليش ترايفل - انجليش كيك  
بيتزا حارة - كرواسان حار  
كبه بأنواعها - تبولة - موالح مشكلة  
بيت فور  
عجائن أمروست  
هاتف ٥٤١٢٩٠ / ٥٤٧٢٥٥ الساتية ٦٣٣٥٣٣

## مطلوب بائعة

شركة ديكا  
تتمتع بسمعة ممتازة بالكويت  
تطلب بائعة عربية للعمل بمعرض  
الشركة بالسالمية  
على أن يكون لديها الاستعداد لتنسيق  
واختيار الألوان ويفضل من لديها  
خبرة ومعرفة باللفة الانكليزية  
لتحديد موعد للمقابلة الرجاء الاتصال  
بتلفون ٦١٨٢٢٢ أو ٦١٩٢٢٢  
شركة بيزار للديكور والاستشارات الفنية  
السالمية - عمارة السالمية الشمالية

## ناحية كميرات الفيديو لتصوير حفلات

لدى شركة سهارى للفيديو  
تأهلا لفيلم لمدة ١٥ ساعة ١٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٣٠ ساعة ٣٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٤٥ ساعة ٤٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٦٠ ساعة ٦٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٧٥ ساعة ٧٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٩٠ ساعة ٩٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٠٥ ساعة ١٠٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٢٠ ساعة ١٢٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٣٥ ساعة ١٣٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٥٠ ساعة ١٥٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٦٥ ساعة ١٦٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٨٠ ساعة ١٨٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٩٥ ساعة ١٩٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢١٠ ساعة ٢١٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٢٥ ساعة ٢٢٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٤٠ ساعة ٢٤٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٥٥ ساعة ٢٥٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٧٠ ساعة ٢٧٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٨٥ ساعة ٢٨٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٣٠٠ ساعة ٣٠٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٣١٥ ساعة ٣١٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٣٣٠ ساعة ٣٣٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٣٤٥ ساعة ٣٤٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٣٦٠ ساعة ٣٦٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٣٧٥ ساعة ٣٧٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٣٩٠ ساعة ٣٩٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٤٠٥ ساعة ٤٠٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٤٢٠ ساعة ٤٢٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٤٣٥ ساعة ٤٣٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٤٥٠ ساعة ٤٥٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٤٦٥ ساعة ٤٦٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٤٨٠ ساعة ٤٨٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٤٩٥ ساعة ٤٩٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٥١٠ ساعة ٥١٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٥٢٥ ساعة ٥٢٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٥٤٠ ساعة ٥٤٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٥٥٥ ساعة ٥٥٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٥٧٠ ساعة ٥٧٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٥٨٥ ساعة ٥٨٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٦٠٠ ساعة ٦٠٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٦١٥ ساعة ٦١٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٦٣٠ ساعة ٦٣٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٦٤٥ ساعة ٦٤٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٦٦٠ ساعة ٦٦٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٦٧٥ ساعة ٦٧٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٦٩٠ ساعة ٦٩٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٧٠٥ ساعة ٧٠٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٧٢٠ ساعة ٧٢٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٧٣٥ ساعة ٧٣٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٧٥٠ ساعة ٧٥٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٧٦٥ ساعة ٧٦٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٧٨٠ ساعة ٧٨٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٧٩٥ ساعة ٧٩٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٨١٠ ساعة ٨١٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٨٢٥ ساعة ٨٢٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٨٤٠ ساعة ٨٤٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٨٥٥ ساعة ٨٥٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٨٧٠ ساعة ٨٧٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٨٨٥ ساعة ٨٨٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٩٠٠ ساعة ٩٠٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٩١٥ ساعة ٩١٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٩٣٠ ساعة ٩٣٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٩٤٥ ساعة ٩٤٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٩٦٠ ساعة ٩٦٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٩٧٥ ساعة ٩٧٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٩٩٠ ساعة ٩٩٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٠٠٥ ساعة ١٠٠٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٠٢٠ ساعة ١٠٢٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٠٣٥ ساعة ١٠٣٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٠٥٠ ساعة ١٠٥٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٠٦٥ ساعة ١٠٦٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٠٨٠ ساعة ١٠٨٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٠٩٥ ساعة ١٠٩٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١١١٠ ساعة ١١١٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١١٢٥ ساعة ١١٢٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١١٤٠ ساعة ١١٤٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١١٥٥ ساعة ١١٥٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١١٧٠ ساعة ١١٧٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١١٨٥ ساعة ١١٨٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٢٠٠ ساعة ١٢٠٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٢١٥ ساعة ١٢١٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٢٣٠ ساعة ١٢٣٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٢٤٥ ساعة ١٢٤٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٢٦٠ ساعة ١٢٦٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٢٧٥ ساعة ١٢٧٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٢٩٠ ساعة ١٢٩٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٣٠٥ ساعة ١٣٠٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٣٢٠ ساعة ١٣٢٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٣٣٥ ساعة ١٣٣٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٣٥٠ ساعة ١٣٥٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٣٦٥ ساعة ١٣٦٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٣٨٠ ساعة ١٣٨٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٣٩٥ ساعة ١٣٩٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٤١٠ ساعة ١٤١٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٤٢٥ ساعة ١٤٢٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٤٤٠ ساعة ١٤٤٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٤٥٥ ساعة ١٤٥٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٤٧٠ ساعة ١٤٧٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٤٨٥ ساعة ١٤٨٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٥٠٠ ساعة ١٥٠٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٥١٥ ساعة ١٥١٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٥٣٠ ساعة ١٥٣٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٥٤٥ ساعة ١٥٤٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٥٦٠ ساعة ١٥٦٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٥٧٥ ساعة ١٥٧٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٥٩٠ ساعة ١٥٩٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٦٠٥ ساعة ١٦٠٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٦٢٠ ساعة ١٦٢٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٦٣٥ ساعة ١٦٣٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٦٥٠ ساعة ١٦٥٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٦٦٥ ساعة ١٦٦٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٦٨٠ ساعة ١٦٨٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٦٩٥ ساعة ١٦٩٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٧١٠ ساعة ١٧١٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٧٢٥ ساعة ١٧٢٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٧٤٠ ساعة ١٧٤٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٧٥٥ ساعة ١٧٥٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٧٧٠ ساعة ١٧٧٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٧٨٥ ساعة ١٧٨٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٨٠٠ ساعة ١٨٠٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٨١٥ ساعة ١٨١٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٨٣٠ ساعة ١٨٣٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٨٤٥ ساعة ١٨٤٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٨٦٠ ساعة ١٨٦٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٨٧٥ ساعة ١٨٧٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٨٩٠ ساعة ١٨٩٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٩٠٥ ساعة ١٩٠٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٩٢٠ ساعة ١٩٢٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٩٣٥ ساعة ١٩٣٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٩٥٠ ساعة ١٩٥٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٩٦٥ ساعة ١٩٦٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٩٨٠ ساعة ١٩٨٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ١٩٩٥ ساعة ١٩٩٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٠١٠ ساعة ٢٠١٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٠٢٥ ساعة ٢٠٢٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٠٤٠ ساعة ٢٠٤٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٠٥٥ ساعة ٢٠٥٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٠٧٠ ساعة ٢٠٧٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٠٨٥ ساعة ٢٠٨٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢١٠٠ ساعة ٢١٠٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢١١٥ ساعة ٢١١٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢١٣٠ ساعة ٢١٣٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢١٤٥ ساعة ٢١٤٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢١٦٠ ساعة ٢١٦٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢١٧٥ ساعة ٢١٧٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢١٩٠ ساعة ٢١٩٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٢٠٥ ساعة ٢٢٠٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٢٢٠ ساعة ٢٢٢٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٢٣٥ ساعة ٢٢٣٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٢٥٠ ساعة ٢٢٥٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٢٦٥ ساعة ٢٢٦٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٢٨٠ ساعة ٢٢٨٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٢٩٥ ساعة ٢٢٩٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٣١٠ ساعة ٢٣١٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٣٢٥ ساعة ٢٣٢٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٣٤٠ ساعة ٢٣٤٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٣٥٥ ساعة ٢٣٥٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٣٧٠ ساعة ٢٣٧٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٣٨٥ ساعة ٢٣٨٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٤٠٠ ساعة ٢٤٠٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٤١٥ ساعة ٢٤١٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٤٣٠ ساعة ٢٤٣٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٤٤٥ ساعة ٢٤٤٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٤٦٠ ساعة ٢٤٦٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٤٧٥ ساعة ٢٤٧٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٤٩٠ ساعة ٢٤٩٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٥٠٥ ساعة ٢٥٠٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٥٢٠ ساعة ٢٥٢٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٥٣٥ ساعة ٢٥٣٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٥٥٠ ساعة ٢٥٥٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٥٦٥ ساعة ٢٥٦٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٥٨٠ ساعة ٢٥٨٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٥٩٥ ساعة ٢٥٩٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٦١٠ ساعة ٢٦١٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٦٢٥ ساعة ٢٦٢٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٦٤٠ ساعة ٢٦٤٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٦٥٥ ساعة ٢٦٥٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٦٧٠ ساعة ٢٦٧٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٦٨٥ ساعة ٢٦٨٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٧٠٠ ساعة ٢٧٠٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٧١٥ ساعة ٢٧١٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٧٣٠ ساعة ٢٧٣٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٧٤٥ ساعة ٢٧٤٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٧٦٠ ساعة ٢٧٦٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٧٧٥ ساعة ٢٧٧٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٧٩٠ ساعة ٢٧٩٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٨٠٥ ساعة ٢٨٠٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٨٢٠ ساعة ٢٨٢٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٨٣٥ ساعة ٢٨٣٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٨٥٠ ساعة ٢٨٥٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٨٦٥ ساعة ٢٨٦٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٨٨٠ ساعة ٢٨٨٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٨٩٥ ساعة ٢٨٩٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٩١٠ ساعة ٢٩١٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٩٢٥ ساعة ٢٩٢٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٩٤٠ ساعة ٢٩٤٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٩٥٥ ساعة ٢٩٥٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٩٧٠ ساعة ٢٩٧٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٢٩٨٥ ساعة ٢٩٨٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٣٠٠٠ ساعة ٣٠٠٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٣٠١٥ ساعة ٣٠١٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٣٠٣٠ ساعة ٣٠٣٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٣٠٤٥ ساعة ٣٠٤٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٣٠٦٠ ساعة ٣٠٦٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٣٠٧٥ ساعة ٣٠٧٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٣٠٩٠ ساعة ٣٠٩٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٣١٠٥ ساعة ٣١٠٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٣١٢٠ ساعة ٣١٢٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٣١٣٥ ساعة ٣١٣٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٣١٥٠ ساعة ٣١٥٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٣١٦٥ ساعة ٣١٦٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٣١٨٠ ساعة ٣١٨٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٣١٩٥ ساعة ٣١٩٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٣٢١٠ ساعة ٣٢١٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٣٢٢٥ ساعة ٣٢٢٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٣٢٤٠ ساعة ٣٢٤٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٣٢٥٥ ساعة ٣٢٥٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٣٢٧٠ ساعة ٣٢٧٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٣٢٨٥ ساعة ٣٢٨٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٣٣٠٠ ساعة ٣٣٠٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٣٣١٥ ساعة ٣٣١٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٣٣٣٠ ساعة ٣٣٣٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٣٣٤٥ ساعة ٣٣٤٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٣٣٦٠ ساعة ٣٣٦٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٣٣٧٥ ساعة ٣٣٧٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٣٣٩٠ ساعة ٣٣٩٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٣٤٠٥ ساعة ٣٤٠٥ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٣٤٢٠ ساعة ٣٤٢٠ دينار  
تأهلا لفيلم لمدة ٣٤٣٥ ساعة ٣٤٣٥ دينار



السياسة الخارجية

ستوطنة أميركية في القاهرة  
تتها بالشورت وشبابها حشاشون

مرجع عبد النور الحائفة الأميركية  
صر من وضع مئات ، قبل ناسي  
اب . إلى ما يزيد عن عشرة آلاف ،  
ه الجانيه يعني حاشيا العديد  
المستأهل سنيا .  
المعترض التي نسب بشكل  
الأميركيين كسيرا ما تبعد دعوى ضاحية  
الغادي ، وهي منظمة سكتيها  
الإحزاب ، ويسكن خاص : الأميركيين .  
أعيد عدد كبير من المصالح الأميركية  
إلى الولايات المتحدة بسبب مشاكل  
سكن بالحدود ، وضبط في الكلية  
الأميركية في القاهرة ، التي تسوي  
بناء الحائفة الأميركية ، حيث يتكون  
فيها دراهم الإبداء والتأويصة .  
وقد مضت هذه المشاكل عدة مرات  
خلال السنوات الخمس الماضية .  
الأميركيين موجة الجالات الإبداءية  
التي عبرت غريسة عن ذوق المجتمع  
الأمريكي الممن ، ويسكن أدهم  
الأميركيين الذين أبحث لهم غرضة  
الإطلاع على هذه الجالات .  
أساس الجانيه ، وخصوصا  
الأميركيين ، على المنازل المبنية على  
نظران الغريسة زرع إيجار هذه المسكن  
إلى أرقام حاشية ، وصار الإبداء  
الأميركيون على الذين يتكون من  
تحت على سكن لائق .  
ومع ذلك ، فإنه بالرغم من المشاكل  
التي تربت على تقامي الوجود الأميركي  
في مصر ، بعد استئناف العلاقات بين  
القاهرة وواشنطن في نوفمبر عام  
١٩٧٢ ، ليس هناك مضاير معادسة  
للأميركيين في الشارع المصري ، أو  
داخل المنازل ، في القاهرة والاسكندرية  
الذين يحويان عددا كبيرا من أبناء  
الجنسية الأميركية .  
ويقول كبار رجال الإعلام  
الأميركيين ، وأعضاء السفارة الأميركية ،  
ونظراء واسع من الأميركيين أن معظم  
الإحزاب من غير العرب الموجودين في  
مصر ، والذين يترأع عديمه بين  
١٨ - ٢٠ ألف نسمة يتكونوا من التكيف  
مع العادات والتقاليد المصرية ،  
بشكل مراعي حساسيات المصريين ،  
نادره من أنهم لم يتكونوا جيوشا  
مستعدين للثأر التي تربت  
عني وجودهم في مصر .  
وإذا أخذنا بعين الاعتبار عدد  
الأميركيين الذين وصلوا إلى مصر خلال

السنوات الأخيرة ، نجد أن عدد المسكن  
التي حدثت لا يتناسب مع عدد المسكن  
التي يمكن أن تحدث لو أن هؤلاء نجحوا  
في قرية أميركية وكونوا نجما خاصا  
بهم ، وليس هناك من هو قيد المحاكمة  
وخلال السنة الماضية تمت إعادة  
سا يعادل ٢٠ مائة أميركا التي  
الولايات المتحدة ( أحيانا مع والدهم  
واحدا إلى مدارس داخلية ) لأن  
هؤلاء لم يتكفوا مع جو المدرسة أو  
المشاكل العائلية ، ومن بين هؤلاء  
أبعد عشرة بسبب تعاضد المخدرات .  
وهناك فئة مراهقة استعمرت سيارة  
صديقتها وهشمتها في حادث ، لأنها  
كانت تقودها وهي تحت تأثير الحشيش ،  
كما أن مجموعة من المراهقين استقلوا  
باصا وحولوه إلى ساحة تحت لافتهم  
كانوا تحت تأثير الخمر .  
وقال جويل والاس ، وهو نائب  
الوزير المساعد للولايات المتحدة  
التي تستقر في إحدى مصحات الصحة  
العقلية أن العديد من المشاكل  
حدثت بين الشباب الأميركيين ، والسباب  
من أبناء الطبقة الوسطى والارستقراطية  
في مصر ، ومعظم هذه المشاكل  
سببها أبناء الأمراء المصريين الذين  
يتجولون بسياراتهم في المصايف ،  
وعاكسون الأميركيين وخصوصا البنات  
الواتي يرتدين الشورت . فذلك لأن  
أبناء الشورت يعتبر عملا إباحيا  
واستغرابا في المجتمع المصري الإسلامي  
وحتى الطبقة المتفة من الأميركيين  
إلى ما يمكن أن يكون مقبولا بالمعيار  
الغربي ، باعتباره دعوة للإباحية .  
الفريد افرون ، الذي عرف منطقة  
الشرق الأوسط من كتب ، عظمها  
عمل في إيران ، تزعم هو وزوجته  
بيني جيمس لخدمة الأقلية الأميركية  
في مصر ، وقد وزع على الأميركيين  
تعليمات طلبهم فيها براعاتها  
الأميركيين .  
وبالرغم من أن عدد الأميركيين في  
مصر يزداد ، وتزداد المشاكل التي  
يمكن أن ترتب على ذلك ، فإن  
نسبتهم من زالت قليلة فاسا إلى  
الأنبي عشر مليون الذين يسكنون  
القاهرة . وإذا استثنينا الغادي التي  
نظم ١٠٠٠ أميركي ، نجد أن باقي  
الأميركيين موزع على مناطق القاهرة .  
وهناك ٣٠٠٠ سائح أميركي يوميا  
في مصر ، يضمون وسط الزحام

بيغن لا يريد إحراج السادات

بيغن أن الرئيس الأميركي رونالد  
ريغن قرر أن يبني وجهة نظر وزير  
الخارجية في التعامل مع رئيس الوزراء  
الإسرائيلي مناحيم بيغن . فبيضا كان  
يفضل وزير الدفاع الأميركي كاسبر  
واينبرغر لغة الدفاع الإسرائيلي كاسبر  
وزير الخارجية بنجل انتاج اسرئيل  
الإقناع مع رئيس الحكومة الإسرائيلية .  
وعلى الرغم من أن النتيجة التي انتهت  
الها المحادثات بين مناحيوسن ورونالد  
ريغن لم تكن مفاجئة . إلا أن الزعيمين  
الإسرائيلي والأميركي بدلا كل الجهود  
المكثفة لجادة التوافق إلى العلاقات  
الخاصة بين بلديهما .  
الرئيس الأميركي وافق على تخيصة  
وتطوير الموانئ الإسرائيلية في ميناء  
الولايات المتحدة وإسرائيل أما مناحيم  
بيغن فأكد أن محادثات الحكم الذاتي  
الغلسطيني وهي محادثات بونيت منذ  
عام ستين في إسرائيل والعرب من  
سهر سبتمبر الجاري وأنها سسوي  
إلى نسوية ما قبل نهاية العام الحالي ،  
وعلى الصعيد العربي بدى الأميركيون  
استعدادهم لتزويد رواتهم العسكرية  
مع حظائهم الإسرائيلييين وأجزاء  
مماوات مشتركة مع القوات الإسرائيلية  
التي يهيون بمساعدة فرنسا أسور  
والخبرين بعض مبادئ العسكرية في  
أراضي الضفة الغربية كسرا وعدت  
واشنطن إسرائيل بمساندتها في حالة  
وقوع نزاع حاشر سها وبين الإحزاب  
السوفيتي .  
ومن جهة ثانية أعلن مناحيم بيغن  
أن عملية السلام التي بدأت في كيب  
دايفيد مازالت مستمرة وجاء هذا  
الصرح على ما ندر إرضاء للأميركيين  
الذين يهيون بمساعدة فرنسا أسور  
السادات الذي تمهيد الدول العربية  
بيع القضية الفلسطينية بطلب استعادة  
سبه جزيره سيناء ، ويقال أن رئيس  
الحكومة الإسرائيلية أدلى بهذا الصرح  
بناء على طلب من البيت الأبيض  
الأميركي .  
وإذا كانت المحادثات بين ريفين  
وبيغن ممت ، وتزداد المشاكل التي  
لا يعني بان الخلافات في وجهات نظر  
الجانبين الأميركي والإسرائيلي قد زالت  
... وأول نقطة خلاف هي مسألة بيع  
الولايات المتحدة جيش طائرات لاذاور  
المكر من نوع أوكس للمملكة العربية  
السعودية . وقد أعلن بيغن في مؤتمره  
الصحفي أن هذه الصفقة يمثل خطرا  
حقيقا على دولة إسرائيل . وأن هذا

التهديد يزداد خطره بعد أن قررت  
واشنطن إرسال ٢٠٠ خزان وقود  
إضافية ستقود بها طائرات ف ١٥  
( إيف ) التي ستحصل عليها السعودية  
باعتبار أن ذلك من شأنه أن يزدد  
هذه الطائرات المطورة . والجدير  
بالتذكر أن الرياض ستحصل على ٦٢  
طائرة من هذا الطراز . وقد استمع  
رونالد ريغن إلى وجهة نظر رئيس  
الوزراء الإسرائيلي ولكنه لم يغير رأيه  
وهو ما زال مقتنعا بما قاله أمام  
كثيرات التلفزيون الأميركي بأنه على  
الولايات المتحدة أن تتعاون مع إسرائيل  
ودول أخرى لمواجهة السياسة  
الروسية للاتحاد السوفيتي في منطقة  
الشرق الأوسط .  
وموقف مناحيم بيغن المعتدل تجاه  
هذه القضايا جاء بناء على روح  
الاتفاق الجديد بين إسرائيل والولايات  
المتحدة وقبول إسرائيل لخط السياسي  
الأميركي سيوضعه تلقى الدولة  
اليهودية لمساعدات عسكرية  
اقتصادية ضخمة . وقد طلب  
المسؤولون الإسرائيليون من الحكومة  
الأميركية مساعدات ضخمة للغاية لعام  
١٩٨٢ ويأمل هؤلاء أن توافق واشنطن  
على منح إسرائيل مساعدات بمبلغ  
ثلاثة مليارات من الدولارات عام ١٩٨٢  
مقابل ٢٠٠ مليون دولار ستلقاها  
خلال عام ١٩٨٢ لكن بقي أن تعرف



تصور ... حتى يوم غد المصالحات مع خوض الجيري : عن الأهرام

وفاق سوفيتي أوروبي  
على حساب الولايات المتحدة



بريجنيف

يث روح العداء في أوروبا ، ضد  
الولايات المتحدة ، والعمل من أجل  
نفس التحالف الأطلسي ، وإقناع  
الأوروبيين بضرورة التمسك باستقلال  
قادتهم : هذه الإغاثية الثلاثة هي التي  
تمثل ركائز الاستراتيجية للبلومانية  
السوفيتية تجاه القارة الأوروبية .  
ولكن نغز لجهة الحوار بين الاتحاد  
السوفيتي والولايات المتحدة يؤثر على  
هذه الاستراتيجية بصورة مباشرة ،  
فببرها في بعض الأحيان ويخفف حدتها  
في أحيان أخرى . ونذكر على سبيل  
المثال ، اللجة التي يهجمها الكرملين  
تجاه إدارة الرئيس الأميركي رونالد  
ريغن والرمد الأميركي عليها واستعراض  
القوة التي سبجها إليه الجانبان بإجراء  
مناورات واسعة لحلف الأطلسي تقابلها  
مناورات ضخمة للقوات السوفيتية إلى  
الغرب من الحدود البولندية . ونضيف  
هنا عدم استئناف المفاوضات بين موسكو  
واشنطن حول الحد من الأسلحة  
الاستراتيجية . الأمر الذي دفع أحد  
المسؤولين في أوروبا الغربية إلى القول  
« حتى الآن لم يلم حوار حقيقي بين  
إدارة ريفين وزعماء الكرملين » .  
والإدارة السوفيتية أسامت بتقدير  
نتائج العملية التي قامت بها غربي  
افغانستان ، وبدد أنها تعملت من هذا  
الدرس ، ولهذا السبب لا ترغب في  
التدخل المباشر في بولندا وهو تدخل  
سكنون معارضا لأي منطق تاريخي .  
لكن في الوقت نفسه نرى غريسة  
الولايات المتحدة في ظل إدارة ريفين ،  
تتصالح يوما بعد يوم .  
وتشعر موسكو في الوقت الحاضر  
بالمرارة تجاه الغرب بسبب عمالة  
فالزعراء السوفيت يفترون ، دون أن  
يفكروا ذلك علنا ، أن اتفاقية سالت  
الثانية ( اتفاقية الحد من الأسلحة  
الاستراتيجية ) اتفاقية مئة : كما أنهم  
يدركون معنى عدم اهتمام المتناوعين  
والدول الغربية الأخرى بالقرصنة  
السوفيتية الخاصة بحصول تخفيض  
الصواريخ موسطة المدى في أوروبا ،  
والخاصة بمنطقة الخليج والبع ...  
وعلى الرغم من عدم وجود ما يدفع  
السوفيت للقيام بعمل ما في بولندا إلا  
أنهم لم يتخذوا بعد إجراءات لتكبح  
جناح الحركة البولندية . مع أن باكناهم  
على حساب أميركا ؟

عمل ذلك خصوصا وأن التحذيرات التي  
صدرت على لسان المسؤولين الأميركيين  
في ظل الظروف المراجعة تفتقر إلى  
الوزن .  
أذن ما الذي تخشاه موسكو ؟ هل  
تطورت الأمور في الكرملين إلى هذا  
النحو بحيث أصبحوا مستعدين لقبول  
نوع من الاشتراكية المتعددة الأحزاب في  
بولندا ؟ إن أجهزة الإعلام لا تؤيد وجهة  
النظر هذه .  
أذن ، لا بد أن هناك قوة رادعة  
أخرى أهم من التحذيرات الأميركية  
تجعل الاتحاد السوفيتي يتراجع عمن  
التدخل المباشر في بولندا وهي أوروبا .  
فالسوفيت اكتشفوا ، عقب غزوهم  
العسكري لافغانستان وقرار واشنطن  
بغرض حظر على تصدير التكنولوجيا  
الأميركية إلى الاتحاد السوفيتي ، بأن  
الأوروبيين يمكن أن يحلوا محل الولايات  
المتحدة في تصدير التكنولوجيا إليهم .  
ففي شهر سبتمبر من العام الماضي  
وقعت شركة كروز لوار الفرنسية عقدا  
مع مبلين سوفييت .  
وهناك مصلحة مشتركة بين الأوروبيين  
والإتحاد السوفيتي . فموسكو ترصد  
تحديد أوروبا في الوقت الذي تحتاج فيه  
أوروبا إلى أسواق لبيع تكنولوجيتها ،  
وليس هناك ما هو أفضل من السوق  
السوفيتية ، كما أن أوروبا تحتاج إلى  
إمدادات مستمرة من الطاقة ، والاتحاد  
السوفيتي غني جدا في هذا المجال .  
فهل يستشهد قريبا وفاقا سوفيتيا أوروبيا  
على حساب أميركا ؟

اعلانات ملبوبة

**كريم أكرينال**  
Ecrinal Hair Cream  
مقاومة الصلع وتساقط الشعر  
وينشط فروة الرأس ويزيد القشرة  
ذلك بلطف مكات الصلع أو مكات  
تساقط الشعر على فروة الرأس مباشرة  
بكريم أكرينال وراقب نمو شعر  
جديد قوي وكثيف .  
للرجال - للسيدات  
يباع في كل مكان - صيدلية الجودور  
حوي - شارع تونس ت ٥١٠٣٥٤  
موضعي جميع الصيدليات

**الطاحوس**  
تعلن عن تأجير  
سيارات حديثة عادية وأتوماتيك  
وبيع سيارات داتسون ودايها تسو طراز ٧٨  
ت ٤١١٦٦٦ / المرقاب - شالور - قريب مجمع تلغز بويت  
■ اختصاصنا كافة أعمال التنظيفات ■  
أرضيات - سجاد - زجاج - نقل نفائات -  
تشطيب مجتمعات - وزارات - شركات - مدارس -  
مستشفيات - مشاريع عامة  
تلفون : ٧٣٨٥١٠ - مكتب محمد طاهر  
الواوان للتنظيفات - الفرعانية

**يسر فارسكو ان تعلن عن وصول**  
سيارات جديدة نوع  
BMW 735 I  
BMW 635 CS  
موديل ١٩٨١ حسب  
جميع المواصفات وبكافة الكماليات  
الاتصال مع فارسكو / بنيدا لقار عا  
عالية / قرب فندق هيلتون  
٥٦٤٧٩٥ / ٥٦٤٧٩٤

**دشتي للديكور**  
تعميم \* إشراف \* تنفيذ كافة أعمال الديكور  
ورق \* اسفنج \* بلاستيك ..  
وكلاء لا نشهر ما ركاب  
ورق الجدران ، لوحات فنية  
مخاسية ، صناعة ميدوية ،  
مناظر طبيعية \* آيات قبا لية  
أخراش قوينس - جهة أكرس - عمارة الصلحة رقم  
ص ب ٢٩٩٤ - تلفون / ٥٩٧٩١

**المتروك**  
بتأجير كافة  
أنواع السيارات  
ت ٥٤١٠٨٩  
حوي - شارع القاهرة  
قرع العاصر الخاصة

**لدينا**  
تلك وأدوار شقق  
مكيفة مركزيا  
٤٢٩٦٤٨ / ٤

**بوتاموسون**  
أنابيب دكتايل ولوازمها موجودة  
حاليا بالكويت .  
للاستفسار الاتصال  
أولاً : شركة حمد الصالح الحميضي  
ت ٤١١٥٤٥ / ٤٢٩٦٢٩ / ملكس ٢٢٦٤٧  
ثانياً : مؤسسة الدائر العربية التجارية  
٤٢٦٤٦٢ + تللكس : ٢٣٥٠٠

**الهرباب**  
دينا ايرال - للمكون  
ايرال مركزي  
وماتور  
• ايرال ١٣ المست ٤٨ والمركب ٢٨ دينار  
• ٢٧ / ٣٦ دينار  
للاستفسار الاتصال مع UHF لا استقبال ايرال ، دبي ، البحرين  
إسماعيلية للشركات والمعارض والمقاولين  
قرع خاص للصالحات للتقريب للمكون والتفديو  
مرفع رشاش بيروت - تلفون ٥٢٨٨٦٧

**للإستثمار**  
أولا : مطلوب رأسمال عشرين ( ٢٠ ) مليون  
دولار لتمويل الحفر عن منجم فضة ذي نتائج  
أكيدة في أستراليا - قيمة رأس المال تم  
التأمين عليها بالكامل باعتماد بنكي .  
ثانياً : للبيع أو الإيجار عقارات تقدر بحوالي  
١٤٠ مليون دولار في الولايات المتحدة الأميركية  
( منازل - مباني - مكاتب ، مجمعات  
سوبر ماركت ، أراضي ، مباني ، بحيرات ، وخلافه  
من عقارات ) . يرجى الاتصال على العنوان  
التالي :  
HABERSTROH + CO. P O Box 46,  
CH-8105 Regensdorf, SWITZERLAND.  
Tel: 0041-48 40 66 33  
Tlx: 52039 WRZ CH.

**لقدس**  
أجرة تحت الطلب  
٢٤ ساعة خدمة  
قسم خاص للطلبات الخارجية  
ت ٤١٤٣٤٦ / ٤١٤٣٥٤ / ٤١٤٣٤٣

**ورق جدران السياتي**  
سمانتر ٦٠٠ طلب  
مع نظف للباب بجنا . أصابع نسيم ، استنف صناعية  
قواعد بار تشن ، تركيب سجاد أرضيات بلاستيك  
كبره ، تلفون ٦١٧٧٩٥ - ٦١٧٧٩٠

**مركز غسيل وتنظيف السجاد**  
نقوم بتنظيف السجاد اليدوي والعملي  
وسلمك السجاد خلال ٢٤ ساعة  
اتصل بنا لترسل من يتسلم السجاد  
٥٤٨٣٨٢ / ٦١١٧٧٩

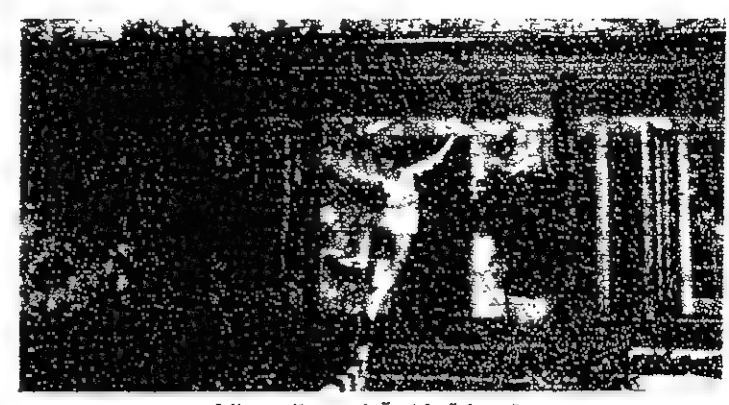
**مركز هيل الاكتروني**  
ايرال ٢٧ المختص بجميع طرازات الخلع غير دني  
مع الماتور والماتور والماتور  
خلفه تاري لماليم الرياضي / قريش / خلف مكتبة بركة  
٦٥٩٤٦٣ - ٦٣٠٢٢٦



في عالم التصوير الفوتوغرافي

الـ "استوديو" ٥٥٪.. ولكن!

معظم الاستوديوهات لا تحقق أرباحاً تكفي لتسوفاء بالتزاماتها



جمال الصورة يعتمد على الجهد البشري المبذول لإخراجها.

مهارة طباعة غير متوافرة حالياً.

- حالياً .. الصورة «الابيض والاسود» أغلى من الملون!
- المستهلك يعتمد على نفسه .. والاستوديوهات تشكو قلة الرواد!
- لم تعد الاسماء المشهورة تجذب «زبائن» لأن المعامل هي المتخذة!

فان تحول اللون الى عالم الصور صعبه زياته في اسماها عن مثيلها من الابيض والاسود .. ومن الطبيعي ايضا ان تكون هذه الزيادة راجعة الى «سرعة» اللون الذي بدأ كما بدأ الابيض والاسود .. صناعة الصورة الملونة الى .. وانتمت معها الاسعار ، حتى ان المستهلك عندما يصر على صورة بالابيض والاسود حالياً ، لا يفرغ من ثمنه في تكاليفه من الملون ، لأن الملون لا يقل في تكاليفه عن الملون ، لأن الملون لا يقل في تكاليفه عن الملون ، لأن الملون لا يقل في تكاليفه عن الملون ..



استوديوهات خاصة في البيوت .. الصورة الملونة بدون رتوش .. لا تخفي عيوب البشرة ..

من بعد الصورة الفوتوغرافية سرعان .. فقد تعددت صور التصوير والمصور الفوتوغرافي ، وفي نظريات التي ضرورة الاحصاء الابن بالمدرسة .. أو استخراج اجازة القيادة .. أو تجديد أو استخراج جواز السفر .. أي ان الصورة أصبحت من «السلع» الضرورية في حياة المستهلك ، وقد تختلف نسب أو درجات هذا الاحتياج ، إلا انه يظل قائماً ويظل اهتمام المستهلك بدراسة سوق هذه السلعة يحل جانباً من فكره ووقته ..

بين «زمن» والآن .. والتصوير الفوتوغرافي فن وعلم ، هكذا بدأ .. وهكذا من المفروض ان يستمر .. وربما كان من الاجر بنا ان نعقد مقارنة بسيطة بين «استوديوهات» «زمن» والاستوديوهات التي نراها حالياً ، فعندما كان التصوير بالابيض والاسود وكان الصور يظل جهداً في سبيل ضبط «الضياء» ووضع العنبر ، وعندها كانت صناعة «العدسات» ما زالت نجوى في خطواتها الأولى ، وكان غني العمل مضطراً «لتركيب» كيمويات تظهر من خلالها بنسب معينة واحد من أهم اسرار «المهنة» ، وعندما كان في «الزمن» .. الكمية مشتقة من لفظة لبي باللغة الانكليزية لأن «الرونتجن» .. جري بكم على الفيلم ، بطريقة اللبس حتى لا يسرح طيفه الجيلاتين .. يحتاج الى فتره زمنية لا تقل عن نصف ساعة وقد تصل احياناً الى ساعتين أو أكثر ، لاصلاح عيوب البثرة على الفيلم ، معتمداً على حدة النظر ووقت الملاحظة وخفة اليد ، ودراسة أو دراية بشريحة الوجه .. عندما كان هذا هو الحال داخل الاستوديوهات ، كنا نحصل على صورة مثقبة تماماً .. وتطورت صناعة التصوير ، ودخلنا عصر الألوان ، وتغيرت صورة «المصور» وتغيرت طبيعة الاستوديو ، فقد خلا تماماً من مظاهر الملم .. اللهم الا في ما يتعلق بالاجهزة المتطورة .. وخلا ايضا من مظاهر الفن .. اللهم الا القليل النادر ، ولم نعد نحصل على صورة مثقبة لماذا ؟ ..

اختفى الابيض والاسود .. وتكاد الصورة «الزهرية» .. أي صورة الوجه .. الابيض والاسود .. تكون قد اختفت تماماً ، وإذا وجدت فهي قليلة الجودة ، كيف ؟ .. ان ارتفاع الاسعار ، اصاب الاجور بخصي جعلت من الصعب الحصول على فني مهترس للعمل في مجال الابيض والاسود ، وفي الوقت نفسه ، غير التصوير الملون مرندياً ثياب «التمسك» للمصورين واصحاب الاستوديوهات ، واصبح

اسعار الاسهم

وزارة التجارة والصناعة - حركة اسعار الاسهم نيوام الاثنين ١٩٨١/٩/١٤

الرمز	اسم الشركة	اسعار اليوم	القيمة	عدد	سعر التبادل السابق	الفرق
أولاً - الشركات المالية						
١	بنك الكويت الوطني	٢٤,٠٠٠	١,٠٠٠	٢٤,٠٠٠	٢٤,٠٠٠	٠
٢	بنك الخليج	٢٤,٠٠٠	١,٠٠٠	٢٤,٠٠٠	٢٤,٠٠٠	٠
٣	البنك التجاري الكويتي	١٧,٠٠٠	١,٠٠٠	١٧,٠٠٠	١٧,٠٠٠	٠
٤	البنك الأهلي الكويتي	١٦,٨٠٠	١,٠٠٠	١٦,٨٠٠	١٦,٨٠٠	٠
٥	بنك الكويت والشرق الأوسط	١٦,٨٠٠	١,٠٠٠	١٦,٨٠٠	١٦,٨٠٠	٠
٦	البنك التجاري الكويتي	١٦,٨٠٠	١,٠٠٠	١٦,٨٠٠	١٦,٨٠٠	٠
٧	بنك برقان	١٦,٨٠٠	١,٠٠٠	١٦,٨٠٠	١٦,٨٠٠	٠
٨	بيت التمويل الكويتي	١٦,٨٠٠	١,٠٠٠	١٦,٨٠٠	١٦,٨٠٠	٠
٩	البنك التجاري الكويتي	١٦,٨٠٠	١,٠٠٠	١٦,٨٠٠	١٦,٨٠٠	٠
١٠	البنك التجاري الكويتي	١٦,٨٠٠	١,٠٠٠	١٦,٨٠٠	١٦,٨٠٠	٠
١١	البنك التجاري الكويتي	١٦,٨٠٠	١,٠٠٠	١٦,٨٠٠	١٦,٨٠٠	٠
١٢	البنك التجاري الكويتي	١٦,٨٠٠	١,٠٠٠	١٦,٨٠٠	١٦,٨٠٠	٠
١٣	البنك التجاري الكويتي	١٦,٨٠٠	١,٠٠٠	١٦,٨٠٠	١٦,٨٠٠	٠
١٤	البنك التجاري الكويتي	١٦,٨٠٠	١,٠٠٠	١٦,٨٠٠	١٦,٨٠٠	٠
١٥	البنك التجاري الكويتي	١٦,٨٠٠	١,٠٠٠	١٦,٨٠٠	١٦,٨٠٠	٠
ثانياً - الشركات الصناعية						
١٦	الصناعات الوطنية	١٦,٨٠٠	١,٠٠٠	١٦,٨٠٠	١٦,٨٠٠	٠
١٧	الصناعات الوطنية	١٦,٨٠٠	١,٠٠٠	١٦,٨٠٠	١٦,٨٠٠	٠
١٨	الصناعات الوطنية	١٦,٨٠٠	١,٠٠٠	١٦,٨٠٠	١٦,٨٠٠	٠
١٩	الصناعات الوطنية	١٦,٨٠٠	١,٠٠٠	١٦,٨٠٠	١٦,٨٠٠	٠
٢٠	الصناعات الوطنية	١٦,٨٠٠	١,٠٠٠	١٦,٨٠٠	١٦,٨٠٠	٠
٢١	الصناعات الوطنية	١٦,٨٠٠	١,٠٠٠	١٦,٨٠٠	١٦,٨٠٠	٠
٢٢	الصناعات الوطنية	١٦,٨٠٠	١,٠٠٠	١٦,٨٠٠	١٦,٨٠٠	٠
٢٣	الصناعات الوطنية	١٦,٨٠٠	١,٠٠٠	١٦,٨٠٠	١٦,٨٠٠	٠
٢٤	الصناعات الوطنية	١٦,٨٠٠	١,٠٠٠	١٦,٨٠٠	١٦,٨٠٠	٠
٢٥	الصناعات الوطنية	١٦,٨٠٠	١,٠٠٠	١٦,٨٠٠	١٦,٨٠٠	٠
٢٦	الصناعات الوطنية	١٦,٨٠٠	١,٠٠٠	١٦,٨٠٠	١٦,٨٠٠	٠
٢٧	الصناعات الوطنية	١٦,٨٠٠	١,٠٠٠	١٦,٨٠٠	١٦,٨٠٠	٠
ثالثاً - شركات النقل والخدمات						
٢٨	الشركة العامة للنقل	١٦,٨٠٠	١,٠٠٠	١٦,٨٠٠	١٦,٨٠٠	٠
٢٩	الشركة العامة للنقل	١٦,٨٠٠	١,٠٠٠	١٦,٨٠٠	١٦,٨٠٠	٠
٣٠	الشركة العامة للنقل	١٦,٨٠٠	١,٠٠٠	١٦,٨٠٠	١٦,٨٠٠	٠
٣١	الشركة العامة للنقل	١٦,٨٠٠	١,٠٠٠	١٦,٨٠٠	١٦,٨٠٠	٠
٣٢	الشركة العامة للنقل	١٦,٨٠٠	١,٠٠٠	١٦,٨٠٠	١٦,٨٠٠	٠
٣٣	الشركة العامة للنقل	١٦,٨٠٠	١,٠٠٠	١٦,٨٠٠	١٦,٨٠٠	٠
٣٤	الشركة العامة للنقل	١٦,٨٠٠	١,٠٠٠	١٦,٨٠٠	١٦,٨٠٠	٠
٣٥	الشركة العامة للنقل	١٦,٨٠٠	١,٠٠٠	١٦,٨٠٠	١٦,٨٠٠	٠
رابعاً - الشركات العقارية						
٣٦	الشركة العامة للعقار	١٦,٨٠٠	١,٠٠٠	١٦,٨٠٠	١٦,٨٠٠	٠
٣٧	الشركة العامة للعقار	١٦,٨٠٠	١,٠٠٠	١٦,٨٠٠	١٦,٨٠٠	٠
٣٨	الشركة العامة للعقار	١٦,٨٠٠	١,٠٠٠	١٦,٨٠٠	١٦,٨٠٠	٠
خامساً - الشركات الخيرية						
٣٩	الشركة العامة للخيرية	١٦,٨٠٠	١,٠٠٠	١٦,٨٠٠	١٦,٨٠٠	٠
٤٠	الشركة العامة للخيرية	١٦,٨٠٠	١,٠٠٠	١٦,٨٠٠	١٦,٨٠٠	٠
٤١	الشركة العامة للخيرية	١٦,٨٠٠	١,٠٠٠	١٦,٨٠٠	١٦,٨٠٠	٠
٤٢	الشركة العامة للخيرية	١٦,٨٠٠	١,٠٠٠	١٦,٨٠٠	١٦,٨٠٠	٠
٤٣	الشركة العامة للخيرية	١٦,٨٠٠	١,٠٠٠	١٦,٨٠٠	١٦,٨٠٠	٠
٤٤	الشركة العامة للخيرية	١٦,٨٠٠	١,٠٠٠	١٦,٨٠٠	١٦,٨٠٠	٠
٤٥	الشركة العامة للخيرية	١٦,٨٠٠	١,٠٠٠	١٦,٨٠٠	١٦,٨٠٠	٠
المجموع الكلي		٢٢٨١٨٨	٢٨			

اسعار الاسهم

قريباً يفي اسعار العملات في السوق المحلية :

٢٨٥	دولار اميركي
٨٤٤	دينار اردني
٦٠٥	دينار عراقي
٨٢١	دينار يمني جنوبي
٧٥٥	دينار بحريني
٧٧	دراهم امارات
٥٨	دراهم مغربي
٧٨	ريال قطري
٨٣٠٠	ريال سعودي
٨٢٢	ريال عماني
٦٢	ريال يمني شمالي
٦١٠٠	ليرة لبنانية
٤٨٠٠	ليرة سورية
٦٦٠٠	ليرة تركية
٢٤٠	ليرة ايطالية
٥٥	جنيه استرليني
٢٢٠	جنيه مصري نقدي
٢٢٥	جنيه مصري تحويل
١٢١	مارك ألماني
١٢١	غريك سويسري
٥١	دراهم فرنسي
١١٥٠٠	تومان ايراني
٣٠	روبية بنغالية
٢٧	روبية بانغالية
٩٩٢	ذهب نرلات
٤١٩٨	ذهب ٩٩٥
٤٢١٩	ذهب ٩٩٩

اسعار الاسهم

٢٨٥	دولار اميركي
٨٤٤	دينار اردني
٦٠٥	دينار عراقي
٨٢١	دينار يمني جنوبي
٧٥٥	دينار بحريني
٧٧	دراهم امارات
٥٨	دراهم مغربي
٧٨	ريال قطري
٨٣٠٠	ريال سعودي
٨٢٢	ريال عماني
٦٢	ريال يمني شمالي
٦١٠٠	ليرة لبنانية
٤٨٠٠	ليرة سورية
٦٦٠٠	ليرة تركية
٢٤٠	ليرة ايطالية
٥٥	جنيه استرليني
٢٢٠	جنيه مصري نقدي
٢٢٥	جنيه مصري تحويل
١٢١	مارك ألماني
١٢١	غريك سويسري
٥١	دراهم فرنسي
١١٥٠٠	تومان ايراني
٣٠	روبية بنغالية
٢٧	روبية بانغالية
٩٩٢	ذهب نرلات
٤١٩٨	ذهب ٩٩٥
٤٢١٩	ذهب ٩٩٩

بلغ معدل اسعار الفوائض للبنان الكروني ، على المبالغ التجارية ، بين البنوك المحلية كما وردت للبنك المركزي ايس كالمالي :

اسعار الاسهم

كما هي في مكتب عبد الله العثمان حتى الثامنة من مساء امس :

٢٨٥	دولار اميركي
٨٤٤	دينار اردني
٦٠٥	دينار عراقي
٨٢١	دينار يمني جنوبي
٧٥٥	دينار بحريني
٧٧	دراهم امارات
٥٨	دراهم مغربي
٧٨	ريال قطري
٨٣٠٠	ريال سعودي
٨٢٢	ريال عماني
٦٢	ريال يمني شمالي
٦١٠٠	ليرة لبنانية
٤٨٠٠	ليرة سورية
٦٦٠٠	ليرة تركية
٢٤٠	ليرة ايطالية
٥٥	جنيه استرليني
٢٢٠	جنيه مصري نقدي
٢٢٥	جنيه مصري تحويل
١٢١	مارك ألماني
١٢١	غريك سويسري
٥١	دراهم فرنسي
١١٥٠٠	تومان ايراني
٣٠	روبية بنغالية
٢٧	روبية بانغالية
٩٩٢	ذهب نرلات
٤١٩٨	ذهب ٩٩٥
٤٢١٩	ذهب ٩٩٩

اسعار الاسهم

٢٨٥	دولار اميركي
٨٤٤	دينار اردني
٦٠٥	دينار عراقي
٨٢١	دينار يمني جنوبي
٧٥٥	دينار بحريني
٧٧	دراهم امارات
٥٨	دراهم مغربي
٧٨	ريال قطري
٨٣٠٠	ريال سعودي
٨٢٢	ريال عماني
٦٢	ريال يمني شمالي
٦١٠٠	ليرة لبنانية
٤٨٠٠	ليرة سورية
٦٦٠٠	ليرة تركية
٢٤٠	ليرة ايطالية
٥٥	جنيه استرليني
٢٢٠	جنيه مصري نقدي
٢٢٥	جنيه مصري تحويل
١٢١	مارك ألماني
١٢١	غريك سويسري
٥١	دراهم فرنسي
١١٥٠٠	تومان ايراني
٣٠	روبية بنغالية
٢٧	روبية بانغالية
٩٩٢	ذهب نرلات
٤١٩٨	ذهب ٩٩٥
٤٢١٩	ذهب ٩٩٩

بلغ معدل اسعار الفوائض للبنان الكروني ، على المبالغ التجارية ، بين البنوك المحلية كما وردت للبنك المركزي ايس كالمالي :

اسعار الاسهم

٢٨٥	دولار اميركي
٨٤٤	دينار اردني
٦٠٥	دينار عراقي
٨٢١	دينار يمني جنوبي
٧٥٥	دينار بحريني
٧٧	دراهم امارات
٥٨	دراهم مغربي
٧٨	ريال قطري
٨٣٠٠	ريال سعودي
٨٢٢	ريال عماني
٦٢	ريال يمني شمالي
٦١٠٠	ليرة لبنانية
٤٨٠٠	ليرة سورية
٦٦٠٠	ليرة تركية
٢٤٠	ليرة ايطالية
٥٥	جنيه استرليني
٢٢٠	جنيه مصري نقدي
٢٢٥	جنيه مصري تحويل
١٢١	مارك ألماني
١٢١	غريك سويسري
٥١	دراهم فرنسي
١١٥٠٠	تومان ايراني
٣٠	روبية بنغالية
٢٧	روبية بانغالية
٩٩٢	ذهب نرلات
٤١٩٨	ذهب ٩٩٥
٤٢١٩	ذهب ٩٩٩

بلغ معدل اسعار الفوائض للبنان الكروني ، على المبالغ التجارية ، بين البنوك المحلية كما وردت للبنك المركزي ايس كالمالي :



عرب تنافسية بين مستوردي السلع الأوروبية والأمريكية

بنظر ان تشهد الكويت « انقلبا »  
معدل اسعار الواردات من السلع  
بالبالي حدوث تغير في العرف المساند  
للاسعار محليا ، بسبب الارتفاع  
لناراضي الكبير ، الذي تشهد الدولار  
الامريكي في الاونة الاخيرة .

فعلى الصعيد الحكومي ، قد يكون  
عملية ارفع قيمة الدولار مفيدة بسبب  
تحويل الدولار هو العملة المعتمدة في

لمشروعات التنمية لكل العالم .. وهذا  
يعني أن أسعار بيعات النفط الخام  
الكويتي .. قد أسفادت .. بفضل النظر  
من الجانب الآخر الخاص بانخفاض  
البيعا بسبب ضغوط المستهلكين ..  
أما على متعدد القطاع الخاص ثا

• صندوق النقد الدولي

الوضع الاقتصادي

الوضع الاقتصادي العالي  
صعب ومخيب للأمال

قال صندوق النقد الدولي في تقريره السنوي ، الذي صدر أمس أن أسعار الفائدة العالية ، الأصول بها في الولايات المتحدة ، ليست المسؤول الوحيد عن الصاعب ، التي تشهدها لعمال الصناعة الاخرى .

غير أنه بالنظر إلى تأثير هذه  
الاستثمار، فقد أعرب التقرير بصورة  
مباشرة عن أمل في أن تعتمد  
الحكومات المتعددة، وزججا أفضل من  
التدابير التقنيّة، وتدابير الحزائية من  
أجل مكافحة التفسخ.

ومن نتيجة أخرى يؤكد التقرير،  
الصندوق يعرض على مؤتمر محافظتي  
النفط الذي الدعوة، والمجلس  
النفطي، السيدات العالم يوم  
سبتمبر الحالي في واشنطن، أن الوضع

بدأ وزراء الصناعة ، ويمثلون اخرون من ١٦ دولة من دول العالم الثالث في استيڤول أمس ، مؤتمر الصناعون الصناني .

وقد أوشع سحاب كوكيتو ، وزير الصناعة التركي ، أنه عقد اتفاق ومؤتمر يستغرق أربعة أيام في دول العالم الثالث ، قد أصيرت بشدة من جراء الأزمة ، التي أصابت اقتصاديات الدول الصناعية .

كما دعا الوزير إلى تنفيذ السريع للنظام الاقتصادي عالمي جديد ، يكون أكثر ملائمة .

وقال أن النظام الاقتصادي العالمي الجديد المقترح ، هو أيضا في صالح الدول الصناعية ، على المدى البعيد ، وسوف يفتح الشبكون في المنجر ، الذي تشرع على لجنة المشاورات الثنائية الاسيوية الاقتصادية ، سبل توسيع نطاق التعاون الصناعي ، فيما بينهم وتنسيق جهودهم في مجال التنمية .

«واخ »

بدأ وزراء الصناعة ، وممثلون آخرون عن ١٦ دولة من دول العالم الثالث في استنبول أمس ، ومؤتمران للنوعان الصناعيتين .  
وقد أوضح صاحب كوكاكيتو ، وزير الصناعة التركي ، عند افتتاح المؤتمر ، يستغرق أربعة أيام ، أن دول العالم الثالث ، قد أصيرت بشدة من جراء الأزمة ، التي أصابت اقتصاديات الدول الصناعية .  
كما دعا الوزير إلى التفتيش السريع .

اختتام محادثات جزائرية - ايطالية  
حول غاز "الطشان" دون اتفاق

فما كانت صحيفة «ريوبليكا» للإيطاليين أمسى إلى مصادر مؤسسة «الأنترول الإيطالية» (إي) قولها أن الحكومة أخذت بمنع الجاز إلى حد التوصل مع مسؤولين في الجزائر، دون التوصل إلى اتفاق بشأن أسعار غاز ألبانيا، و«تلك الجزيرة» التي لا تسددهم الجاز من ألبانيا. وكانت الجزائر قد طلبت من ألبانيا رسميا، جولة أسعار غاز ألبانيا، لكن لم تأسر القسط. وهكذا أصبحت أن الجزائر

من خلال مشاركتها في معرض تجاري

وقالت ان التغيرات الاخيرة  
سبب ذلك ، لان الشركات ربما تكون  
مزيد خضوع مقرونها ، بما يتراوح بين  
١٠ و١٥ مليون ونصف بـمليون بولما  
واضاعت الصيغة ان السياسات  
جديدة للشركات البروقية ستؤدي  
الى تقليل هامش الاعن ، الذي تقسمه  
الشركات الصناعية ، في حصة  
موت زرقاء في اعدادات البترول .  
( كونا )

تشارك بالدورة الثانية  
لمنظمة التنمية الصناعية

الذهب : انخفاض طفيف .. محليا  
وارتفاع بالاسواق الاوروبية

وارتفاع بالأسواق الأوروبية

وانتخب وزراء الصناعة العرب ، في  
تجمع مغلق عقد أمس ، وزير  
صناعة البحرين ، السيد يوسف  
شراوي ، رئيسا لاجتماعات الدورات  
التي ستعقد في البحرين.

ونم تشكيل لجنة خماسية ، تضم  
ثلاثين عن الاردن وعمان وتونس والمغرب  
السعودية ، لاعداد مشروع النظم

ومن المنظر أن يبحث المجلس ، في  
قسته المسألة أمس تقريراً ستقبله  
لجنة الخامسة ، وأنشاء مكتب  
في المنظمة ، في المغرب العربي  
أنشاء مركز إقليمي للتعبئة والتغذية  
في المغرب .

أمام القنصلانية

١- سائق يحمل اجازة  
٢- مراسل يقود دراجة  
على أن تتوفر بهما الشروط  
معرفة الكويت والمأم باللفة  
سارية المفعول .

يحمل اجازة عامة.

- مراسل يقود دراجة نارية .  
 - أن تتوفر بهما الشروط التالية :  
 - معرفة الكويت والمأم باللغة الانجليزية واقامة  
 - سارية المفعول .  
 المراجعة تلفون ٤٤١٨٦٠ / ٤ نظير زيارة

شركة النجار وفهد خوري  
للتجارة والمقاولات العامة

تعلن جميع المقاولين انه متوفر لديها كافة المراسم المعتمدة حسب  
الداصفات في المشاريع الحكومية :-

- ۱۔ برسران مہزون انجلیزی آبضے نمب  
اولے مقاس ۱۵ X ۱۵ سم .
  - ۲۔ بیرمیک اوتارہ المافی مقاس ۱۰ X ۱۰ سم
  - ۳۔ بایات سیمس من جمیع المقابات
  - ۴۔ بایات دکتایب من جمیع المقابات
  - ۵۔ بایات P.V.C ماکہ GEBERIT  
الاطانیة
  - ۶۔ سکوره بروز و سکوره نجاد انجلیزی  
مب المواصفات من جمیع  
المقابات
  - ۷۔ نیاجرت تیل انجلیزی ماکہ BUFFALO  
مع باب کروم المافی  $1\frac{1}{2}$
  - ۸۔ ماکینات دایس مع کافہ قطعہ المیار ماکہ  
PISET الیابانیة
  - ۹۔ ماکینات فم للبیات مع مراعات صفوطہ المانیة  
بالاضافة الی کافہ القطع الصحتیة ماکہ  
TWYFORDS انجلیزیة .
- لزیة من المعلومات الاتصال بالذی قام التالیة :-

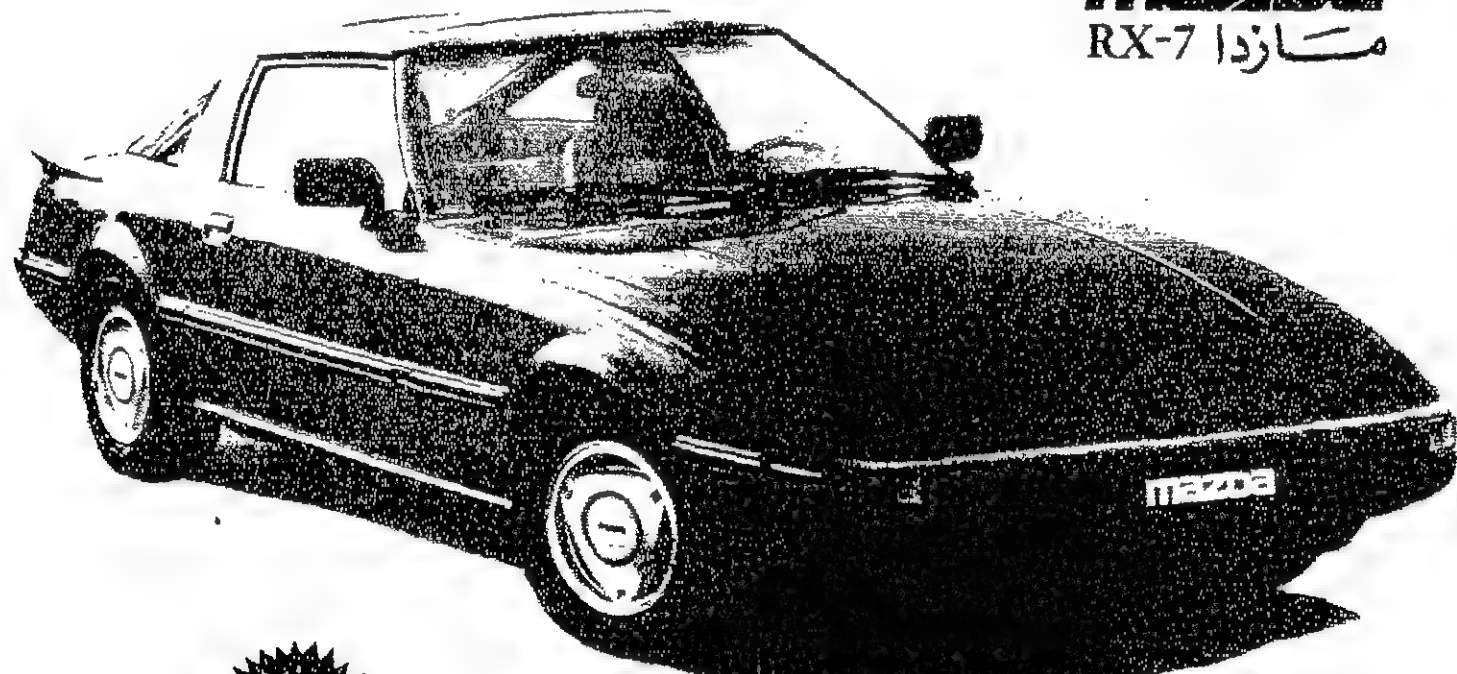
والدتهم

التي انتقلت إلى جوار ربها في غزوة  
يستمّر تقبيل التعازي بين الخامسة  
والسابعة حتى مساء الثلاثاء وذلك  
في منزل ابنها المهندس عادل عبد الله  
الكائن في السابعة شارع رقم ١٩٤  
قطعة ٤ بناية الشيخة فرح  
خلف مجمع قصر المرجان.  
انالله وانا اليه راجعون

## خاتمه

تفمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها  
فسيح جناته .

إِنَّا لِلّٰهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ



مَقْدَمَات  
مُخَفَّضَةٌ

إن تسهيلات الميسرة الحالية تمكّنكم من شراء إحدى أكثر السيارات العالمية إشارة وهي مازدا RX-7. فلماذا بعد ذلك ترضون بسيارة رياضية عادية؟ تمتاز مازدا RX-7 بمحركها الروتاري الفريد والمجرب الذي أثبت وجوده وفعاليته في السباقات. وبسهولة فيادتها وإدارتها، أضف إلى المقطع هذا الأسلوب الجذاب



**الشركة الكويتية لاستيراد السيارات**

ملاحظة: تم التماس - قرب در واران عبد الرزاق - بملصق ٤٢١٤٢٦، الري ٧١٥٥٠٥/٧١٥٥٧٣ - المزمري ٩٨٢٩١٩





## ناتاسيا إنسانة من القلب

احتفلت النجمة السينمائية الأميركية ناتاسيا كينسي ، بعيد ميلادها العشرين ومن أجل الاحتفال بهذه المناسبة قررت العودة إلى باريس ، المدينة التي تعشقها ، فهي تمتلك شقة فخمة على ضفاف نهر السين وتشتغل بالأسف لانها لا تستطيع أن تفي وقتا طويلا في العاصمة الفرنسية بسبب مشاغل العمل . الا انها ، كما تقول ، ستحاول هذه السنة أن تأتي إلى باريس أكثر مما فعلت في العام الماضي فهي لا تخشى على حد قولها القيام برحلات جوية عبر الأطلسي ، نظرا لانها في الوقت الحاضر في هوليوود حيث تمتلك منزلا فخما في بيركلي هيلز .

وأصفاها ناتاسيا لم يعمروا عليها عندما توجهوا لزيارتها في منزلها الباريسي ويعود السبب إلى أنها قصت شعرها لتقبل فيلم المخرج الأمريكي فرانسيس فورد كوبولا ، بعنوان « إنسان من القلب » .

الا انها طمأنتهم بأن شعرها بدأ ينمو من جديد ، وانها لن تقصه مرة أخرى .

## زوجة شابة تنتحر لتنخلص من زوجها

انتحرت زوجة شابة بالمعجزة في القاهرة بالقائه نفسها من الطابق السادس هربا من زوجها المعجوز .

الزوجة المقترعة اسمها منى (٢٢ سنة) أرغبتها والفتها على الزواج منذ أسبوعين من رجل أعمال يبلغ الثمانين من عمره دون رضاها .

وقد فوجئ المارة بشارع عيسى حمدي بالزوجة تلقي بنفسها من شرفة مسكنها بالطابق السادس لتستقر على الأرض جثة جامدة ، فبلغوا الشرطة حيث تم نقل جثة الزوجة للمستشفى واستدعى زوجها رجل الأعمال الذي قرر في التحقيق أنه لا يعرف سوى الاسم الأول لزوجته التي تزوجها عمن طريق بعض الوسطاء .

## رسالة من العالم الآخر

خير ، بل دوناهو ، الأطباء بقرة احتضله بعد أن أصطدمت دراجته النارية بسيارة كانت تسير .

وقد نقل بل إلى غرفة العناية ويخبر أنه تشعر بنفسه هناك طائرا في الجو وشاهد جسده ملقى على الفراش .

ويبلغ بل من العمر اثنين وستين عاما ، وهو ضابط بحرية متقاعد .

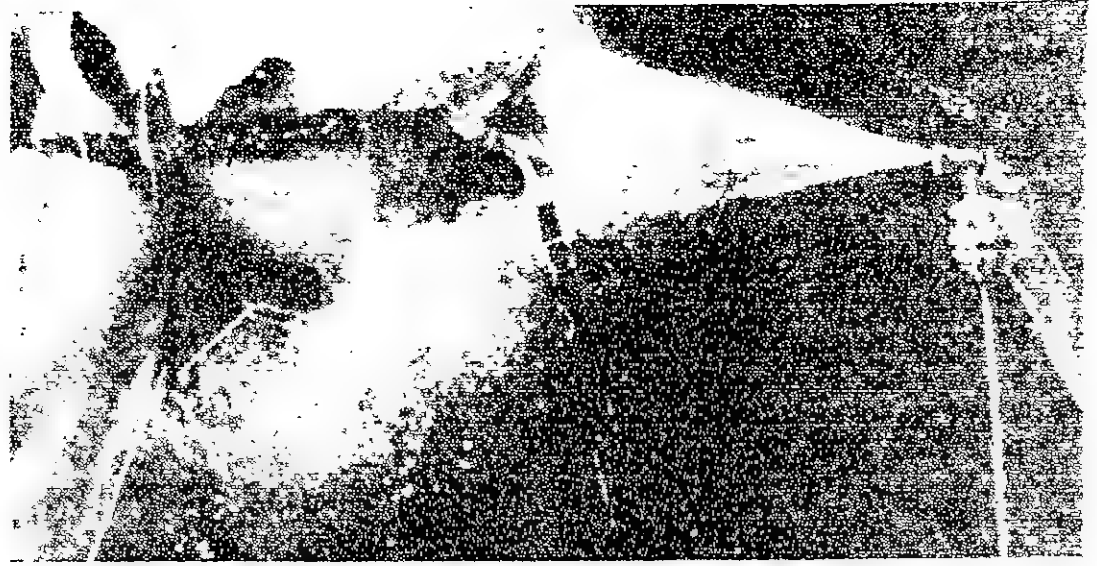
وتقول بل : انه شعر بأحدى الممرضات تخرجه من الوسط وهي سائرة ، ولكنه لم يشعر بأي ألم .

وقد تحطم ليل بسبب الاصطدام ثمانية أضلاع كما تحطمت عظامه اللوح في كتفه .

ويذكر أيضا : انه لا يتذكر شيئا عن حادث الاصطدام ، ولكنه يتذكر أنه طار في الهواء لم يسمع صوتا يقول له : لم يكن موعداك يا ويلي ولذلك عليك أن تعود .

ويضيف بل : لقد كانت أمي تدعوني ويلي ، وأنا أعتقد أن الصوت الذي سمعته كان صوتها وهي تكلمني من العالم الآخر . وأنا لم أكن أعقد أن هناك حياة أخرى ولكني أؤمن بها الآن . أما الجراح الذي أنقذ حياته فقد قال :

لقد كانت أصابعه مبنية ، لولا بد العناية الالهية ، وقد سرد على بعد عاد إلى رثده قصة غريبة عما شاهده وسمعه ، وما قاله لم أسمع مثيلا له من قبل .



## الزناح

في الوقت الذي كانت فيه حرارة الجو ٧ مائة درجة نوجينيا «الأميركية» من غاب غوين «١٢ شهرا» يتبع «بش بارد» عقد صوبت نسيته الكبرى إيريسل حرجوم الجاه في بركة المنزل لكسي تحفف عنه ، ولكن غاب لم يستحسن هذا «التكيف الصناعي» ، وأتت في نسيته إيريل فعل ذلك ، واستمرس بالبقاء .

لذلك صوبت إيريل أفرطوم نحو جوارها الذي كان يقف إلى جوار الزنكة ، فاستحسن الجوار بها تلك ، وشعر بالانعاش ، ونفع فيه ، وكأنه يريد أن يلقى ظمأ شمس في داخله .

## دخل المستشفى للعلاج فاتهم التمل إحدى عينيه

بسم ٦ ، منزل ٢ ، بالطابق الأرضي .

وأضافت أنها في ليلة الحادث تركت ابنها الرضيع نائما على سريرته ونوجهت لفصل ملايه ، ولدى عودتها فوجئت بالدماء ترف من عينه اليمنى بفزارة وقد حاصره جيش من النمل الكبير وحضرت على صرخاتها إحدى الممرضات وأعطتها قطعة من القطن لوقف النزيف ، وحاولت تهدئة روعها وأخبرتها بأن إصابة طفلها قد تكون من النمل المنشر داخل المستشفى ولم يهتم أحد من الأطباء بصرخاتها لانقاذ ابنها إلا في الساعة من صباح اليوم .

الغالي حيث حضر احدهم لنقصه . وأتهمت الأم في بلاغها المسؤولين بالاهمال الذي أدى إلى كثرة النمل وانتشاره بشكل يهدد حياة المرضى حيث التهم عين طفلها وأدى إلى وفاته . وفي التحقيق مع الطبيب المناوب نفى الأخير تهمة الاهمال وعدم النظافة عن المستشفى ، كما نفى انتشار النمل بكثرة ، وأضاف أنه قام بفحص الطفل ولم يلاحظ أية دماء . الا أن المحقق أثبت في معالينته وجود آثار للنمل والاصابة وأمر بشرح جثة الطفل لمعرفة السبب الحقيقي لوفاة واستدعاء المسؤولين بالمستشفى .

تحقق نيابة امينية في مصر مع المسؤولين بمستشفى الحيات عن حقيقة وفاة طفل حديث الولادة ، أدخلته والدته المستشفى لعلاج من جنى أصابعه ثم عثرت عليه بصحبة بنزيف حاد بعد أن ألهم النمل المنشر كثرة عينه اليمنى .

وقالت الأم ، واسمها شادية عبد محمود من القليوبية في بلاغها ، أنها دخلت المستشفى منذ ٦ أيام مع طفلها الرضيع (٧ أشهر) لعلاج من النمل وذلك بناء على نصيحة أحد الأطباء ، وبعد أن انتهت إجراءات فحص الطفل طيبا ألقت معه

# إلى كراتشي أيام الأحد والثلاثاء



طيران الخليج كل يوم أحد وتلاثاء تجعل مدن باكستان قريبة منكم .

استمتعوا بكرم الضيافة العربية الأصيلة والطباق الشهية المتنوعة على طائرات الترابستار المريحة التي تجعل من السفر على طيران الخليج أفضل وسيلة لرحلاتكم .

يمكنكم الاستفادة من أسعارنا التشجيعية المخفضة . وللمزيد من التفاصيل نرجو الاتصال بوكيل سفركم المعتمد أو بطيران الخليج .

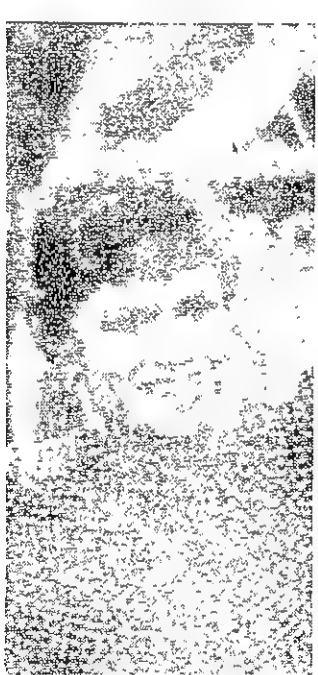
طيران الخليج  
GULFAIR  
الاحتمار الامصل دائما

كراتشي	
الوصول إلى كراتشي	المغادرة من الكويت
الإحد ٦:٤٥ مساء	١:١٥ صباحا +
الثلاثاء ٦:٤٥ مساء	١:١٥ صباحا +
+ اليوم التالي عن طريق دبي	



للحجز الرجاء الاتصال بوكيل سفركم أو طيران الخليج هاتف ٨٧/٨٤ / ٨٢ / ٨١ / ٨٠ - ٨٨

## مورين ريغن ترشح لنفسها لمجلس اتشيوخ



أسماء مشهورة كاسحة . ويصارع على مقعد مجلس الشيوخ عدد كبير من الشخصيات بينهم باري غولد ووتر ، وادموند براون حاكم الولاية السابق ومورين ريغن .

وفي آخر استطلاع للرأي حصلت مورين على نسبة ٧ بالمائة من الأصوات فقط .

وكان لورين نشاط كبير في الولاية قبل أن يصبح والدها رئيسا للجمهورية فقد أفضت لعدد من الهيئات النسائية ووافقت عن حق المساواة بين المرأة والرجل .

ويقول بيل روبرتس منظم حملتها الانتخابية : ان الثلاثين بينها وبين والدها قد تسبب لها بعض الضرر ولكنها اذا استطاعت أن تضمن لنفسها تمويلًا جيدًا ، واستمرت في الحركة قريبًا أصابت نجاحا كبيرا .

وكانت مورين قد اجتمعت أخرا مع والدها ولكن المقابلة لم تكن مثمرة ، ولكن مورين ما زالت متفائلة بأن والدها لن يخذلها ، وسيستند في المستقبل حينئذ الانتخابية .

قررت مورين ريغن أن تدخل ميدان الحياة السياسية ، بعد أن أعلنت مصادر البيت الأبيض أن مورين سوف ترشح نفسها لمقعد مجلس الشيوخ عن كاليفورنيا في العام المقبل .

ومورين ابنة الرئيس من زوجته الأولى جين وايمان ، وقد تفرغت الآن للخدمة الانتخابية بعد أن استقالت من الأعمال الحرة التي كانت تشغلها ، وهذه الأعمال تراوحت بين التمثيل وتقديم البرامج الاستعراضية في التلفزيون .

كما عملت أيضا في الدعاية لبعض الشركات . وقد تزوجت مورين للمرة الثالثة وزوجها الجديد يعمل بحاصبا قانونيا .

والرئيس ريغن يعارض ابنه في ترشيح نفسها لأنه يعتقد بأنها لن تنجح ، كما يعارض نائبي زوجة ابنيها هذا الاتجاه أيضا ، كما يعارض ترشيحها السناتور سام هيكاهو عضو مجلس الشيوخ عن ولاية كاليفورنيا .

ولكن هذه الولاية بالذات تعطي فرصة النجاح لأي كان اذا كان عنده بعض الامكانات في الولاية

## عامل المقهى يقبض على الشرطي

بشمان مالي لحين المحاكمة . وأصدرت المحكمة حكما عليه بالانفعال الشائكة المؤبدة وعدم المنهم بالحكم نافذ في ورش تسليم نفسه لتنفيذ الحكم .

ومرت سبع سنوات طوال . والمع هارب من وجه القضاء ، ونهار أمس عندما دخل المقهى الذي اعتاد التردد عليه وطلب نتاجا من الشاي ، أحضر له عامل المقهى الشاي ووضعه أمامه وعندما تقدم الممن مد يده إلى جيبه كانه يبحث عن نقعة ، ولكن بدلا من أن يخرج النقعة أخرج جسدا صوبه إلى رأس المم ، وطلب منه أن يستسلم . ففقد كان عامل المقهى ضابط شرطة اقضى اثر المنهم حتى عرف أنه يجلس في هذا المقهى فيتمه اليه .

وهكذا انتهت قصة فرار طويلة دامت سبع سنوات وبدأت قصة السجن التي سوف تستمر طويلا الحياة .

قبل سبع سنوات زوج الشرطي السري يكتب مكالمة المخدرات ابنه لابن أخيه ، ولكن بعد فترة دب الخلاف بين العروبيين الصغرين على مصاريف البيت وشكا الزوج من أن زوجته تنفق أكثر مما يستطيع أن يوفر ، وشكت الزوجة الصغيرة الأمر لوالدها ، فجاه إلى البيت وأطلق على الزوج ضرا حتى اسقطه على الأرض فاقد الحس والحركة .

ولم يسكت الزوج على ما حصل وصمم على الانتقام فجمع اصدقاء ووالده وترصوا كلهم للمم ووالد الزوجة ، وانهلوا عليه ضربا حتى احدثوا به بعض الاصابات .

وصمم المم على أن ينتقم لنفسه وكان انتقامه هائلا فقد نسل إلى بيت زوج ابنه في الظلام وأطلق عليه ثلاث رصاصات أردسه قتلا .

وقدم المم للمحاكمة بتهمة القتل الممد ولكن النيابة أقرت عنه

## يمزق نقوده في المحكمة

حدثت حادثة غريبة في إحدى محاكم كاليفورنيا ، فعندما حكم القاضي على ريتشارد سلك ، بأن يدفع نفقة أسبوعية لزوجته وابنته مقدارها عشرة جنيهات استرلينية . ما كان منه الا أن أخرج محفظته المملوءة بالاوراق المالية ومزق منها ماكني جنيه استرليني أمام القاضي والمشور الذين راوا عمله وهم مشدوهون ، ثم رمى بالمحفظة قرب منصة القاضي وغادر قاعة المحكمة . وعندما سألته الصحافيون بالخارج عن سبب ما قام به قال : لقد فتشني أحد رجال الشرطة بعد حكم القاضي وأخذ مني مائة جنيه تنفيذا للحكم ، وعند ذلك ثارت ثائرتي ومرت بعض النقود الباقية والقيت بالمحفظة كالبه عند منصة القاضي . واني أشعر الآن بالفخول لما فعلت لهم : ماذا فعلت المحكمة ببقايا المئتين جنيه ؟

أمر القاضي الكتاب والحجاب أن يجمعا النقود الممزقة ويلصقوها بجانب بعضها بعضا نهيدا لأعادتها لأختها الطبيعية .

## أقدام إضافية تحبس الاتكليت



صاحبه الممثل القرم دائيد رابابورت (٣ أقدام و ١٠ بوصات) الذي يسعد جون كليس وروان اكسون وبابيل سبسون في مديريات حلقاتهم التلفزيونية الجديدة «البوليس السري» .

كان الامر بحرا بعض النسيء للمارة في أحد شوارع لندن حيث قدم أشهر نجوم الكوميديا عرضا مفتوحا في الطريق . وبما انهم دحشة المارة وجود زوج زائد من اقدام لم يستطيعوا مشاهدة



# مأساة عام الثورة العربية في مصر

## سلطة شعبية بزعامة عربي والخديوي مع الانكليز الجيش المصري يلحق هزائم متتالية بالقوات الغازية

### قوى باعتبار الخديوي مارقاً وعزله لتأييده غزاة بلاده



عربي

بظهر شريف يدل على تعظيم الدفاع عن الوطن ورد عادية المعتدين .. وقد وصل حد حيازة الاحالي لمساكنهم ان نبرع مواطن يدعى موسى مزار ب ١٣٠٠ ثوب بشه ، وتلك من اجل بصر ، كما تيرست والدة الخديوي اسماعيل بجيعة خيول عرباتها ، وساهم احد المشاوي زعيم نطفا بالكتير ، كما وصلت للجيش اعداد كبيرة من القمصان واربطة الجرجي ، ومن الناس من نبرع بجيعة غلاله ومنهم من برع بالنصف ، بخلاف من تطوعوا لحمل الجرجي وعلاجهم ونقل احتياجات الجيش فوق عرباتهم ، كانت مساهمة شعبية بارادة حرة وواعية ، ولا غرابة فقد كانت حرب تحرير وطنية في وقت لم يكن هو عصر الشعوب وعصر حروب التحرير .

#### دعاية ودعاية مضادة

عرفنا ان عدة منشورات قد اصدرت باسم الحزب الوطني ، وعرفنا كذلك اهداف ذلك الحزب ، لكن من الواضح ان الحزب ظل ضوحا في راس القيادة العربية ، ولم يتحول الى تنظيم سياسي فعال وذلك لانشغال قيادته وهي ذاتها بقيادة الثورة بالحرب والدفاع عن الوطن . لذلك لا يمكن ان نقول ان الثورة كانت لها تنظيم سياسي متعدد عليه ، بل اعتمدت على الوطنية الدافقة عند الشعب وريثته في التخلص من مظلمة في الداخل ومن التدخل الاجنبي ، وكانت قد ظهرت عدسة منشورات اخرى بتوضيح « حزب مصر الفتاة » الا ان الثورة اعتمدت على اسلوب الدعاية القائم في ذلك الوقت وهو الدعاية وكاتبه القائل ونشر والقاء النشيد ، وكان يقوم بالدعاية للثورة قادة الثورة انفسهم ومناصروهم من المشايخ والادباء وكبار الضباط . وكان كثير من تلك الخطب والقصائد والحالات تطبع في منشورات وتوزيعين الاحالي او تعلق على الحوائط .

اما دعاية القوى المضادة فقد انضمت في اسلوبها الى المنشورات وكتابة الخطابات . وكان الخديوي بجيعة الوزارة الذين انضمو اليه يصرون المنشورات التي تكرر عصيان عربي وخرجوه على امر الخديوي . كما ظهرت منشوراتهم من مفاصل الانكليز واسدلت النصح للمصريين بعدم عصيانهم . وقد ساهم عدد من القربى في صياغة تلك المنشورات التي كانت كثيرا ما تتسماع في الشوارع ومبهم الشخ حزة فتح الله ومصطفى صهي اسحق قنري . كما لجأ عربي الى كتابة الخطابات الشخصية الى عدد من كبار الايمان في صفوف الثورة يطلب منهم الاندفاع عن الصلابة والعودة الى وطنهم وينبذ عن لا يقبل بنصحه ويعد من يلو بخر الجزاء .

اعداد : عبد الحميد بدر الدين

الحلقة المقبلة : عربي يقاتل حتى النهاية

اغسطس تحرك اورطان (كيبان) من المساء ، ومنهجا من الفرسان في اتجاه الرمل ، وعلى بعد ١٥٠٠ متر من المواقع الوطنية المصرية تصدت لها القوات العربية بقيادة كل من اليكساني مصطفى حسان واليكساني احمد البيار . كانت القوات المصرية تكون مسير كينتي صفا واخرين نرسا . وعند بدء المعركة وصل قومندان خط الدفاع في « ابو قير » خورشيد طاهر لدعم قواته بثلاثة بلوكات من الفرسان . استبكت القوات المصرية والانكليزية مدة ثلاث ساعات ونصف واجبرت القوات الانكليزية في نهاية المعركة الى الفرار والتهجر .

#### موقعة عزبة خورشيد

كان خط الدفاع الرئيسي للقوات المصرية الوطنية قد انشأ في كينتي ، وقد اشرف على انشاء ذلك الخط المسع رئيس الاركان محمود فهمي وبمساعدة الاميرالي محمد سكري الذي كان يعتبر من اكفأ ضباط رئاسة الاركان . وكان ذلك الخط الرئيسي يتكون من ثلاثة خطوط دفاعية يبعد كل منها عن الآخر ما بين اربعة وخمسة كيلو مترات ، واما كل خط دفاعي فمواقع القوات مركز قون المرتضات تحت حماية حواشي خسين منفا . وقام على تشييد تلك المواقع خمسة الاف بطوطع مدني من اهالي مطريات (محافظات) البحيرة والغربية والمنوفية ، اما جناح خط الدفاع من القوات فكانا بحرية مربوط وابو قير .

وفي يوم ٧ اغسطس سنة ١٩٨٢ هاجم الانكليز مقدمة الجيش المصري حيث تقدم جندهم الاسير على جسر نيرة الحديوية ، تصدت للقوات المهاجمة اورطة صخرة بقودها بيكاسي بدعي محروس ، وفي الوسط واجههم اورطة اخرى بقودها اليكساني محمد فوره ، ووصل القاتل احمد غنت قائد قوات القبة ادمس القوات المشيكة مع العدو ، كما وصلت قوات اخرى تحت قيادة كل من سليمان تقييل ورزي حجازي وانضم الى القيادة طلبة عصمت ليتولى توجيه المعارك يساعد احمد عبد الفتاح ، قائد الفرسان .

دامت المعركة اكثر من اربع ساعات لكن فكرة غلق قناة السويس غائبة عن فكر ووعي قادة الثورة ، وزعيمها احمد عربي ، وانما كان الامر هو ان قوة الوطنيين لم تكن في استطاعتها مواجهة كل ذلك العدا الذي قد يسببه غلق القناة ، لذلك استمر رأي المجلس العسكري الذي كان يتكون من كبار قادة الثورة على ضرورة غلق قناة السويس وذلك في اواخر شهر يوليو سنة ١٩٨٢ ، ووصلت الانباء الى مجلس فرانس بركة لقائد الثورة قال فيها « يستحيل ان يدخل الانكليز القناة » وحشي عنفا وصلحت البوارج الانكليزية الى بورسعيد استعدادا لاحتلال القناة ، ارسل له بركة اخرى يقول « لا يمكن حيا لا لدقائي ، فاني هنا ، ولا تخش شيئا من هذه الفاجدة ان نزل جندي انكليزي واحد او يصحبه جندي فرنسي » .

ولكن عسبا ماكد لعربي ان في الاسر خدمة ، وان لميسس مكتب خدمه للواء الانكليزي ، ارسل بركة لقائد الجبهة المصرية جاء فيها : « وما فعله الانكليز يسع لنا ما ندرسه الخوة عن السويس ، واذا تمسدد الصال زيادة على تلك باعمال حربية داخله ، اسبح لنا رجه وسدد لمدي الانكليز على حياضه » فهل ردت الفاجدة وهل سم قطع المياه العلوة عن القوات المصرية ؟

احتلال مدن القناة  
احمل الاميرال سيمور مديني بور سمدا والاسماعيليه بومي ٢٣ و٢٦ يوليو بناء على اوامر من كونه ، وانضمت السفينة اوربون القناة عند بورسعيد حيث تركزت في بحرة النشاح ، ووصل الاميرال هوت الى السويس والاميرال هو كنس الي بورسعيد ليقود العمليات كل في موقعه . وبهذا ضرب الانكليز حصار القناة دون مراعاة لمصالح الدول نمبا .

وفي ٢٩ يوليو وصل الاميرال هوت الى السويس بقود اسطولا من اربع ستن ، ووجه نداء الى حياضها يدعو لسنم المنعة واعلان السواء للخديوي ، فاذعن الحامنة ودخل الانكليز السويس في ٢ اغسطس بناء على امر خديوي .

تهجر انكليزي في الرمل

فلما ان الوطنيين تركوا قواهم لملاءم الانكليز عد كسر الدوار على اساس انه سرحمون من الاسكندرية الى القاهرة باستخدام السكة الحديد الى الطريق الذي وسط الدقا ، وقد عمل الانكليز على زيادة هذا التصور عند قادة الثورة لانسانهم عن الطريق الخسني لسرحهم ، وفي يوم ٥

وما يصدر من نظاره الموجودين معه في الاسكندرية كالما كانت لاي جهة من الجهات ، وعدم تنفيذها حيث ان الخديوي خرج عن الشرع الشريف والقانون الكيف ، وبمعرض قرارنا هذا على الاعيان العالية المشاهدية بواسطة وكلاء المنظمات . . . . . وقمع جميع المعارضين على تلك الفتوى او ذلك القرار . بعد ان داغ نصي القرار في اوساط الجاهلي ، ازداد التفاهم حول الحركة الوطنية المصرية وازداد تعظيم عربي قائد جيش الشعب حيث اطلقوا عليه « حامي حبي الديار المصرية » .

#### اثار القصف الانكليزي بالاسكندرية

وما يصدر من نظاره الموجودين معه في الاسكندرية كالما كانت لاي جهة من الجهات ، وعدم تنفيذها حيث ان الخديوي خرج عن الشرع الشريف والقانون الكيف ، وبمعرض قرارنا هذا على الاعيان العالية المشاهدية بواسطة وكلاء المنظمات . . . . . وقمع جميع المعارضين على تلك الفتوى او ذلك القرار . بعد ان داغ نصي القرار في اوساط الجاهلي ، ازداد التفاهم حول الحركة الوطنية المصرية وازداد تعظيم عربي قائد جيش الشعب حيث اطلقوا عليه « حامي حبي الديار المصرية » .

#### تدعيم القوات المتعدية

ظل الانكليز في مدينة الاسكندرية دون تقدم انظارا لوصول مزيد من القوات لدعم قوتهم . وبالغفل والصل اول تلك الاعدادات يوم ١٧ يوليو سنة ١٩٨٢ وكان عدد قوات تليوسر الذمفة ٢٧٠ مقاتل ، تولى قيادة القوات الانكليزية في مصر جنرال يدعى الفرون وذلك بشكل مؤقت لحين وصول القائد العام للقوات الجنرال ولسلي . وصلت دفعة اخرى من الدعم عددها ٩١٠٨ مقاتلين وذلك واصل عدد القوات الانكليزية ما يزيد عن خمسة الاف رجل .

#### خطة الانكليز

بدأت هيئة الاركان البريطانية تضع خطتها لاحتلال مصر وموتيرر الاسكندرية لازل منعقد ، وفي ٦ يوليو صدرت الاوامر الى السير ارشيبلد آليون بمخاطرة الملا على رأس قوة بحرية للبركر في قبرص والانتظار في حالة الاستعداد لملل عسكري في منطقة القناة في ظرف ٢٤ ساعة . ويقول الكولونيل موريس فيلاريه للهيئة البريطانية على مصر « ان طريق التقدم بالنسبة للقوات الانكليزية كان قد قرر في لندن منذ اوائل يوليو ، وان كل ترتيبات المعركة كانت مبرهونة بالاستعداد للتقدم ميا بين الاسماعيليه والزقازيق وان طريق التقدم من الاسكندرية الى القاهرة لم يبحث على الاطلاق » .

وهكذا دخلت القوات البريطانية الى مدينة الاسماعيليه قاعدة للرجوع الى القاهرة لعدة اسباب منها : ١ - وقوعها بين بورسعيد والسويس وبذلك تسطيع استقبال القوات المتبلدة من البحرين الاخير والاخير . ٢ - المساندة بين القاهرة والاسماعيليه اقصر من المساندة بين الاسكندرية والقاهرة بحوالي ٥٠ كيلو مترا . ٣ - تحركات الانكليز ستكون صعبة اذا ما استخدموا طريق الاسكندرية بسبب غيبان الذي يتم في ذلك الوقت . هذا الى جانب إمكانية اغارة حركة القوات بنفس الجسور والتكاري او خط السكة الحديد .

٤ - الخوف من الاسماعيليه يؤمن سلامة القناة وضمن سيطرة الانكليز عليها ، هذا الى جانب ان بحيرة النشاح تصلح قاعدة لازال المعدات والمؤن . ٥ - استخدام طريق الاسماعيليه يعني الانكليز الفرصة للانفراد بالقوات المصرية بعيدا عن الجمعات السكندرية الموجودة في المدن والقرى الواقعة على طريق الاسكندرية .

#### خطة الوطنيين العربيين

اصدر عربي امرا بنبولة المهندس محمود فهمي رئاسة ارتكان الجيش المصري ، ومحمود فهمي كان معروفا بأنه من اكتمال المهندسين العسكريين في رتبة للدفاع عن مصر في مواجهة الهجوم الانكليزي . سكرت المواقف الفنية في كسر الدوار ورسمه وجره الرئيس ودمياط والمصالحه مع الل الكبر ، اي ان الخطة وضمت خط دفاع يمتد من النيل الكبير شرقا

بعد ضرب مدينة الاسكندرية في ١١ يوليو عام ١٩٨٢ ، انضمت النيران في جميع احيائها ، وانت على كثير من بيوتها ، ونشرت الفرع والباع بين الاهالي ، ونشرت اسر لا عدد لها ، وهجر الآلاف المدينة الى ما يجاورها من مدن وقري ، قال ايهام محمد عبيد في مذكراته : « ابا المهاجرين ( المهاجرون ) فكانوا كالبصيص ، او كماء الكسر سده فاندلق ، يمل بعضهم ببعض ، مزيجين مراكبين ، وفي حالة عتلة اشبه بالجنون ، سائقين ابامهم ، او حيلين على ظهورهم ، ما خلف جيله من ابنتهم ، حيوانات ، اناك غليل ، ثياب رثة ، حتى بعض الهروشات التي لا قيمة لها » .

وكان موقف الخديوي لا ينسم بصفة الوطنية على الاطلاق ، فقد كسان ضاملا في تافره مع الانكليز ، محتازا لهم ، لانه كان يشعر بقت الشعب له ، وكركشه لشخصه ، وخفوسه لاورام الاجتباب .

نزل البحارة الانكليز الى مدينة الاسكندرية بعد ان اطمأنوا لانسحاب الجيش المصري منها . وانصلوا بالجيش المصري وراء امر يصدره الى عربي بتسريح الجيش ، والقاء السلاح . ورغم دراسته بتروبي الانكليز ، كما كان احد العناصر التي تخالفت مع الخديوي بعد ان اعلن وقوفه ضد الوطنيين العربيين والنضال للانكليز .

برر الخديوي قرار عزل عربي بأنه اخلى الاسكندرية بدون اوامر من الخديوي ، واتمه اوقف حركة السكة الحديد ( كان عربي قد استخدمها لنقل القوات ) وقطع جميع المخابرات التلغرافية ، واتمه اوقف ورود البوسطة الى الخديوي وسمر في الأجهزة الحربية .

ولم يجد الخديوي وسيلة ينشر بها قراره سوى ان يعطيه في منشور على حواش سوارح الاسكندرية الخالية الا من الجانبين وعدد يسير من المصريين . واصدر الخديوي منشورا اخر طالب فيه المصريين بالانضام اليه والانتداع في معارضة عربي وبنصرة الجيش الانكليزي .

#### الافتاء بجروق الخديوي

استمر عربي في قيادة الجيش في كسر الدوار رغم قيام الخديوي بمزله بينما اجتمعت الجمعية العمومية الشعبية في ٢٢ يوليو سنة ١٩٨٢ ، وحضر الاجتماع نحو خمسمائة مواطن وشخصية عامة ، الى جانب ثلاثة اشراف ومطروك الاقباط اليونكس ، وتقيب الاشراف وخاتم اليهود .

تلا ايام محمد عبيد ، السدي صار عضوا بارزا في صفوف العربيين ، وكان يلقب بالخديوي ، لكن ثلاثة من كبار الشيوخ هم محمد عيش وحسن العدوي ومحمد ابو الغلا الخفاوي اصعدوا نقوى بسروق الخديوي عن الدين وتلك لانصاره لجيش بحارب يلا . وانفق جميع اعضاء المؤتمر الشعبي على عديمبول عزل عربي ، واعلان وكيل وزارة الاوامر التي اصدرها الخديوي ، لكن المجلس الحترم عدم عزل عربي ، باناس من نظارة الجاهلية والبحرية ، ورأي لزوم بقلته في الوظيفة خارج من المجلس ان يرى اياه في اواخر الخديوي التي تصدر اليه من جهاته ، وكذلك من خضرات نظاره الخيين معه ، حل بكمي قبولها وتنفيذها ام لا ؟

وبعد مناقشة تلك الاوامر اصدرت الجمعية العمومية قرارا جاء فيه « رايها وجوب توقيف اوامر الخديوي وقائه » .

وقائه .

وقائه .

وقائه .

وقائه .

وقائه .

وقائه .

وقائه .

وقائه .

وقائه .

وقائه .

وقائه .

وقائه .

وقائه .

وقائه .

وقائه .

وقائه .

وقائه .

وقائه .

وقائه .

وقائه .

وقائه .

وقائه .

وقائه .

وقائه .

وقائه .

وقائه .

وقائه .

وقائه .

وقائه .

وقائه .

وقائه .

وقائه .

وقائه .

وقائه .

وقائه .

وقائه .

وقائه .



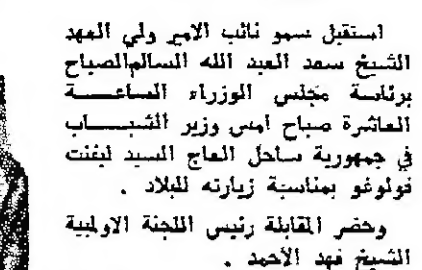
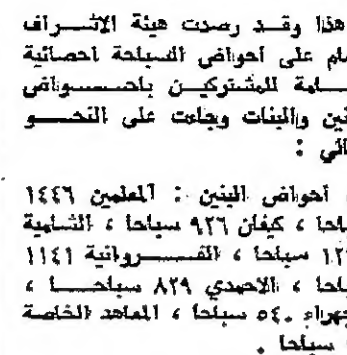
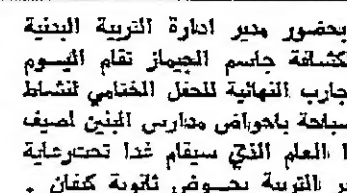








نائب الأمير يستقبل وزير الرياضة بساحل العاج  
الوزير الضيف يقوم بزيارة محاملة لوزير الشؤون



أحواض الميناء : الممتدة ٤٠٠  
لحمة ، بيني السلام ٦.٧ سباحة ،  
سلمة ٦٤٢ سباحة ، الجزائر ٢٤٢  
لحمة ، المعاهد الخاصة ٦١ سباحة.

أما نتيجة البطولة العامة على  
نوائز المقدمة من سمو ولي العهد  
س مجلس الوزراء لأحواض النين

● وزير الشؤون لدى استقباله وزير ساحل الماچ برفقة الشيخ  
فهد الاحمد .

الحديث الودعي بين الجانبين خلال زيارة الجامعة التي قام بها وزير الرياضة في ساحل السماع. من ناحية أخرى حضر الوزير الضيف والوند المرافق في امس مباراة كرة القدم بين الكويت والقسم الثاني من بطولة دوري الدرجة الأولى. حضر المباراة بكرة القدم في زيارة

دور الثمانية لكأس صاحب السمو أمير البلاد والتي أقيمت على استاد نادي كاظمة الرياضي. ويتضمن برنامج الصيف اليوم جولة بحرية ثم حضور مباراة لكرة القدم في زيارة

القوى الشعبية بالسالية بدعوة من عبد الرحمن الترميزي ، هذا وقد أقامت اللجنة الأتولية مساء أمس حفل عشاء تكريما للضيف في فندق شيراتون الكويت .

في دور النهاية لسلسلة كاس سمو  
الأمم لكرة القدم يلقي في العاصمة  
والصنف من مساء دور فريقيا كاتيفه  
والصنفات والمنتخبين في الكويت، كما  
تكون فريق الهوكي والنصر بلساند  
صباح المسام بالتصديرة بعد صمد  
الفتن من البرازيل الى الدور قبل  
النهائي للبطولة  
**كاثمة والمنصينات**  
صعد كل من كاثمة والمنصينات الى  
دور الخالية وذلك بعد فوز كاثمة على  
الجوهر ٢ - ١ في الوقت الإضافي بينما  
فاز المنصينات على الصفيان ٢ - ١  
و قد نال منها الفوز بعد كفاف  
رجولي كما ظهروا يسودى مرتفع لللمعة  
التيهية ما يعرفون استعادتها  
تهذه البطولة خلال فترة الصيف



● فريق كرة القدم بنادي النهضة ● فريق نادي النصر لكرة القدم

مكنرو ويؤكد أنه اللاعب الأول في العالم  
.. هزم بورغ وفاز ببطولة الولايات المتحدة للتنس



نيويورك - الوكالات - اكد لاعب التنس الامري جون مكنرو حقيقة بلقب لاعب التنس الاول الذي تغنم اليه بسرعة .

[illegible]

● **مكترو .. والكلس** وتلقى بجورن بورغ تهديداً ثانياً بالقتل خلال جاراته مع مكترو قس

البريطانيون، وبمباركة من  
الأمريكية المتوحشة في عام واحد والآخر  
منذ أيام في مليون الذي ينفذ ببطء  
في الولايات المتحدة المتوحشة تلك مرآت  
متتالية حيث سبق وأن حققت مليونون  
هذا النجاح البطيء متوحه . ١٩٢٥  
قبل أن تصبح البطولة متوحه .

وعلى الرغم من أن لقاء بورغومسترو كان شديد التوتر إلا أنه اشتهر للآثار التي منزت لقاءاتها العديدة السابقة

مثل نهائي العام الماضي ونهائسي ويمبلدون العاملين السابقين .  
وقال مكنور قد حاولت بورغ الفوز ولو مرة واحدة بالبطولة الأمريكية المتخوة على الرغم من فوزه بويبلدون خمس مرات والبطولة الفرنسية ست مرات : « اعتقد انه سيكون بهذه البطولة قريباً وأمل ان يفعل ذلك وأنا في وجود » .  
وفي المؤتمر الصحفي الذي تم عقب مسودته بدأ مكنور وقال عن نفسه وقال : « استطيع التمرؤ على بورغ في أي مكان داخل الملاعب الوطنية ونسبي لا استطيع ان امع نفسي من الانزلاق عليها » .  
واضاف ان مجاراة بورغ في ماقبل النهائي العام كنوز قد ساعدته على



# بعد مباراة غربية وشيرة تقدم فيها القادسية ١/٣ الكويت يفوز ٣/٤ ويصعد للدور قبل النهائي للكويت

● محمد إبراهيم نجم الكويت يحرز ٢ أهداف صعبة



هدف القادسية الأول في مرمى الكويت من ركلة جزاء.



● سعد بو حيد يخطي أحمد الفرحان مدافع الكويت.

بعد مباراة غربية حافلة بالثأر والندية عامرة بالأهداف في وقتها الإضافي استطاع فريق الكويت أن يصد إلى الدور قبل النهائي لبطولة كأس سمو الأمير لكرة القدم بعد فوزه على فريق القادسية ٣-٤ في المباراة التي جرت مساء أمس بإستاد نادي كاظمة الرياضي وسط جمهور يقدر بحوالي ٦ آلاف متفرج يتقدمهم الشيخ نهد الأحمد رئيس الاتحاد وصفيه وزير الشباب في ساحل الملاح.

لعب الفريقان ١٢٠ دقيقة تقسماً لتعادلهما في الوقت الأصلي ١-١ ثم تقدم القادسية في الوقت الإضافي الثاني ١-٢ إلا أن الكويت استطاعت في الدقائق الخمس الأخيرة أن يحرز ٣ أهداف متتالية لينتهي المباراة لصالحها ٣-٤ وسط دهور جمهور المشاهدين، كما تلقى محمد إبراهيم جناح أبيض الكويت محرراً ٣ أهداف صعبة.

● حول المباراة  
التي تفرق القادسية الشوط الأول

وزير الشؤون يستقبل وفداً من الصليخات

استقبل وزير الشؤون الاجتماعية والعمل حمد عيسى المريخ بكهبة أمس وفد نادي الصليخات الذي يتكون من علي شعيان رئيس النادي وأحمد فليطح أمين السر العام وسعد البهتان المدير الداخلي حيث عرض عليه الوفد ظروف وأحوال النادي والتقدم الذي حصل في سداد الديون، كما قام الوفد بزيارة وتكريم وزارة الشؤون المساعد للشباب والرياضة عيسى الرحمن المزروعى.

● التقزيون يقطع هدف الفوز للكويت

قطع التقزيون مساء أمس عرض آخر فريقيين من مباراة الكويت والقادسية ولم يشاهد المواطنون هدف الفوز لتسدد الكويت بمرور الزمن الأهداف التي كان عليها التقزيون من خلال اختلافهم به.



● ويلتقط كرة عالية قبل وصولها لأحمد خلف.



● حارس السجل يملأ دفاعه بعد هدف العربي الأول.

## سجل العربي خمسة أهداف مع الساحل وصعد للدور قبل النهائي

شارك في مباراة الساحل مع العربي خمسة أهداف مع الساحل وصعد للدور قبل النهائي

العربي وهو داخل منطقة الجيزة بعد تلك ساعة بدأ العربي بتنظيم هجماته بقيادة بدر بو عباس الذي شارك في أول مباراة رسمية بعد سنتين وظفر بحالة طيبة مع مايجد سلطان وضعه الأتقان الهديين الثاني والرابع وكنا من نجوم فريقهما .. وسجل العربي هدفه الأول في الدقيقة ٢٢ من بداية المباراة .. ويتحرك خلف في الهجوم ويدر ويجد في الوسط .. واستند الساحل على ناصر جيل وصباح حيد الله في الهجوم، وكانت مهمتها صعبة بسبب عدم وصول تمريرات سهلة إليها من الوسط الذي كان يبتلي في الدفاع والهجوم.

وفي الشوط الثاني ضغط العربي من البداية وشن سلسلة من الهجمات المنظمة والخطرة أربع ساعة وسجل الهدف الثاني في الدقيقة ٧ بعد ذلك ضغط الساحل وانطلق مهاجماً ومن خطا دفاعي من العربي سجل هدفه الوحيد مما زاد من حاسه .. وانطلق عيسى عبد الله مع الهجوم محاولاً السيطرة على الهجمات العربية الطويلة ليحرز العربي ثلاثة أهداف مستغلاً انفعاله خط ظهر الساحل الذي انتفع في الشوط الثاني.

● أهداف المباراة  
سجل العربي هدفه الأول من كرة

وكان على الساحل ٤ - ١ في المباراة التي جرت أمس على استاد محمد الصديق بالقادسية في دور الثمانية وانتهى شوطها الأول لصالح العربي ١ - ٠ مفر وحضره جمهور يقدر بخمسة آلاف متفرج وذلك بعد عرض رجحت فيه كرة العربي على حارس السجل وأضاع فيه ضعف الأهداف التي سجلها بسبب تسرع المهاجمين أمام المرمى .. بينما تشد الساحل على فترات متقطعة وقيل مستوى أدائه وحاسه في الشوط الثاني الذي أخطأ فيه دفاعه في الاستدفاع للاحاق كيشل العربي خطورة على مرمى الساحل في الكرات المرددة وانتهجت الطويلة في الشوط الثاني وصيف ثلاثة أهداف أخرى لينتهي المباراة لصالحه ويصعد لدور الأربعة قبل النهائي من مباراة التمر والبروك اليوم بعد غد الخميس.

● حول المباراة  
بدأت المباراة سريعة حيث ركز الفريقان على التمريرات الطويلة، واستمرت الهجمات التمريرية غير المنظمة وضاعت من العربي فرصتان يمكن أن أمام مرمى الساحل بسبب التسرع وانفجاراته، وبعدد عبدالله العجمي كرة محولة من علي حسن وهي في طريقها للمرمى .. ثم يسد صباح حيد الله كرة خارج مرمى

## تقالير ومستقبل المؤتمرات الأوطية

تعريف الأهوية بحث في جميع المؤتمرات الأوطية السابقة

ذلك الوقت في تشيخولفيا والدول الاستثنائية والتي كانت تعقد تعزير مكانة التقريبات الدينية فقط أما هو فكان يرى ضرورة اتصال الرياضة والثقافة والتعليم وأكد ذلك باقتناسه بأسلوب تربية الشباب الذي كان متجماً في تلك الفترة في مدينة بادن - ألمانيا. وصف السيد سبارتاكس قائد ومستقبل هذه المؤتمرات الدولية الرياضية الهمة، ويقابل الجزء الأول من هذا المقال الفترة الممتدة ما بين المؤتمرات الأولى التي عقدت في برلين عام ١٩٢٠ ونهيا إلى التفرقة الكاملة له.

في هذا المقال الشامل الذي كتبه رئيس اللجنة الأولمبية الدولية والذي نشر في نشرة المؤتمر الأولمبي الثاني عشر والذي سيعقد في مدينة بادن - بادن في ألمانيا الغربية في سبتمبر - أكتوبر ١٩٨١، وصف السيد سبارتاكس قائد ومستقبل هذه المؤتمرات الدولية الرياضية الهمة، ويقابل الجزء الأول من هذا المقال الفترة الممتدة ما بين المؤتمرات الأولى التي عقدت في برلين عام ١٩٢٠ ونهيا إلى التفرقة الكاملة له.

تلك كانت اللجنة الأولمبية الدولية ذاتها ومن خلال الأهم أولاً والتشجيع ثانياً وأخيراً تحت القيادة الرشيدة لفرانز هوبمان من الحركة الثقافية والتعليمية منها من القرن العشرين وعلى الرغم من أنها لم تصل إلى الانضمام ولم تصل إلى الأهداف التي سعى إليها بؤسسي الألعاب الأولمبية الحديثة إلا أنها على الرغم من ذلك كانت علامة على بداية نهضة شخصية شباب هذه الأيام .. عندما بدأ يبر في غريدي - بارون دي كوريتان بعد المؤتمر الأولمبي الأول في ١٦ نوفمبر ١٨٩٤ كان هدفه أساساً إلى تنمية الموضوعات المثالية للشباب والرياضة وليس فقط إعادة أحياء المهناسات الرياضية التي كانت في أوج عظمتها أيام الإغريق والرومان. ارتت فيما بعد بما عرف من الفلاسفة والمفكرين اليونانيين، وعندما جمع كوريتان الأدبية الرياضية من كافة أنحاء العالم في القاعة الكبرى في السوربون كان مقصداً أشد الاقتناع أن المجتمع البروجوازي التشيخولفيا الذي يملأ من التقدم في أواخر القرن التاسع عشر لا يمكن تجديده وإعادة الروح إليه من خلال الرياضة بما فيها من التدريب في الهواء الطلق والتعارف والأصدقاء من مختلف الرياضيين من كافة أصناف العالم .. وقد كان كوريتان في خلاف مع الحركات التي ظهرت في

في هذا المقال الشامل الذي كتبه رئيس اللجنة الأولمبية الدولية والذي نشر في نشرة المؤتمر الأولمبي الثاني عشر والذي سيعقد في مدينة بادن - بادن في ألمانيا الغربية في سبتمبر - أكتوبر ١٩٨١، وصف السيد سبارتاكس قائد ومستقبل هذه المؤتمرات الدولية الرياضية الهمة، ويقابل الجزء الأول من هذا المقال الفترة الممتدة ما بين المؤتمرات الأولى التي عقدت في برلين عام ١٩٢٠ ونهيا إلى التفرقة الكاملة له.

أخ حقة الرياضة الحديثة ومن ضمنها الألعاب الأولمبية - والهاصح نضعها يمثل أكبر من مشكلة نمو - شئت قوة الحركة الأولمبية الحديثة والحاجة إلى نشرها بسلام عبر الشفوف والمصوبات التي تنعش إليها ألبانيا هذه ونحن على أعقاب الإنفجارات الثلاثة للبلاد، ف نجاح الرياضة بصورة عامة والنشمية التي تلتها الدعوة الأولمبية الأولى بشكل خاص أعطيا الحركة الأولمبية أساساً وأصقياً وعملياً أعاد فيها الحياة وادى إلى تعريفها بماندتها على أسس قوية جعلت من أقاليم الدولة كل ٤ سنوات حدثاً غريباً الأمر الذي أدى إلى توسيع اللجنة الأولمبية الدولية التي أسست عام ١٨٩٤ عقب اجتماع السوربون حيث تضمن في اجتماعها الاستماع إلى كافة أولئك الذين جذبتهم تلك الظاهرة الرياضية الفريدة أو الذين تناولوا بفضة الأولمبية.

ويبرز من الثقة يمكن كوريتان وهو بطوماسي حكمة عرست عنه قدرته على المثارة أن يدعو لانعقاد المؤتمر الأولمبي الثاني عام ١٨٩٧ في مدينة ليست كبيرة ولا صغيرة هي ليهافر في الريف الفرنسي معارضاً بذلك اتجاهه ألمانيا بعد هذا المؤتمر في برلين العاصبة ولكن كوريتان كان يدرك أن حركة الأولمبية الحديثة لم تكتسب بعد القوة الكافية وأن غفداً في حاضره مل برلين سوف يفتن في المهد وخلف أن يتم وضع التركيب النهائي للجنة الأولمبية الدولية في سلام وأمان في المدينة الفرنسية الموسومة تصام

وعقد المؤتمر الأولمبي الثالث في برنول عام ١٩٠٥ وبحول لمصباح أكثر المؤتمرات الأولمبية نجاحاً .. أمام ماثنان من المشاركين في أعماله ست صناعة القرون بين «الحاليين المائتين لاأكار الأولمبية» وهم أعضاء اللجنة الأولمبية الدولية وبين الخبراء المسؤولين عن تنظيم المناسبات والمناسبات الأولمبية وهي مهمه يقوم بها في الوقت الحاضر بإشراف الاتحاد الدولي للرياضة الأولمبية .. وكما سبق من المؤتمرات الأولمبية فقد شهد المؤتمر الثالث بعض الانحرافات غير المقولة وقد توضح أنه اقترح دعوة لتجديد الألعاب الأولمبية تلك المعروفة أيام الإغريق الغضاء وكانت خرداً من الماهيم .. والخبر بالذكر أنه في تلك الأيام كانت قد تأسست بعض اللجان الأولمبية الوطنية والتي تالت أهمية كبيرة مثل اللجنة الأولمبية لأمريكا الشمالية واللجنة الأولمبية البريطانية واللجنة

تلك كانت اللجنة الأولمبية الدولية ذاتها ومن خلال الأهم أولاً والتشجيع ثانياً وأخيراً تحت القيادة الرشيدة لفرانز هوبمان من الحركة الثقافية والتعليمية منها من القرن العشرين وعلى الرغم من أنها لم تصل إلى الانضمام ولم تصل إلى الأهداف التي سعى إليها بؤسسي الألعاب الأولمبية الحديثة إلا أنها على الرغم من ذلك كانت علامة على بداية نهضة شخصية شباب هذه الأيام .. عندما بدأ يبر في غريدي - بارون دي كوريتان بعد المؤتمر الأولمبي الأول في ١٦ نوفمبر ١٨٩٤ كان هدفه أساساً إلى تنمية الموضوعات المثالية للشباب والرياضة وليس فقط إعادة أحياء المهناسات الرياضية التي كانت في أوج عظمتها أيام الإغريق والرومان. ارتت فيما بعد بما عرف من الفلاسفة والمفكرين اليونانيين، وعندما جمع كوريتان الأدبية الرياضية من كافة أنحاء العالم في القاعة الكبرى في السوربون كان مقصداً أشد الاقتناع أن المجتمع البروجوازي التشيخولفيا الذي يملأ من التقدم في أواخر القرن التاسع عشر لا يمكن تجديده وإعادة الروح إليه من خلال الرياضة بما فيها من التدريب في الهواء الطلق والتعارف والأصدقاء من مختلف الرياضيين من كافة أصناف العالم .. وقد كان كوريتان في خلاف مع الحركات التي ظهرت في

وعقد المؤتمر الأولمبي الثالث في برنول عام ١٩٠٥ وبحول لمصباح أكثر المؤتمرات الأولمبية نجاحاً .. أمام ماثنان من المشاركين في أعماله ست صناعة القرون بين «الحاليين المائتين لاأكار الأولمبية» وهم أعضاء اللجنة الأولمبية الدولية وبين الخبراء المسؤولين عن تنظيم المناسبات والمناسبات الأولمبية وهي مهمه يقوم بها في الوقت الحاضر بإشراف الاتحاد الدولي للرياضة الأولمبية .. وكما سبق من المؤتمرات الأولمبية فقد شهد المؤتمر الثالث بعض الانحرافات غير المقولة وقد توضح أنه اقترح دعوة لتجديد الألعاب الأولمبية تلك المعروفة أيام الإغريق الغضاء وكانت خرداً من الماهيم .. والخبر بالذكر أنه في تلك الأيام كانت قد تأسست بعض اللجان الأولمبية الوطنية والتي تالت أهمية كبيرة مثل اللجنة الأولمبية لأمريكا الشمالية واللجنة الأولمبية البريطانية واللجنة

الصفحة	الصفحة	الصفحة	الصفحة	الصفحة	الصفحة
١٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠
١٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠
١٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠
١٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠
١٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠

شركة الأعمال العربية (ذ.م.م)

تتقدم بأحر التعازي

من

آل الباقر الكرم

بوفاة فقيدهم الغالي

المرحوم

سعد محمد الباقر

تغمده الله بواسع رحمته

واسكنه فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

بمقام: خوان أنطونيو سمارانتي رئيس اللجنة الأولمبية الدولية

في هذا المقال الشامل الذي كتبه رئيس اللجنة الأولمبية الدولية والذي نشر في نشرة المؤتمر الأولمبي الثاني عشر والذي سيعقد في مدينة بادن - بادن في ألمانيا الغربية في سبتمبر - أكتوبر ١٩٨١، وصف السيد سبارتاكس قائد ومستقبل هذه المؤتمرات الدولية الرياضية الهمة، ويقابل الجزء الأول من هذا المقال الفترة الممتدة ما بين المؤتمرات الأولى التي عقدت في برلين عام ١٩٢٠ ونهيا إلى التفرقة الكاملة له.



الذي انتقل الى جوار ربه  
٢٢ عاماً .  
تقبل التعازي في بيت  
الكلان في القرية بناية عبد  
قرب بقالة العقبة شارع  
(١٠ مساءً) ولدة ثلاثة ايب  
انا لله وانا